

على خلفية الهجمات السيبرانية.. واشنطن تعرض «مكافأة مليونية»

الجديد هو الانخراط رفيع المستوى الذي تشهده من مسؤولي الأمن الحكومي لدينا.. والحكومة الروسية وخبراء الهجمات الإلكترونية».. وتابع: «يحتفظ الرئيس بالحق في الرد على أي شبكات قذية وتلك التي تؤذيها. لا تزال هذه هي سياسته».

نحو أسبوع، أن التحقيقات لا تزال جارية بشأن الهجمات السيبرانية التي استهدفت عددا من المؤسسات الأميركية، من بينها جهات حكومية، في الآونة الأخيرة. وأضافت حينها المتحدثة باسم الخارجية، جين ساكي، أن «هجمات القذية ليست جديدة، إنما

«وكالات»: أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية، أمس الخميس، مكافأة مالية تصل إلى 10 ملايين دولار، لمن يدلي بمعلومات تساعد في تحديد هوية أي شخص يشارك في نشاطات سيبرانية ضد الولايات المتحدة. وكانت الخارجية الأمريكية قد ذكرت قبل

«سر» في قناع توت عنخ آمون قد ينسف المفاهيم السابقة»



يعتبر قناع الفرعون الكنز الأشهر في العالم

«وكالات»: لطالما كان توت عنخ آمون محور اهتمام الباحثين في الآثار المصرية، الذين حاولوا منذ اكتشاف قبره على يد هوارد كارتر عام 1922، فك الغموض الذي يلف الفرعون الشاب. وظلت أسئلة كثيرة تتعلق بتوت عنخ آمون محور جدل بين علماء الآثار، كمسألة وفاته، وإن كان والده أخناتون ووالدته نفرتيتي، وتاريخ ورائته للعرش. ومن آخر المسائل التي أثارت حول توت عنخ آمون، تلك المتعلقة بقناعه الذهبي الشهير، الذي يعتبره كثيرون «الكنز الأشهر في العالم». وفي هذا السياق، تناول عالم المصريات، البروفيسور جوان فلينتشر في كتابه «وادي الملوك: العصر الذهبي المصري»، عنصر: مهما لم يلفت إليه العلماء والباحثون طوال السنوات الماضية، والمتأمل بأذن الفرعون. ونقلت صحيفة «إكسبريس» البريطانية عن فلينتشر قوله: «قناع توت عنخ آمون هو مثال لمصر القديمة، مألوف جدا، لكنه مثل الكثير من كنوزه، يحمل سرا عظيما». وأضاف: «زرت معهد غريفيث التابع لجامعة أكسفورد لفحص السجلات الأكثر تفصيلا لدفنه، والصور التي التقطت بواسطة مصور كارتر في كل مرحلة من مراحل التنقيب التي استمرت 10 سنوات». واستمرت 10 سنوات، «لغت انتباهي في قناع الفرعون ميزة تم التفاوضي عنها حتى الآن، وهي الأذن المثقوبة». وأوضح: «تشير الأبحاث إلى أن توت عنخ آمون لم يكن برندي الأقراط بعد طفولته، لذا فعندما توفي وهو في سن العشرين، فمن المفترض ألا يصور بأذن مثقوبة».

واسترسل مبينا: «قد يكون القناع قد صنع لفرعون آخر أو لشخصية على درجة عالية من الأهمية وليس لتوت عنخ آمون. القناع لم يصنع لفرعون ذكر بالغ. وبمقارنة الذهب المستخدم في صناعة الوجه، اتضح أنه مختلف عن ذلك المستعمل في باقي الأجزاء، وهناك خط لحام مرئي على القناع». واختتم فلينتشر «نظريته» بالقول: «تم تركيب معالم وجه توت عنخ آمون على قناع فرعون سابق أو فرعونة قد تكون نفرتيتي، لوجود الأذن المثقوبة». جدير بالذكر أن هناك القليل من المعلومات المتوفرة عن نفرتيتي منذ غور العلماء على تمثال لها في تل العمارنة، وقشلهم في كشف موقع المقبرة الخاصة بها حتى الآن.



الوفيات

- منصور حسن مبارك العجمي، 86 عاما، شيع، تلفون: 66797587
- أحمد أنور عبدالعزيز البشارة، 42 عاما، شيع، تلفون: 50920660
- عبدالعزیز مكي حمود القلاف، 71 عاما، شيع، تلفون: 67731772, 99414555
- دلال عادل جاسم الفهد، زوجة / عبدالله مبارك خليل الصلال، 30، عاما، شيعت، تلفون: 65655366, 65561065
- صفية حسن حسين علي، 86 عاما، شيعت، تلفون: 99857759
- شريفة عبدالرحمن مندني، ارملة / أحمد محمد عيادة، 83، عاما، شيعت، تلفون: 69699099
- محمد محمود علي كريمي، 47، عاما، شيع، تلفون: 67000206
- نعمان علي حمود المتروك، 73، عاما، شيع، تلفون: 99854062, 65500117
- عيده مثال الحجاب، زوجة / محمد حامد الجبيني، 79، عاما، شيعت، تلفون: 99702251, 99744547
- نورة عبدالهادي حمد المري، 59، عاما، شيعت، تلفون: 99881236, 55533312
- عزوة فهد بيان العتيبي، ارملة / ناصر سنهات العيصي، 83، عاما، شيعت، تلفون: 99555469, 99334469
- حصة عبدالرحمن خالد المطيري، زوجة / عشبان محمد المطيري، 78، عاما، شيعت، تلفون: 99669984

إنا لله وإنا إليه راجعون



ميغان ماركل تنتج مسلسل رسوم متحركة لـ «نتفليكس»

الاتفاق العام الماضي بعد أن تنازلا عن مهامهما الملكية وانتقلا للعيش في كاليفورنيا. وقالت ميغان في بيان: «بطلتنا بيرل، مثل كثير من الفتيات في سنّها، في رحلة لاكتشاف الذات فيما تسعى للتغلب على صعوبات الحياة اليومية». ومضت تقول: «أشعر بسعادة غامرة لأن (ارتشويل بروداكشنز) أبرمت شراكة مع منصة (نتفليكس) القوية، وإن هؤلاء المنتجين الرائعين سيبتحجان معا مسلسلا الرسوم المتحركة الجديد الذي يحقني بالنساء الاستثنائيات عبر التاريخ». ولم يحدد موعد بعد لعرض المسلسل.

«وكالات»: قالت «ارتشويل بروداكشنز»، شركة الإنتاج المملوكة لدوقة ساسكس ميغان ماركل، إنها أنتجت مسلسل رسوم متحركة عائليا ليته على منصة «نتفليكس»، وإنها ستكون هي أيضا منتجة التنفيذية». حسب وكالة «رويترز». وقالت الشركة التي أنشأتها ميغان وزوجها الأمير البريطاني هاري، في بيان، إن المسلسل يركز على مغامرات فتاة عمرها 12 عاما تستلهم مجموعة متنوعة من النساء المؤثرات في التاريخ. والمسلسل، واسمه «بيرل»، هو أول مسلسل تعلن عنه «نتفليكس» وميغان وهاري. وأبرم الزوجان

قتلى وعشرات المفقودين في فيضانات ألمانيا وبلجيكا



من عواصف ألمانيا

والسلطات في بلدة فالكنبورغ بجنوب هولندا، بالقرب من الحدود الألمانية والبلجيكية، أخلت دار رعاية ودار رعاية مسنّن خلال الليل وسط فيضانات حولت الشارع الرئيسي في المدينة السياحية إلى نهر. أرسلت الحكومة الهولندية نحو 70 جنديا إلى مقاطعة ليمبورغ، جنوب البلاد، في وقت متأخر من يوم الأربعاء للمساعدة بمهام من بينها نقل من تم أشجار وإغلاق عشرات الطرق. وتعطل طريق قطار إلى لوكسمبورغ، وقام رجال الإطفاء بإجلاء عشرات الأشخاص من منازلهم بالقرب من حدود لوكسمبورغ والحدود الألمانية وفي منطقة مارن، وفقا للإذاعة المحلية «فرانس بلو».

وكان من المتوقع أن يزور الحاكم أرمين لاشيت، الذي يخوض الانتخابات الألمانية المقررة في الخريف لخلافة أنغلا ميركل في منصب المستشارة، مدينة هاغن التي ضربتها الفيضانات في وقت لاحق يوم الخميس. وتوقعت خدمة الأرصاد الجوية الألمانية «دي دبليو دي» أن هطول الأمطار سينخفض يوم الخميس. أدت الأمطار المستمرة خلال الليل إلى تفاقم ظروف الفيضانات في شرق بلجيكا، حيث تم الإعلان عن غرق شخص. وأخر على الأقل في عداد المفقودين.

وشهدت بعض المدن ارتفاع منسوب المياه إلى مستويات غير مسبقة وتحولت مراكزها إلى أنهار متدفقة. وغمرت المياه الطرق السريعة الرئيسية. وفي جنوب وشرق البلاد، قالت خدمة السكك الحديدية إن حركة القطارات توقفت كليا، مضيفة أن وسائل «النقل البديلة غير مرجحة للغاية». أفادت وسائل إعلام هولندية أن

«وكالات»: لقي 21 شخصا على الأقل حتفهم، ومازال العديد من الأشخاص في عداد المفقودين، في ألمانيا وبلجيكا بعد أن حولت فيضانات غزيرة الجداول والشوارع إلى بحيرات، وجرفت سيارات وتسببت في انهيار بعض المباني. وقالت الشرطة في مدينة كوبلنز الغربية في تغريدة، أمس الخميس، إن نحو 50 شخصا محاصرين على سطح منازلهم في انتظار الإقناذ. وانهارت 6 منازل خلال الليل في قرية شولد. وقالت الشرطة: «تم الإبلاغ عن فقدان العديد من الأشخاص».

تقع قرية شولد في منطقة إفل، وهي منطقة بركانية من التلال والوديان الصغيرة جنوب غرب كولونيا. ولا يزال النطاق الكامل للأضرار في المنطقة غير واضح بعد عزل العديد من القرى بسبب مياه الفيضانات والانهيارات الأرضية التي جعلت الطرق غير سالكة. وأظهرت مقاطع مصورة نشرت على مواقع التواصل الاجتماعي سيارات تطفو في الشوارع ومنازل منهارة جزئيا في بعض الأماكن.

وأعلنت السلطات حالة الطوارئ في المنطقة بعد أيام من هطول الأمطار الغزيرة. وشهدت مناطق واسعة من غرب ووسط ألمانيا ودول مجاورة هطول أمطار غزيرة، ما تسبب في أضرار واسعة النطاق. وأمرت السلطات في مقاطعة راين-زيغ جنوب كولونيا بإخلاء عدة قرى أسفل خزان شتاينباشتال، وسط مخاوف من احتمال انهيار السد هناك أيضا. وتم تعليق حركة القطارات على خطوط السكك الحديدية في أجزاء كبيرة من ولاية شمال الراين فييسنغاليا، أكثر الولايات الألمانية اكتظاظا بالسكان.



حلا شيحة

«الفن باطل».. حلا شيحة تهاجم تامر حسني وتبترأ من الفن!

«وكالات»: عادت الفنانة حلا شيحة لإثارة الجدل من جديد وهاجمت الجميع بتصريحات عنيفة عن الفن والفنانين. وأثارت تصريحات حلا شيحة، أمس الخميس، الجدل الكبير بعد شنّها هجوما لاذعا ضد الفنان تامر حسني وفيلمه الجديد «مش أنا» وتبرؤها من الفن، ما أشار إلى عودتها لآرائها السابقة واعتزال الفن من جديد. وقالت شيحة إن تامر حسني تجاهل طلباتها في منع طرح فيديو كليب أغنيته الجديدة «بحبك» من فيلمه الأخير الذي يعرض حاليا «مش أنا»، والذي يتضمن عددا من المشاهد الرومانسية التي جمعتهما. ويبدو أن موعد طرح الكليب قد أزعج شيحة، حيث قالت عبر حسابها على «إنستغرام»: «تفاجأت بنزول الكليب في أيام ذي الحجة المباركة».

وانتقدت حلا شيحة الفن والفنانين وقالت: «إننا يمكن نجحنا بمقاييس الدنيا بس صدقوني بمقاييس ربنا إننا لم ولن ننجح.. أنا عارفة ومناكرة أن زملائي جوام خير بس للأسف فنتة الشهرة والنجاح مش بتخلينا نشوف ونقيس الأمور صح». وأضافت شيحة في انتقادها للفن: «أنا تبنت من المشاهد دي وهي لا تصح وأنا غلظت ووصلح وأهم حاجة أن ربنا يرضي عني لأن في الآخر ده اللي حبنفعنا مش الشهرة ولا النجاح»، وأضافت: «الكليب ده مريضيش ربنا وأنا عيطت لإنني شفت نفسي في المشاهد دي.. دي كانت زلة نتيجة ظروف مريت بيها وكلنا بنغلط».

وتابعت شيحة في رسالتها ضد الفن: «الفن لو بيلخيا نبعد عن منهج ربنا ونبقاش قدوة لو لدنا يبقى باطل وميقاش فن». ووجهت شيحة الانتقاد لتامر حسني قائلة: «حابة أفكرك بالفيديو ده يا تامر اللي قلت فيه أنا مش بتمنى أموت وأنا مطرب أنا دائما خايف من كده.. كلام أكيد قلته في لحظة صدق جواك.. شوقه تاني يمكن يفكر أن جواك أكيد في صراع». وعرفت حلا شيحة بأنارة الجدل على مدار 18 عاما من تاريخها الفني، فما بين الحجاب والنقاب وخلعهما، وما بين التمثيل بالحجاب والاعتزال والسفر كانت مسيرة حلا شيحة على مدار سنوات مشوارها.



غابة الأمازون

غابة الأمازون تتحول مصدراً لثاني أكسيد الكربون

«وكالات»: بسبب التغير المناخي وقطع الأشجار، بات جزء كبير من حوض الأمازون يصدر ثاني أكسيد الكربون بدلا من امتصاصه، في ما يشكل تحولا كبيرا في هذا النظام البيئي الأساسي لأحتواء الاحترار، وفق ما أفادت دراسة حديثة. وبالإستناد إلى مئات من عينات الهواء التي جُمعت على مستويات ارتفاع عدة خلال العقد الأخير، أعدت دراسة نشرت خلاصتها في مجلة «نيتشر» أظهرت أن الجزء الجنوبي الشرقي من الأمازون خصوصا تحول من بئر لثاني أكسيد الكربون إلى مصدر لانبعاثات هذا الغاز الذي يتسبب باحترار الكوكب. وخلال السنوات الخمسين الأخيرة، امتصت النباتات والتربة أكثر من ربع انبعاثات ثاني أكسيد الكربون، حتى عند ارتفاع هذه الأخيرة بنسبة 50%. وإذا ما تحولت الأمازون التي تضم نصف الغابات المدارية في العالم، وهي من النظم البيئية التي تتحلل بفعالية خاصة في امتصاص الكربون وتخزن في الشجر وباطن الأرض 450 مليار طن من ثاني أكسيد الكربون، إلى مصدر دائم لهذا الغاز، فستصبح مكافحة الأزمة المناخية من دون شك أكثر تعقيدا بكثير.