

بطحة

مازالت حملات التفتيش على المحلات والمطاعم والأسواق على غير المستوى المطلوب وضبط الجودة المأمول .
.. رسالة عاجلة للجهات المعنية .

شطحة

لقد أظهر عدد الجماهير الكبيرة التي حضرت مباراة القادسية والعربي حجم الشغف لدى أبناء الكويت بالرياضة.
.. من السبب في تأخر رياضتنا إقليميا وعالميا؟

حالة الطقس

الحرارة
12 | الصغرى | 22 | الكبرى

حالة البحر

أعلى مد
00:44 - 13:47
مساء صباحا

أدنى جزر
07:25 - 19:14
صباحا مساء

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

05.10	الفجر
06.30	الشروق
12.02	الظهر
15.11	العصر
17.35	المغرب
18.53	العشاء

طريق الحق

اللاحق بالركب

عبدالرحمن العواد
abdulrahman@yahoo.com

الكويت من الدول التي تعتمد على مصدر دخل واحد وهو النفط، وهو كما يعلم الجميع مصدر غير دائم، ومن ثم فالحديث عن مصادر بديلة أصبح أمرا حتميا.
ولعل تجارب الدول التي تقدمت في العالم، وفقزت قفزات واسعة كان بفضل الصناعة والإنتاج، فالصناعة تعد ركيزة مهمة في إحداث طفرة تنموية سريعة، ومضمونة، تعود بالنفع على الجميع .
الصناعة بمفهومها الحديث هي العملية التي يتم من خلالها جعل المواد الخام أكثر ملائمة لمتطلبات الإنسان، وحاجاته من خلال تغيير شكلها، وزيادة قيمتها، وهو ما نحتاج بالفعل إليه، والبدء به فوراً .
إن خطوط الإنتاج والصناعة تبقى الحصن الحصين لأي بلد يريد أن يتقدم اقتصاديا، وكذلك لأنها توفر آلاف الفرص العمل للمواطنين بعوائد معقولة.
الكويت أيضا ليست دولة زراعية تمتلك أراضي خصبة ممتدة، ولذا فإن الصناعة والإنتاج هما أقرب الحلول البديلة للنفط هذا بالطبع بجانب السياحة، والاستفادة من شواطئ الكويت وجزرها، وهذا ما نطمح إليه .
إن تطوير الجزر بالفعل هو البداية الحقيقية، والتي يضعها المسؤولون في البلاد في قائمة اهتماماتهم برؤية الكويت 2035، فالتطوير سيمكن هذه المناطق من جذب استثمارات كبيرة ستصنع فارقا بميزانية البلاد وستعزز دخل الفرد وتحصد فارقا كبيرا وفقرة نوعية باقتصاد البلاد.
نتمنى أن تتحرك الحكومة الجديدة في هذا الاتجاه، فالوقت يمر سريعا والركب يسير ويتقدم، ولا بد أن نلحق به.

الملك تشارلز يشكر البريطانيين لدعمه بعد إصابته بالسرطان

عبر الملك تشارلز الثالث ملك بريطانيا، أمس الأول السبت، عن امتنانه لكل من تمنى له الشفاء بعد تشخيص إصابته بالسرطان، في أول تعليق له منذ أن أعلن قصر بكنغهام أن الملك سيؤجل بعض ارتباطاته من أجل الخضوع للعلاج.
وقال تشارلز في بيان «أود أن أعبر عن خالص شكري على رسائل الدعم الكثيرة والتمنيات الطيبة التي تلقيتها في الأيام القليلة الماضية».
وأعلن القصر يوم الاثنين أنه تم تشخيص إصابة تشارلز (75 عاما) بنوع من السرطان بعد أقل من 18 شهرا من جلوسه على العرش.
وقال تشارلز «وكما يعلم جميع المصابين بالسرطان، فإن مثل هذه التمنيات الطيبة هي أعظم عزاء وتشجيع».

عصابة في كوبا سرقت 133 طنا من الدجاج.. وباعته على الملأ

في عملية سرقة نادرة وقعت في وقت تعاني فيه كوبا من نقص حاد في الغذاء، اتهمت السلطات الكوبية 30 شخصا بسرقة 133 طنا من الدجاج، وبيعها للناس على الملأ. واستولى اللصوص على اللحوم في 1660 صندوقا أبيض اللون من منشأة حكومية في العاصمة هافانا، واستخدموا عائدات البيع لشراء ثلاجات وأجهزة حاسوب محمولة وأجهزة تلفزيون وكيفات هواء، وفقا لما ذكره التلفزيون الحكومي الكوبي.
وكان الدجاج مخصصا لنظام «دفتر الإعاشة» الذي طبقته كوبا بعد ثورة الراحل فيدل كاسترو عام 1959، لتوفير السلع الأساسية المدعومة للمجيع.
وقال مدير شركة «كوبمار» الحكومية لتوزيع المواد الغذائية، ريغوير تو موستيلير، إن الكمية المسروقة تعادل حصة شهرية من الدجاج لإقليم متوسط الحجم، بمعدلات التوزيع الحالية.
فيما انخفضت كمية الدجاج المتوفرة عبر نظام الحصص الغذائية بشكل حاد في السنوات الأخيرة، حيث أدت الأزمة الاقتصادية إلى ندرة الغذاء والوقود والأدوية.
وتصل العديد من المنتجات المدعومة إلى السكان بعد أيام أو أسابيع أو حتى أشهر من الموعد المقرر، مما يترك الأشخاص الذين يحصلون على متوسط أجر يبلغ 4209 بيزو شهريا (14 دولارا بسعر الصرف غير الرسمي) يبحثون عن طرق وأساليب أخرى لتغطية نفقاتهم.

مصر : افتتاح مقبرة كاتب آمون بعد 24 عاماً من الترميم

افتتحت مصر مقبرة نفر حتب (TT49)، التي تعود لعصر الأسرة الثامنة عشرة في مصر القديمة، بعد أعمال ترميم وحماية مكثفة، استمرت 24 عاماً.
وخضعت المقبرة لأعمال ترميم وحماية مكثفة لضمان الحفاظ على معالمها ونقوشها ورسوماتها وألوانها الأصلية. وتم تجهيز الآن المقبرة لاستقبال الزوار والسياح، مما يعزز مكانة مصر كوجهة سياحية عالمية للتراث الثقافي.
وقال وزيرى أثناء الافتتاح، إن انتهاء العمل بالمقبرة وإعدادها للزيارة يؤكد استمرار جهود وزارة السياحة والآثار في العمل من أجل حماية الآثار المصرية، وفتح مزيد من المناطق الأثرية أمام زوار مصر من سياح العالم، ووجود الكثير من الكنوز والأسرار التي لم تبح بها أرض مصر حتى اليوم، وهي الكنوز والأسرار التي تعمل البعثات الأثرية المصرية والأجنبية على التوصل لها وكشف تفاصيلها.
وأكد أهمية المقبرة وجودة محتوياتها من المنحوتات الفنية والنقوش والرسوم الجدارية التي تشير إلى القيمة التراثية العالية لها، بجانب أهمية المكانة التي تمتع بها صاحبها الذي عاش في عصر الملك أي، إضافة إلى ما تحتويه المقبرة من مناظر رائعة تصور تفاصيل الحياة اليومية في ذلك العصر.
وقال الدكتور فتحي ياسين مدير عام منطقة آثار الأقصر ومصر العليا، إنه تم تصميم الهيكل المعماري لغرف الدفن السفلية للمقبرة على محور طولي موجه من الشرق إلى الغرب، مما يستحضر تجدد المرفى ورحلة الشمس اليومية.
ولفت إلى أنه قد تم تنظيف الأسطح الضعيفة بنجاح بمساعدة تقنية الليزر وبدون أي اتصال جسدي ما أدى لاستعاد وضوح رؤية اللوحات الجدارية والكتابات الهيروغليفية، بجانب تنفيذ المزيد من أعمال الترميم على اللوحات الجدارية والنقوش والمنحوتات، وتضمنت تلك الأعمال معالجة الأجزاء الحجرية المكسكة والشقوق وتثبيت الملاط المنفصل وطبقات الألوان.
وكشف ياسين عن أنه بدراسة الطلاء القديم بالمقبرة تبين أن رسامي الجداريات من المصريين القدماء قد استخدموا الأصباغ إلى جانب الصمغ العربي كوسيط لوني في المقبرة.

داخل مقبرة كاتب آمون

تمتع بها صاحبها الذي عاش في عصر الملك أي، إضافة إلى ما تحتويه المقبرة من مناظر رائعة تصور تفاصيل الحياة اليومية في ذلك العصر.
وقال الدكتور فتحي ياسين مدير عام منطقة آثار الأقصر ومصر العليا، إنه تم تصميم الهيكل المعماري لغرف الدفن السفلية للمقبرة على محور طولي موجه من الشرق إلى الغرب، مما يستحضر تجدد المرفى ورحلة الشمس اليومية.
ولفت إلى أنه قد تم تنظيف الأسطح الضعيفة بنجاح بمساعدة تقنية الليزر وبدون أي اتصال جسدي ما أدى لاستعاد وضوح رؤية اللوحات الجدارية والكتابات الهيروغليفية، بجانب تنفيذ المزيد من أعمال الترميم على اللوحات الجدارية والنقوش والمنحوتات، وتضمنت تلك الأعمال معالجة الأجزاء الحجرية المكسكة والشقوق وتثبيت الملاط المنفصل وطبقات الألوان.
وكشف ياسين عن أنه بدراسة الطلاء القديم بالمقبرة تبين أن رسامي الجداريات من المصريين القدماء قد استخدموا الأصباغ إلى جانب الصمغ العربي كوسيط لوني في المقبرة.

إنا لله وإنا إليه راجعون

إنا لله وإنا إليه راجعون