

بطحة

تدهور في ليبيا ، واقتتال في العراق ، وتوتر في اليمن ؟
.. أمة عربية "على صفيح ساخن" !

شطحة

مجلس الوزراء أقر قانوناً بأن يسمى الخادم "عاملاً منزلياً" .
.. قرار إنساني رائع .. والأهم أن ترتقي معاملتنا الإنسانية لهذه العمالة إلى مستوى المسمى الجديد !

طريق الحق

تحديات الجامعة العربية

تري ما الذي يمكن أن يحققه الاجتماع المرتقب أن يعقد المجلس الوزاري لجامعة الدول العربية يومي 7 و 8 من سبتمبر المقبل في القاهرة والذي سييسقه اجتماع للمندوبين الدائمين في 3 و 4 من الشهر ذاته؟! لا شك أن أمام الجامعة استحقاقات بالغة الأهمية والدقة ، تطرق إلى بعضها نائب الأمين العام للجامعة العربية السفير احمد بن حلي في تصريح للصحافيين أمس ، حين ذكر أن الدورة الجديدة لمجلس الجامعة يتصدها أكثر من 30 بنداً تتعلق بمجمل تطورات الأوضاع في الدول العربية ، لاسيما تطورات القضية الفلسطينية والازمة السورية والاوضاع في ليبيا والسودان واليمن والتعاون في مجال مكافحة الارهاب وترسيخ حقوق الانسان بالاضافة الى مناقشة ملف تطوير الجامعة ، فضلاً بالطبع عن الوضع المتدهور في العراق .

لكننا نعود من حيث بدأنا ، ونتساءل مجدداً : ماذا بإمكان الجامعة العربية أن تفعله ، وماذا بيد مجلسها الوزاري من أدوات ووسائل يستطيع أن يضع بها قراراته وتوصياته موضع التنفيذ؟! بمزيد من الصراحة فإن الجامعة العربية بحاجة ماسة إلى تطوير آلياتها وتجديدها ، بما يتناسب مع التحديات المفروضة على الأمة الآن، وبما يجعل للجامعة صداقية لدى الشعوب العربية التي باتت تعتقد أن اجتماعات هذه المنظمة لا تعدو كونها لقاءات «بروتوكولية» لا تؤثر كثيراً في مجرى الأحداث الإقليمية والدولية!

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com



بين السطور

الصحن !!

المشهد الذي نذكره مَثَلوا فيه
في لقطة كانت كبيرة بالإبداع!
تناوبوا على الوطن بالمشارية
الممتلين من الحسد فوق الأطماع
من بعد ما انتفخت بأحدهم علابيه
قام يتلفت للصحن عقب ما ضاع!

meklemay@yahoo.com

المكلماني

موت الشعب

اهتمام مستحق

من تابع وسائل التواصل الاجتماعي بدقة أمس ، أدرك إلى أي مدى اهتمام الشارع الكويتي بالقرارات التي اتخذها مجلس الوزراء أمس ، خصوصاً مشروع القانونين اللذين يتعلق أحدهما بشأن إجراءات التفتيش الخاصة بضبط الأسلحة والذخائر والمفرقات غير المرخصة والمحظور حيازتها أو إحرازها ، والقانون الآخر الخاص بإحلال عبارة "عامل منزلي" بكلمة "خادم" .

ولا شك أن لهذا الاهتمام مسوغاته المنطقية، فالقانون الأول يتصل بموضوع شديد الأهمية والخطورة ، ونعني به انتشار السلاح في أيدي وبيوت الكثيرين خلال السنوات القليلة الماضية ، وقد كشفت لنا الأحداث التي شهدتها بعض المجمعات التجارية ، وحتى بعض المنازل ، عن "كارثية" أن يكون السلاح هكذا "كلأً مباحاً لكل من يريد اقتنائه ، بسبب ومن غير سبب ، وهو ما جعل استخدامه متفشياً في تلك الحوادث المروعة. وإقرار القانون ورفعته إلى صاحب السمو الأمير ، تمهيداً لإحلاله إلى مجلس الأمة ، نكون قد قطعنا شوطاً طويلاً باتجاه القضاء على تلك الظاهرة السيئة ، لا سيما مع ما نعرفه عن حماس جميع النواب لإقرار هذا القانون ومنحه الأولوية على أجندة المجلس .

كذلك فإن تعديل مسمى "خادم" إلى "عامل منزل" هو إجراء يحمل من معاني الإنسانية ما يتفق مع احترام الكويت لمبادئ حقوق الإنسان ، وإشادة الأمم المتحدة بها وبقيادتها السياسية في هذا المجال .

الإجراءان يستحقان الإشادة والتقدير ، وكان طبيعياً أن يلقى هذا الاهتمام الكبير من قبل المواطنين .

حسن المهيمزي

aalhmzy@yahoo.com

وفاة المخرج البريطاني الحائز على جائزة أوسكار ريتشارد آتينبورو



ريتشارد آتينبورو

«رويترز» - نقلت هيئة الإذاعة البريطانية عن ابن الممثل والمخرج السينمائي البريطاني ريتشارد آتينبورو أن أباه توفي أول أمس عن عمر ناهز 90 عاماً. وأحد أعظم إنجازات آتينبورو هي إخراج فيلمه عن المهاتما غاندي والذي فاز به بجائزة الأوسكار أفضل مخرج. لكنه فاز أيضاً بشهرة تمثيلية عالمية عن أدواره مثل دوره في «حديقة الديناصورات Jurassic Park».

وولد ريتشارد صامويل آتينبورو في 29 أغسطس آب 1923 في كمبريدج بإنجلترا. ووضع فيلم «غاندي Gandhi» وهو خامس فيلم أخرجه آتينبورو وضعه في مصاف السينمائيين البريطانيين الأكثر شهرة وفاز بسلسلة من الجوائز العالمية. وحصل الفيلم الذي بلغت تكلفته 22 مليون دولار أمريكي وعرض في 1982 على ثماني جوائز أوسكار من بينها أوسكار أفضل مخرج وهو ما يعتبر رقماً قياسياً لأي فيلم بريطاني.

وإصيب آتينبورو بجلطة دماغية في 2008 أجلسته على كرسي متحرك. ويعيش منذ ذلك الحين في دار رعاية لمن يهتمون التمثيل مع زوجته الممثلة شيليا سيم.

مايلي سايرس تفوز بجائزة «أم تي في» لأفضل أغنية مصورة

«رويترز» - فازت أغنية «ريكينج بول» Wrecking Ball للمغنية مايلي سايرس بجائزة «أم تي في» لأفضل أغنية مصورة في العام خلال حفل توزيع الجوائز، في حفل أقيم أول أمس، في إنجلوود بكاليفورنيا. في حين فازت أغنية «سينج» Sing للمغني إيد شيران بجائزة أفضل أغنية يؤديها رجل. كما فازت أغنية «دارك هورس» Dark Horse لكاتي بيرري والتي يشاركها فيها جوسي جيه، بجائزة أفضل أغنية مصورة تغنيها امرأة.

يذكر أن مايلي سايرس مغنية وممثلة اشتهرت في عالم الطفولة باسم هانا مونتان، وبدأت بالغناء في عمر 8 سنوات، وحصلت على جائزة أفضل ممثلة مرافقة كوميدية لعام 2007، كما حازت عام 2008 على مكان في قائمة مجلة «التايمز» لأكثر مئة شخصية تأثيراً.



مايلي سايرس

الوفيات

■ نوره ناصر حمود الطريجي - أرملة ، مطر ناصر المطر - 78 عاماً - شيعة - رجال ، بيان ، ق ، 6 ، ش ، 5 ، م ، 8 ، ج 2 - نساء ، قرطبه ، ق ، 2 ، ش ، 4 ، م ، 45 - ت : 99073902

■ شيخه يوسف الجميعان - أرملة ، عبدالمحسن محمد الخبيزي - 89 عاماً - شيعة - رجال ، الشامية ، ق ، 10 ، ش ، 19 ، م ، 2 - نساء ، الشهداء ، ق ، 1 ، ش ، 3 ، م ، 90 ، مقابل فرع الجمعية - ت : 66121214 - 99682250

■ مجبل تركي هزاع خلف - 63 عاماً - شيع - الأندلس ، ق ، 4 ، ش ، 5 ، م ، 188 - ت : 98888798 - 97673252

■ شولية حزام الجهر - أرملة ، حسن علي الشخطي - 68 عاماً - شيعة - عبدالله المبارك ، ق ، 6 ، ش ، 608 ، م 9 - ت : 99598484 - 97770088

إن الله وأنا لله راجعون

عقاب طالبة بمدرسة ثانوي قالت لزميلها في الفصل: «يرحمكم الله»

نبوز» أن المعلمة قالت لها لن أسمح بالحديث عن الله في الصف، وأن رد فعل الإدارة كان بكل بساطة «إذا لم تعجبك القوانين التي تضعها المدرسة والمعلمة ولم تلزمي بها فحري بك أن تتابعي دروسك لدى القس».

يذكر أن هذا الحدث خلق جدلاً على مواقع التواصل وفي الإعلام في أميركا، حتى إن عريضة أطلقت تضامناً مع الطالبة، كما عمد زملاؤها في الصف إلى طباعة عبارة «God bless you» على قمصان بيضاء وارتدوها تضامناً مع كندرا.

ذلك، بحسب ما روت لقناة «فوكس نيوز»، لتجيبها الطالبة أن أهلها والقس «الكاهن» علموها أنه من الكياسة قول ذلك، إلا أن جواب كندرا لم يعجبها، فقالت لها «حري بك إذن أن تدعي القس يعلمك، لن أسمح بأحاديث عن الله في صفى»، وطلبت منها الخروج من الصف والتوجه إلى مكتب الناظر.

في المقابل، روت المعلمة أنها طردتها لأنها تكلمت دون إذن، وأحدثت بالتالي فوضى ومقاطعة للدرس في الصف.

لكن كندرا أكدت في مقابلة مع «فوكس

العربية.نت» - ضجت مواقع أمريكية بخبر طرد طالبة ثانوية من الصف لأنها قالت لزميلها حين عطس «رحمك الله»، وفي التفاصيل أن كيندرا تورنر، البالغة من العمر 17 عاماً، والتي تترناد إحدى الثانويات في ولاية تينيسي الأمريكية، ردت على عطسة زميلها برد فعل عفوي اعتبرته «لائقاً»، فما كان من المعلمة إلا أن سألت من فوهه بتلك العبارة، فأجابتها كندرا أنها هي التي قالت «رحمك الله».

عندها سألتها المعلمة: من علمك أن تقولي

سيدة هندية تدين حملة «تحدى الأرز» على غرار «تحدى الثلج»

الجوع». ويمكن أيضاً للمتطوعين تقديم أدوية للمستشفى العام الأقرب لهم . ويشار إلى أنه تم تدشين تحدي دلو الثلج لنشر الوعي حول مرض التصلب الجانبي العضلي الذي يؤثر على خلايا العصب في المخ والحبل الشوكي .

حيث إنها اقترحت على صفحتها على موقع الفيس بوك للتواصل الاجتماعي، أن يقوم المانحون بتقديم دلو من الأرز للمحتاجين. وكتبت «إنه حل محلي وعملي للقضايا الحالية، بدلاً من إضاعة المياه في تحدي دلو الثلج، وفروا المياه واطعموا

«د ب ا» تسعى سيدة هندية لتدشين نسخة جديدة من تحدي دلو الثلج الخيري، وذلك من أجل تعزيز مساعدة الفقراء . وأفادت صحيفة هندو الهندية، أن السيدة مانجو لانا كالانديها المقيمة في حيدر آباد هي صاحبة فكرة «تحدي دلو الأرز»

أحرق غابة للترفيه عن رجال الإطفاء!

اشعلت امرأة النار في غابة تقدر مساحتها بأكثر من 50 ألف فدان لرغبتها في الترفيه عن رجال الإطفاء الذين يشعرون بالملل، وسألت متابعيها على صفحتها على احد مواقع التواصل الاجتماعي «هل تحبون ناري؟». وقالت سادي ريني جونسون إن أصدقاءها من رجال الإطفاء كانوا يشعرون بالملل، وأنهم يحتاجون إلى العمل، فأشعلت النار للترفيه عنهم، وكلفت عملية إطفاء الحريق في الغابة أكثر من 8 ملايين دولار. واستخدمت المرأة، التي تقم في وورم سبرينغز في ولاية أوريغون الأميركية، قذاحة لإشعال نار صغيرة القتها من سيارتها على شجرة على الطريق.

وبعد يومين على إشعال الحريق، كتبت جونسون على صفحتها في احد مواقع التواصل الاجتماعي مستأجلة: «هل أحببت ناري؟».

مواقيت الصلاة

الفجر	3.58
الشروق	5.21
الظهر	11.50
العصر	15.25
المغرب	18.18
العشاء	19.39

إدارة التحرير:

تلفون: 24554750.24554850.24554950
فاكس: 24562200.24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:

تلفون: 24554950.24867300.110
فاكس: 24867040.24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:

تلفون: 24554950.24867300.110
فاكس: 24867040.24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب. 588
الصفاء - الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait