

الجلوس الخاطئ في السيارة قد يهدد حياتك!

وينبغي أن يكون حزام الأمان مشدوداً منذ البداية، كما ينبغي ألا يمر فوق الأشياء الصلبة في الملابس مثل الهاتف الجوال أو المفاتيح. وينبغي أيضاً أن تكون الحافة العلوية لمسند الرأس على نفس مستوى ارتفاع قمة الرأس.

الراكب الأمامي وضعية جلوس صحيحة، بحيث يتسنى لحزام الأمان توفير حماية كافية له. ولهذا الغرض، ينبغي ربط حزام الأمان، بحيث يمر على منتصف الكتف، دون أن يلمس الرقبة، أو يمر بجانب الذراع، أو يستقر تحت الإبطين.

وقوع حادث، يمكن أن تدفع السائقان إلى الخلف بسرعة كبيرة، ومن ثم ينزلق الحوض تحت حزام الأمان، الأمر الذي قد يؤدي إلى إصابات خطيرة أو مميتة. ولتجنب هذه المخاطر الجسيمة، ينبغي أن يتخذ

حذرت منظمة الفحص الفني Dekra الألمانية، من أن جلوس الراكب الأمامي بشكل خاطيء في السيارة، قد يهدد حياته. وأوضحت المنظمة أنه إذا قام الراكب الأمامي بوضع ساقيه على لوحة القيادة، فإن الوسادة الهوائية المنطلقة في حالة

مصرع المغني ليام باين في الأرجنتين سقط من شرفة الفندق



مغني فريق "ون دايركشن" السابق ليام باين

ذكرت صحيفة لا ناتيون الأرجنتينية، أمس الأول الأربعاء، أنه عثر على مغني فريق "ون دايركشن" السابق ليام باين ميتاً خارج فندق في العاصمة بوينس آيرس. ونقلت عن خدمات الطوارئ أنه تم العثور على الموسيقي البريطاني البالغ من العمر 31 عاماً ميتاً بعد سقوطه من الطابق الثالث.

وقال المتحدث باسم وزارة الأمن في بوينس آيرس، بابلو بوليسيكو، في تصريح لوكالة أسوشيتد برس إن باين "ألقي بنفسه من شرفة غرفته" بالفندق.

وأضاف أن الشرطة ذهبت إلى الفندق، بعدما تلقت بلاغاً طارئاً حول "رجل عدواني قد يكون تحت تأثير المخدرات أو الكحول".

وسبق وأعلن ليام عن لم شمل أعضائه وذلك في الذكرى السنوية للفريق، وكشف في تصريحات صحافية قبل رحيله عن أنه وهاري ستايلز ولويس توملينسون ونيال حورن سيشاركون في خطط لم الشمل، بينما زين مالك يفضل الغياب.

بدأ فريق "ون دايركشن" من خلال برنامج اكتشاف المواهب "إكس فاكتر" الشهير عام 2010، وأصبح من أشهر الفرق الغنائية بالعالم، قبل أن ينفك في 2016.

اعتقال رجل ترك كلبه مقيداً أثناء إعصار ميلتون

ألقت السلطات الأمريكية القبض على رجل ترك كلبه مربوطاً بالسياج بالقرب من بلدة تامبا، على الساحل الغربي لفلوريدا، قبل ساعات من وصول إعصار ميلتون، بتهمة التعامل بقسوة مشددة مع الحيوانات.

وقبض على جيوفاثي أداما جارسيا، 23 عاماً، بعد أن عثر أفراد دورية الطرق السريعة في فلوريدا على الكلب، الذي يُطلق عليه الآن اسم "Trooper" أو الفارس، يوم 9 أكتوبر، مربوط بالسياج قبل يوم من وصول إعصار ميلتون إلى اليابسة على الساحل الغربي الأوسط للولاية.

وفي مقطع فيديو نشرته السلطات، يظهر الكلب وهو مربوط في سياج والمياه تصل إلى جسده، ويبدأ في التذمر والنباح في خوف بينما يقترب ضابط ويكرر عدة مرات: "لا بأس، لا بأس. لا أؤلمك".

وفي مؤتمر صحفي، أذن حاكم فلوريدا رون ديسانتييس، المتهم بالواقعة "لقد قام فقط بربط كلب وتركه بالخارج وسط العاصفة" وأضاف أن هذا "غير مقبول على الإطلاق وسنحاسبه".

وقال جارسيا، الذي أُطلق سراحه بكفالة حالياً، إنه تخلى عن كلبه "جامبو" أثناء فراره إلى جورجيا لأنه لم يتمكن من العثور على أي شخص لإيواء الكلب، وفقاً لمكتب المدعي العام للدولة.

وقد يواجه جارسيا عقوبة السجن لمدة تصل إلى خمس سنوات، لارتكابه جنابة من الدرجة الثالثة.

تم إنقاذ الكلب "Trooper" قبل ساعات من وصول إعصار ميلتون وهو آمن، بحسب جمعية الرفق بالحيوان في مقاطعة ليون على الساحل الغربي.

وقد تم وصفه بهذا الاسم، لتكريم عملية نجاته وأولئك الذين أنقذوه عندما وجدوه مقيداً بسياج بالقرب من الطريق السريع 75، بينما كانت المنطقة تستعد لاستقبال إعصار ميلتون، الذي وصل إلى اليابسة مساء 9 أكتوبر (تشرين الأول)، ما تسبب في فيضانات شديدة ودمار بالمنطقة وأسفر عن مقتل 24 شخصاً على الأقل.

الوفيات

■ محمد أحمد عبدالله الصالح، 75 عاماً، (شيع)، رجال: الغزاء في المقبرة، تلفون: 66699371، نساء: بيان، ق.3، ش.24.

■ علي محمد رضا حسين، 51 عاماً، (شيع)، رجال: مسجد الإمام الحسن، بيان، (أمس الحضر)، تلفون: 66789997، نساء: حسينية آل الرسول، الرميثة، ق.8، شارع أسامة بن زيد، جادة 84، منزل 337.

■ بلديع عبدالله المطيري، 68 عاماً، (شيع)، رجال: الغزاء في المقبرة، تلفون: 69666561، 99492270، نساء: لا يوجد عزاء.

■ غازي مشاري الهلال، 84 عاماً، (شيع)، رجال: الغزاء في المقبرة، تلفون: 99769677، 97893344، نساء: الخالية، قطعة 3، شارع سالم علي بوقمان، منزل 10.

■ خالد علي رحمة آل بن علي، 60 عاماً، (يشيع اليوم الجمعة بعد صلاة العصر)، رجال: الغزاء في المقبرة، تلفون: 60479447، نساء: المسيلة، قطعة 6، شارع 31، منزل 30، تلفون: 60048706.

إنا لله وإنا إليه راجعون



«الفضاء الأوروبية» تطب من «تيليس ألينيا سبايس» تصنيع ستة أقمار اصطناعية لرصد الأرض

وهذا البرنامج مخصص لمراقبة الهيدرولوجيا والسواحل وحرائق الغابات وجودة الهواء والأحوال الجوية لصالح المؤسسات العامة الإيطالية.

وبلغت قيمة العقد الذي أبرمته وكالة الفضاء الأوروبية في /مارس 2023 وينص على دفعة أولى مؤلفة من ستة أقمار اصطناعية صغيرة، 112 مليون يورو (121.5 مليون دولار)، في حين وصلت قيمة الاتفاق الرامي إلى تصنيع قمر المراقبة البصرية 75 مليون يورو (81.4 مليون دولار).

ونقل عن جامبيرو دي باولو، نائب الرئيس الأول لأنشطة المراقبة والاستكشاف والملاحة في الشركة، قوله "أود أن أشكر وكالتي الفضاء الأوروبية والإيطالية على ثقتهم المتجددة في مهارات شركة تيليس ألينيا سبايس وخبراتها".

ستصنّع شركة "تيليس ألينيا سبايس" ستة أقمار اصطناعية رادارية إضافية للكوكبة الإيطالية المستقبلية لرصد الأرض "إيريديه"، لقاء نحو 107 ملايين يورو (116 مليون دولار)، على ما أعلن المشروع المشترك بين "تيليس" الفرنسية و"ليوناردو" الإيطالية.

وبموجب هذا العقد الجديد، ستصنع الشركة في المجموع 13 قمر اصطناعيا لكوكبة "إيريديه": 12 قمر اصطناعيا صغيرا بزنة 170 كيلوجراما ومزودة برادار ذي فتحة تركيبيه (SAR) وقمر اصطناعي واحد مزوّد بتكنولوجيا بصرية، كوكبة إيريديه هو برنامج ممول بما يصل إلى 1.1 مليار يورو، معظمها من خلال خطة التعافي والمرونة الوطنية الإيطالية (PNRR)، وتديره وكالة الفضاء الأوروبية لصالح وكالة الفضاء الإيطالية (ASI)، ومن المقرر أن يتم تشغيله عام 2026.

«بالونات الطقس» خطر داهم يهدد أشكال الحياة البحرية والطيور

حماية الطيور البحرية إن "نسبة ضئيلة فقط من جثث الطيور والكائنات البحرية التي تقتلها مخلفات البالونات تجرفها الأمواج إلى الشاطئ، وبالتالي فإن حجم الضرر من هذه البالونات أكبر بكثير مما تشير إليه الأرقام المتاحة لدينا"، بحسب موقع "هاكاكي ماجازين" المختص في أبحاث الحياة البحرية.

وكانت منظمة "تائجارو بلسو" الأسترالية المتخصصة في التخلص من النفايات البحرية هي أول من تطرق إلى مشكلة مخلفات البالونات الطقس قبل نحو عشر سنوات. وعلى مدار 21 شهرا، جمع الخبراء العاملون في المنظمة 2460 قطعة حطام تخص البالونات الطقس حول منطقة الحاجز المرجاني العظيم. ويقول الباحثون إن ما يقدر به 70% من مخلفات البالونات الطقس الأسترالية ينتهي بها المطاف في المحيط، علما بأن أستراليا لديها 38 موقعا ينطلق منها نحو 300 بالون أسبوعيا.



بالونات الطقس

على أجهزة قياس مختلفة تعمل بالبطارية لجمع المعلومات إلكترونيا وبها لاسلكيا إلى قواعدا على الأرض كل ثانية.

وتطلق الولايات المتحدة وحدها قرابة 76 ألف بالون طقس كل عام، في حين تطلق جارتها كندا زهاء 22 ألف بالون سنويا، ويمكن أن يصعد بالون الطقس إلى ارتفاع 35 كيلومترا فوق سطح الأرض، حيث يتمدد حجمه إلى مئة ضعف مقارنة بحجمه الأصلي عند إطلاقه في بادئ الأمر، ولكن عندما ينفجر هذا البالون، فإن قطع المطاط التي يتكون منها تتناثر

بريطانيا ترفع مستوى خطورة تفشي إنفلونزا الطيور

من تفشي إنفلونزا الطيور، من بينها واحدة عام 2021، وصفت بأنها الأوسع نطاقا على الإطلاق في البلاد.

متزايد إلى الديديات، مما يشير مخاوف من إصابة البشر به. وشهدت بريطانيا على مر السنين عدة موجات

المنخفض، وذلك بعد رصد الفيروس في عدد من الطيور البرية خلال الخريف. وينتقل الفيروس بشكل

رفعت الحكومة البريطانية، أمس الخميس، مستوى خطورة تفشي إنفلونزا الطيور إلى المتوسط من

أسود تقتل حارسة حديقة نسيت إقفال القفص



ليوكاديا بيريفالوفا حارسة أكبر حدائق الأسود في أوروبا

قتلت مجموعة من الأسود أمس الأول الأربعاء حارسة في إحدى أكبر حدائق الأسود في أوروبا، بعدما تركت الموظفة باب قفص مفتوحا، على ما أفاد المحققون.

ووقع الحادث في منتزه تايغان سفاري في شبه جزيرة القرم التي ضمّتها روسيا، وهي إحدى أكبر مناطق تكاثر الأسود في أوروبا وتشكل موئلا لحوالي 60 من هذه الحيوانات المفترسة.

وقالت لجنة تحقيق في شبه جزيرة القرم وسيغاستنوبول شكلتها موسكو في بيان: "أطلق تحقيق جنائي بشأن وفاة موظفة في حديقة تايغان للأسود نتيجة هجوم حيوان مفترس".

وأوضح المحققون أن الموظفة التي كانت تعمل في الحديقة منذ 17 عاما تقريبا، قضت بعدما "دخلت لتنظيف قفص فيه ثلاثة أسود من دون إغلاق قفل باب يفصل غرفتي في القفص".

وتعرّف مالك الحديقة أوليغ زوبكوف على جثة الضحية موضحاً أنها تعود إلى حارسة الحديقة ليوكاديا بيريفالوفا، ووصف الحادث بأنه خطأ "ماسوي".

وقال في بيان "إن تفاصيل وأسباب الحادثة غير واضحة ويبدو أن أحدا كان بجانب الموظفة".

وأضاف: "للاسف، لم يكن الموظفون الذين عثروا على الجثة قادرين على تقديم أي مساعدة لها، لأنها كانت عبارة عن أشلاء".

وأشار زوبكوف عبر تلغرام بيريفالوفا، ووصفها بأنها "موظفة ذات قيمة"، مضيفاً أن "النسيان لعب دورا" في الحادثة.

من جهتهم أعلن المحققون عن فتح تحقيق جنائي في وفاة شخص بسبب الإهمال في مكان العمل.



الممثل والمخرج السينمائي البريطاني آدم مورس

أخفى فقدان البصر.. مخرج كفيف يصور فيلماً سينمائياً

اعتاد الممثل والمخرج السينمائي البريطاني آدم مورس أن يُخفي فقدان البصر خوفا من رد الفعل الذي قد يتعرض له عندما يطرح مشروعه الفئتي.

ولكن بعد سنوات شارك خلالها بدور البطولة في المسلسل التلفزيوني "سي" وأخرج الفيلم الروائي "لوسيد" وأعمال أخرى يأمل أن يكون نموذجا لآخرين في التعايش مع الإعاقة.

وقال مورس لوكالة "رويترز" هذا الأسبوع خلال شهر التوعية بفقدان البصر: "كلما تمكنت من شق طريق لآخرين، الجيل القادم من الفنانين.. الذين يعيشون مع الإعاقة أو العمى ويريدون دخول صناعة السينما.. فإن ذلك يمكنهم من القول: حسنا، لا تسالوا ما إذا كان ذلك ممكناً أم لا، انظروا إلى هذا الرجل".

فقد مورس، وهو أيضا كاتب ومنتج، البصر بِنسبة كبيرة في عام 2009 عندما كان عمره 19 عاماً، إذ تم تشخيص إصابته بمرض اعتلال العصب البصري الوراثي.

وخلال تصوير فيلم "لوسيد" لم يكن سوى عدد قليل جدا من المشاركين في الفيلم على علم بأنه كفيف.

ويقول مورس إن أساليب عمله لا تختلف إلا قليلا عن أساليب المخرجين الآخرين، مثل استخدام شاشة أكبر لتحقيق أقصى استفادة من الرؤية الطرفية الجزئية التي لا تزال لديه.

وقال: "قد لا تكون التفاصيل واضحة بالنسبة لي في هذا اليوم.. لا بأس.. لأن كل تلك القرارات بشأن التفاصيل التي ستظهر على الشاشة يتم اتخاذها مسبقاً".