AL-SABAH
الصباح
alsabahpress.com

AlsabahMedia
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة التحرير
24554850
24554950
24564400

الاشتراكات والتوزيع
24867300
24554950
24867040

إدارة الإعلان
24867300
24554950
24567040

العنوان البريدي
الكويت ص.ب : 64337
الشويخ - الرمز البريدي 70454
P.O.Box : ٦٤٣٣٧ Shuwaikh, ٧٠٤٥٤ Kuwait

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع | 20 صفحة | 100 فلس | No. 4794 | الإثنين | 24 رجب 1445 هـ | 5 فبراير 2024 م | السنة السادسة عشرة

حالة الطقس

الحرارة

الصغرى	الكبرى
06	21

حالة البحر

أعلى مد	أدنى جزر
06:12 - 17:29	01:28 - 11:24
صباحا مساء	صباحا صباحا

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

الفجر	05.14
الشروق	06.35
الظهر	12.02
العصر	15.07
المغرب	17.29
العشاء	18.48

شطحة

حسنا فعلت الحكومة بمشاركة المواطنين في استبيان لاستجلاء الآراء حول الأولويات الشعبية .

.. خوش فكرة .

بطحة

فكرة أن تقوم بتصوير حفرة وتبعث بالصورة إلى وزارة الأشغال لتتمكن هي من صيانتها غير مجدية .

.. الشوراع عبارة عن حفرة كبيرة.

طريق الحق

الشباب هم المستقبل

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

الشباب هم مستقبل هذا الوطن ، وعماد هذه الأمة ، وهم القوة الفعلية لأي بلد تريد أن تنطلق لمجالات أوسع، وآفاق أرحب، وهو الضمانة الكبيرة لأي مجتمع يريد أن يدخل إلى عصر التقدم والتطور .

ولما سبق من أسباب تجد القيادة السياسية في البلاد دائما تركز في أقوالها وأفعالها على دعم الشباب والاهتمام بهم وبناء قدراتهم وطاقاتهم بما يفيد البلد.

عندما نتطرق للحديث عن الشباب فإننا لابد أن نذكر أن الكويت بالفعل وبحسب الاحصاءات التي تقول إن التركيبة العمرية لسكانها تحتوي على أكبر عدد من الشباب بالنسبة إلى عدد السكان، وهذا يعني أن لديك طاقة بشرية هائلة يمكن أن تستثمر بما يفيد ويخدم البلاد في شتى المجالات.

على أية حال نحن ندعو من خلال هذا المنبر إلى تبني الأفكار الشبابية، ودعمها وإطلاق العنان لها وفق الأطر المتعارف عليها، فالكويت تملك خيرة العقول من الشباب الذي لديه أفكار مبدعة وخلاقة ، أفكار إن نفض عنها التراب، وأبصرت النور، ووجدت من يتبناها فستكون فاتحة خير على الكويت .

بصراحة الأفكار الشبابية في كل المجالات والتخصصات تحتاج من أهل الخبرة أن يدعموها ويتبنوها، لأنه بالفعل الشباب لديه أفكار مبدعة تعرقلها احياناً عوامل مادية، وأخرى معنوية أحياناً ، تتمثل في نقص التدريب والخبرات، لكن كل ذلك ممكن متى ما توفرت العزيمة.

كاتبة يابانية تثير الجدل بعد استخدامها الذكاء الاصطناعي للفوز بجائزة أدبية

أثارت اعترافات لكاتبة يابانية، عن استخدامها للذكاء الاصطناعي التوليدي في كتابة رواية فازت بواحدة من أعرق الجوائز الأدبية في اليابان، حالة من الجدل بين جمهور داعم لهذه الفكرة وأدباء رافضين لسلوك الطرق المختصرة.

بينما رحب البعض بالاستخدام الذكاء الاصطناعي كأداة مساعدة جديدة للكتاب، تساءل مديرو المسابقات الأدبية في اليابان عن تأثير التقنيات الحديثة على إبداع الكُتاب، على الرغم من أن معظمهم يتفق على أن الذكاء الاصطناعي التوليدي بعيد كل البعد عن إنتاج روايات ذات جودة عالية بمفرده.

وكانت الرواية التي كتبتها ري كودان (33 عاماً)، بعنوان «طوكيو-تو دوجو-تو» («برج التعاطف طوكيو») تقع أحداثها في العاصمة اليابانية في المستقبل القريب، عندما أصبح الذكاء الصناعي التوليدي متواجداً في كل مكان، وقد حصلت الكاتبة على جائزة أكوتاغاوا الـ170 للكتاب الصاعدين في يناير .

وجاء الضجيج المحيط برواية كودان، بعد أن قالت في مؤتمر صحافي خلال تسلمها الجائزة إن «حوالي 5% من نص الكتاب تم أخذه مباشرة من الذكاء الاصطناعي التولَيدي»، حسب تقرير وكالة كيودو اليابانية للأنباء.

قال الروائي شويتشي يوشيدا، أحد أعضاء لجنة اختيار الجائزة، إن الذكاء الصناعي لم يكن موضوعاً للنقاش خلال عملية تقييم الأعمال المرشحة، مضيفاً أنه «قد يكون قد تم اعتباره مجرد شخصية أخرى في القصة».

ولكن تعليقات كودان حول استخدام الذكاء الصناعي أثارت النقاش، مع وجود حجج من كلا الجانبين على وسائل التواصل الاجتماعي.

وداخل الرواية هناك فصل عن «AI-built»، وهي تقنية خيالية مماثلة لـ«شات جي بي تي» تساعد البطل في العثور على الأجوبة. وأوضحت كودان في مقابلة لاحقة أنها استخدمت فقط النص المولد بواسطة الذكاء الاصطناعي في الردود التي قدمها AI-built في القصة.

وقالت: «بينما استعنت بالذكاء الصناعي في أجزاء محددة، قمت بالتعديلات المناسبة على القصة، حتى لا تعكر صفو النص»، وتابعت «عندما تقرأ الرواية مرة أخرى، النص المناسب يكاد لا يشكل صفحة كاملة، وأعتقد أن تعليقاتي كانت مبالغاً فيها».

وقال أحد المحررين القدامى إنه بينما لم يكن هناك مشكلة مع عمل كودان نفسه، فإن الكشف عن استخدام الذكاء الصناعي سيؤثر على قواعد التقديم الجديدة في المستقبل.

ويرى المحرر أن قواعد الذكاء الاصطناعي التوليدي يجب أن تُعامل نفس معاملة الإقتباسات و»أعتقد أننا نود أن نكون على علم مسبقاً بها»، وأضاف «من الطبيعي أن يكون من الصعب التمييز (إذا تم استخدام الذكاء الصناعي أثناء عملية الكتابة)، وقد يشعر بعض القراء بالخداع إذا اكتشفوا الحقيقة لاحقاً».

أردني يقطع 3000 كلم لأداء العمرة بدراجته النارية

الأردني «عمر الزحيمات»

تمكن المواطن الأردني «عمر الزحيمات» من تحقيق حلمه بأداء مناسك العمرة، ولكن حلمه يختلف عن أحلام الآخرين، فقد قرر الزحيمات الذهاب من الأردن إلى المملكة العربية السعودية بدراجته النارية عاقداً العزم على إنهاء مهمته.

الدراج الأردني عمر الزحيمات شرح لـ«العربية.نت» تفاصيل رحلته التي خطط لها بشكل دقيق لمنع حصول أية أخطاء، حيث عرض الفكرة على مجموعة من الدراجين المتواجدين في محافظة الطفيلة، والدراجين المتواجدين بالأردن لكنها لم تلق القبول من قبلهم لظروف خاصة بهم، فعقد العزم على التخطيط والذهاب لوحده.

الزحيمات هو موظف في دائرة حكومية أردنية، ورب أسرة لديه 5 أبناء، قرر كسر روتين حياته بشراء دراجة نارية عام 2018، وتجول في جميع محافظات الأردن، وبعد أن اكتسب المهارة والمعرفة قرر الذهاب إلى الديار المقدسة لأداء مناسك العمرة.

خطة مُحكمة، تتضمن خط المسير من محافظة الطفيلة مروراً بمعبر الدرة ومن ثم المناطق السعودية ضبا وموليح حتى وصل إلى «ميقات» مكان الإحرام، ومن بعدها توجه إلى الكعبة المشرفة لأداء العمرة.

واستغرقت رحلة الوصول إلى الكعبة يوما ونصف بحسب الزحيمات، حيث حاول قدر الإمكان أخذ جميع الاحتياطات اللازمة من أكل وشرب والاهتمام بالظروف الجوية واختيار اليوم المناسب للسفر.

وعن صعوبات الرحلة، قال الزحيمات إنه بفضل الله كانت الأمور ميسرة للغاية، لكن قيادة الدراجة بملابس الإحرام، وسط ظروف جوية حارة وهواء قوي كان المعضلة الأكبر، إلا أن الأمور كانت تسير بشكل جيد.

وأكد أنه قطع مسافة 1500 كيلومتر ذهاباً ونفس المسافة إياباً، واحتاج للتوقف في 10 محطات لتعبئة الوقود بحجم بلغ 152 ليترا في كافة المسافة المقطوعة.

ووثق الأردني الزحيمات رحلته عبر تسجيل فيديو أدرجه على صفحته على «اليوتيوب» لتبقى ذكرى ولتشجيع كافة الشباب على خوض التجربة بعد التجهيز لها بكافة التفاصيل.

واشنطن: العثور على صاروخ من الحرب الباردة في مرآب منزل

أعلنت الشرطة الأمريكية العثور على صاروخ خامل من النوع المستخدم لحمل رأس حربي نووي في مرآب منزل أحد السكان المتوفين في ولاية واشنطن.

استجابت شرطة بالفيو يوم الخميس لبلاغ عن وجود صاروخ عسكري في مرآب منزل في المدينة الواقعة بولاية واشنطن.

وقالت الشرطة إن متحف القوات الجوية في دايتون بولاية أوهايو اتصل مساء الأربعاء للإبلاغ عن عرض للتبرع بالقطعة الأثرية، التي قال أحد الجيران إنه تم شراؤها من بيع عقار.

قام أعضاء فرقة إبطال المفرقعات بفحص الجسم الصدئ ووجدوا أنه من طراز دوغلاس أير2- جيني (التسمية السابقة إم بي- 1)، وهو صاروخ جو-جو غير موجه مصمم لحمل رأس حربي نووي.

لم يكن هناك رأس حربي ملحق به ولم يكن هناك وقود صاروخي - «مما يعني بشكل أساسي أن العنصر كان قطعة أثرية لا يوجد بها أي خطر متفجر».

ارتفاع مخاطر الحرائق في أستراليا وسط موجة حر خانقة

الحرائق في أستراليا

اجتاحت موجة حارة مساحات كبيرة من أستراليا أمس الأحد، وحذرت السلطات من ارتفاع مخاطر حرائق الغابات في موسم حرائق شديد الخطورة بالفعل في ظل ظاهرة النينيو المناخية.

وأصدرت هيئة الأرصاد الجوية في البلاد تنبيهات بشأن الموجة الحارة في ولاية نيو ساوث ويلز، الأكثر اكتظاظاً بالسكان في أستراليا، وإقليم العاصمة الأسترالية والإقليم الشمالي وأستراليا الغربية، وحذرت من أن درجات الحرارة في بعض أجزاء البلاد قد تصل إلى 40 درجة مئوية.

وأظهرت بيانات الأرصاد الجوية أن درجة الحرارة القصوى في غرب سيدني، عاصمة نيو ساوث ويلز، من المتوقع أن تبلغ 39 درجة مئوية، أي ما يقرب من 10 درجات أعلى من المتوسط في فبراير .

ودفعت الظروف الحارة والجافة المصحوبة برياح عاصفة خبراء الأرصاد الجوية إلى إصدار تحذيرات من «خطر الحرائق الشديد» في أجزاء من ولايتي فيكتوريا وجنوب أستراليا.

أمريكا : مصرع 3 مسعفين والمشتبه به إوزة

أفاد المجلس الوطني لسلامة النقل في أمريكا أنه تم العثور على إوزة ميتة في واجهة نظام التحكم لطائرة مروحية كانت تحطمت في ولاية أوكلاهوما ما أدى إلى مصرع 3 أشخاص كانوا على متنها.

وفيما يؤكد تقرير المجلس على تواجد الإوزة الميتة على متن المروحية، لا يحدد بشكل مباشر سبب تحطم الطائرة، لكنه يشير إلى وجود إوز ميت بالقرب من الحطام الذي تركته المروحية.

ونقل موقع «ذا غارديان» أن عملية تحديد السبب الفعلي لتحطم المروحية قد تستغرق قرابة العامين.

وكانت السلطات أبلغت عن تحطم المروحية في 20 يناير أثناء عودتها من عملية نقل مريض إلى أحد المستشفيات.

مهرجان سابورو للثلوج

انطلاق مهرجان سابورو للثلوج بعد رفع كل قيود «كورونا»

انطلق مهرجان سابورو للثلوج السنوي في سابورو عاصمة هوكايدو باليابان، أمس الأحد بعد إلغاء كل القيود المتعلقة بفيروس كورونا للمرة الأولى خلال أربع سنوات.

ومن المقرر أن تقام النسخة الـ74 من المهرجان وهو أحد أكبر الفعاليات الشتوية في البلاد، في ثلاثة مواقع بالمدينة حتى 11 فبراير، بحسب وكالة أنباء كيودو اليابانية. ومن المقرر أن تضم المواقع نحو 190 تمثالا جليديا وثلجيا بما في ذلك تماثيل نحتها السكان المحليون.

ويضم الموقع الرئيسي، متنزه أودوري الواقع بوسط المدينة، تمثالا ثلجيا بارتفاع 12 مترا لشخصيات من مسلسل الرسوم المتحركة الشهير «جولدن كوموي» الذي يجسد عرقية السكان الأصليين أينو التي ترجع لشمال اليابان.

وعادت أكشاك الطعام في الدورة الحالية عقب رفع قيود كوفيد19-.

وكان المهرجان يجذب أكثر من مليوني شخص سنويا قبل جائحة كورونا، التي أجبرت المنظمين على جعل المهرجان افتراضيا في عامي 2021 و 2022. وأقيم على نطاق ضيق العام الماضي.

الوفيات

■ سعاد عبدالله مسفر العتيبي - زوجة / محمد نايف الهده - 58 عاماً - (شيعت) - رجال: العزاء في المقبرة - تلفون: 97173303 - نساء: عبدالله المبارك - قطعة 9 - شارع 902 - منزل 26 - تلفون: 62221690.

■ لولوه أحمد علي العبيد - 64 عاماً - (شيعت) - رجال: العزاء في المقبرة - تلفون: 99369186 - 96622666 - نساء: الشامية - قطعة 3 - شارع حمد صالح الحميضي - منزل 34 - تلفون: 99438484 - 99053999.

■ فاطمة راشد سليمان الرباح - 87 عاماً - (شيعت) - رجال: العزاء في المقبرة - تلفون: 24812103 - نساء: كيفان - قطعة 4 - شارع منى - منزل 10.

■ خالد حمد علي الخواري - 82 عاما - (شيع) - رجال: العزاء في المقبرة - تلفون: 98788784 - نساء: الزهراء - قطعة 2 - شارع 230 - منزل 41 - تلفون: 66969699 - 97842400.

■ محمد عويض وسمي المطيري - 67 عاماً - (شيع) - رجال: العزاء في المقبرة - تلفون: 99437373 - 61112595 - نساء: جابر العلي - قطعة 6 - شارع 15 - منزل 28 - تلفون: 65712775.

■ ابتسام عبدالمجيد يوسف العنيزي - 64 عاماً - (تشيع اليوم بعد صلاة العصر) - العزاء في المقبرة - تلفون: 50199945.

إنا لله وإنا إليه راجعون