AL-SABAH
الصباح
alsabahpress.com

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع | 20 صفحة | 100 فلس

No. 4097 | الخميس | 8 ربيع الأول 1443 هـ | 14 أكتوبر 2021 م | السنة الرابعة عشرة

AlsabahMedia
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة التحرير
24554850
24554950
24564400

الاشتراكات والتوزيع
24867300
24554950
24867040

إدارة الإعلان
24867300
24554950
24567040

العنوان البريدي
الكويت ص.ب : 64337
الشويخ - الرمز البريدي 70454
P.O.Box : ٦٤٣٣٧ Shuwaikh, ٧٠٤٥٤ Kuwait

حالة الطقس

الحرارة

الصغرى	الكبرى
22	40

حالة البحر

أعلى مد	أدنى جزر
03:54 - 18:18	11:07 - 22:53
صباحا مساء	صباحا مساء

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

الفجر	04.29
الشروق	05.48
الظهر	11.34
العصر	14.52
المغرب	17.20
العشاء	18.37

شطحة

«الصحـة» : تقديم لقـاح كورونا في مركز جليب الشـيوخ من دون مواعيد مسبقة.

-كل التوفيق بإذن الله.

بطحة

«لإطفـاء»: جميـع مراكزنا جاهزة للتعامل مع أي حوادث أو بلاغات في موسم الأمطار .

- كفو .

طريق الحق

هلت بشائر الخير

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

هلت بشـائر الخيـر.. والأخبار الـواردة من مخرجات "الحوار الوطني" تشـرح الصدور بعد أن تعززت الأنباء شبه المؤكدة بقرب عودة النـواب السـابقين والإعلاميـين والناشـطين السياسيين الموجودين في تركيا، خلال الأيام القليلة المقبلة.

هذه الأخبار الطيبة التي ترشـح مابين فينة وأخـرى عززهـا كلام بعـض النـواب الذيـن تحدثوا فـي الأمر، وأكـدوا أن الفرحة سـتعم البلاد فـي القريـب العاجل وأن الاتفاق سـيد الموقف في ظل تجاوب الفريقين في السلطتين التشريعية والتنفيذية.

تجـاوب الحكومـة وإبداءهـا المرونـة مـع المطالبـات النيابيـة بـإدراج قوانـين دعـم الحريـات، وفصـل القضاء، وإصـلاح النظام الانتخابـي، والملـف الاقتصـادي، بمـا يرجح التوصل إلـى اتفاق قبـل دور الانعقـاد المقبل يسـتحق الإشـادة والتقدير ويدعونـا إلى أن نطالـب نـواب الأمـة بإبـداء تجـاوب مماثـل لنخـرج مـن عنـق الزجاجـة وننطلـق نحـو التنمية والبناء والتعمير.. ونغلق باب الجدل والخلافات التي اسـتهلكتنا واستنفذت قوانا ووقتنا.

سـنوات طويلـة والبـلاد تعيـش فـي حالة من الركود بسـبب الخلافات السياسـية التي دبت نتيجـة أخطاء ارتكبهـا الطرفان.. وهذه الأخطـاء التـي لـم تعلج فـي حينها تسـببت بدورهـا بانهيار الثقة بـين الحكومة ومجلس الأمـة .. وكل ذلك فـي المحصلـة النهائية أدى إلى تراجع الوضع على جميع الاصعدة.

اليـوم ونحن نسـتقبل هذه البشـائر بعودة الاتفاق بين السـلطتين نتمنى أن يبذل الجميع وسـعهم من أجل انجاح الحوار الوطني حتى تعود الكويت مجددا إلـى الواجهة وهذه المرة من باب الازدهار والتنمية والتطور.

نجاة سيدة من الموت بعد سقوط نيزك على سريرها

" وكالات " : نجت امرأة تقطن في مقاطعة كولومبيا البريطانية في كندا، من الموت بأعجوبة، بعد سقوط نيزك على سريرها أثناء نومها.

وحسـب ما ذكر موقع "tvanouvelles" الكندي، فـإن الحادثـة وقعـت مسـاء الاثنـين 4 أكتوبر، حين كانـت روث هاميلتـون نائمـة فـي منزلهـا، قبـل أن تتفاجأ بشيء ضخم يخترق السقف ويسقط مباشرة على وسادتها، على بعد سنتيمترات من رأسها.

وقالـت هاميلتـون: "قفـزت علـى الفور وأشـعلت الأضواء، لم أعرف ما حدث بالضبط" . وبعد لحظات نظـرت حولهـا واكتشـفت حجرا أسـود اللـون على وسادتها.

وبعد ذلك، اتصلت روث بالطوارئ، مما جعل ضابط الشرطة يسـألها، عما إذا كان الجسم الذي سقط على وسادتها قد أتى من مشروع بناء قريب.

واتصلت الشـرطة بمشـروع بناء مجاور لمعرفة ما إذا كانـوا يقومـون بأي تفجيرات في الجـوار، فتلقوا جوابـا بالنفي. وقال شـهود عيان إنهـم "رأوا ضوءا ساطعا في السماء انفجر ويتوهج، متسببا في بعض الانفجارات" .

وأكـدت هاميلتـون أنها لـم تتعـرض لأي إصابات، كاشفة أنها تخطط للاحتفاظ بالجسيم، لأن أحفادها يـرون أنه رائـع ويعتقـدون أن عمره يبلـغ مليارات السنين.

قصر فرساي يعيد إحياء حيوانات لويس الرابع عشر

" وكالات " : يعيد معرض غير مسبوق افتُتح الثلاثاء في قصر فرساي ويستمر إلـى 22 فبراير 2022 إحياء الحيوانات التـي كانـت تعيـش فـي المقـر الشـهير لملوك فرنسـا في ظل نظام الحكم القديم السـابق لثورة 1789، من كلاب وقطط وخيـول ونمور وغزلان وقـرود وأفيال وسواها.

ويحمـل المعـرض عنـوان «حيوانات الملـك» ويحيـي للمـرة الأولـى المبنـى الشـهير المثمـن الأضلاع الذي شـيّد في قصر فرساي عام 1663 في عهد لويس الرابع عشر وكان مخصصاً للحيوانات الغريبة من شتى الأنواع، بهدف الترفيه عن الملوك وحاشيتهم، وقد دُمّر في مطلع القرن العشرين.

ومع أن هذه الحيوانات الغريبة كانت عامل تسـلية في عهـد «الملك الشـمس» لويـس الرابع عشـر، فقد شـكلت كذلك موضوعـا لدراسـات علميـة وفنيـة وفلسفية. ويعرّف المعرض بهذا التاريخ مـن خـلال 300 قطعـة بينهـا لوحـات ومنسـوجات ومنحوتـات وأغـراض وحيوانـات محشـوة وأفـلام ومدونات صوتية (بودكاست)، إضافة إلى جولة مخصصـة للأطفـال بـين الحيوانـات الأسطورية كالتنانين والكيميرا.

ويعيـد المعرض رسـم تاريـخ حديقة الحيوانـات المميـزة هـذه التـي كانـت تعج بالبجع ودجاج السـلطان والنعام والببغاوات والفهود سـواها، وغالباً ما كانت هـذه الحيوانات عبـارة عن هدايا مقدّمة لملوك فرنسا.

وشـرح القيّمـون علـى المعـرض أن «قصر فرسـاي أتاح منذ إنشـائه إقامة علاقة جديـدة مع عالم الحيـوان. حتى إن مقاومـة شرسـة نشـأت فـي البلاط لفرضيـة الحيـوان الآلـة الديكارتيـة» القائلـة بـأن الحيوانات هـي عبارة عن آلات ليـس لديهـا حـس ولا شـعور. وأضافـوا: «لـم يكـن ثمة شـك يوما في قصر ملـوك فرنسـا فـي أن للحيوانات روحاً».

تمثال للفنان الفرنسي فرنسوا ديسبورتس في معرض «حيوانات الملك»

ومـن النـوادر الكثيـرة عـن حيوانات قصـر فرسـاي التي كانـت موجودة في هـذا المبنـى كما فـي داخل القصـر وفي غاباته وبركـه، أن لويس الرابع عشـر كان يكنّ حناناً لسـمك الشبّوط الشائع، فـي حـين كان لويـس الخامـس عشـر يحـب القطـط وأبرزهـا ذاك الـذي كان يسـمى «الجنرال» ورسـمه الفنان جان بابتيسـت أودري. أمـا الفيـل الأول في فرسـاي، فهو أنثى أهداها ملك البرتغال إلـى لويس الرابع عشـر، يضم العرض هيكلها العظمي.

ومن بين الحيوانات التي كانت تعيش في الفناء، خارج المبنى، والتي يتناولها المعـرض أيضـا، الخيـول التـي كان مجموعهـا يفـوق الألفين، وكانـت جزءاً أساسيا من الحياة اليومية والاحتفالات الملكيـة الكبـرى فـي القصـر، وكانـت تتوزع بين الإسـطبل الكبير وقوامه تلك المخصصة للصيد والحرب، والإسـطبل الصغيـر لخيـول الجـر والسـرج. أمـا الكلاب التي كانت تسكن أجنحة القصر، فكانـت تُعتبـر بمثابـة ألعـاب وتُقـدّم للنسـاء والأطفـال، فيمـا كان فرنسـوا ديبـورت يرافـق «الملـك الشـمس» فـي رحلات الصيد ليرسـم كلباتـه المفضلة فـي أوضـاع طبيعيـة ومنهـا «زيـت» و«نونيت»، أو القرود الصغيرة.

ويتيـح المعـرض لـزواره التعـرّف أيضاً على نسـخة معاد تكوينها جزئياً لمكان من القصر اختفـى منذ عهد لويس السـادس عشـر هـو «بسـتان المتاهة». وقد صممهـا مهندس المناظـر الطبيعية وبسـتاني فرسـاي أندريه لونوتر عام 1665، وكانـت تضـم نحـو أربعـين نافـورة و330 منحوتـة مـن الرصاص لحيوانات.

ويتطـرق المعـرض أخيـراً إلـى القوة الرمزية والدلالة السياسية للحيوانات في ظل النظام الملكي. فالديك الفرنسـي في بسـتان «لا رونوميه»، وهو حوض شـهير في حديقـة قصر فرسـاي، يرمز إلى الغلبة على أوروبا.

أمـا في زخارف قاعـة المرايا وصالون الحرب، فالنسـر هو الحيوان الشاعري للإمبراطوريـة الجرمانيـة المقدسـة، والأسـد يرمز إلى إسـبانيا والمقاطعات المتحدة، وهـي الدول المعادية لفرنسـا، بينمـا يمثـل الطـاووس الغـرور الإنجليزي.

أستراليا تعتزم بناء مركبة فضائية على القمر للبحث عن الأكسجين

وكالة (ناسا)

" وكالات " : أعلنت أسـتراليا عزمها بناء مركبة فضائية بوزن 20 كيلوجراماً شـبه مسـتقلة لتقلها وكالة الطيـران والفضاء الأمريكية (ناسا) إلى القمر عام 2026 بحثا عن الأكسجين.

ونقلت صحيفة "سيفن نيوز" الأسترالية – عن بيان أصدرته الحكومة – أن المركبة سـتجمع التربة القمرية بينما ستستخدم ناسا معدات منفصلة لاستخراج الأكسجين من تلك التربة.

وتابعت أنه سـيتم استخدام الأكسـجين المستخرج من سطح القمر في النهاية للحفاظ على الوجود البشري على القمر ودعم البعثات المستقبلية إلى المريخ.

وقال مدير ناسـا بيل نيلسون إن الاتفاق "سيعمل على تعزيز العلاقـات طويلـة الأمـد بين الولايـات المتحـدة وأسـتراليا في المجالات المتعلقة باستكشاف الفضاء" .

بسبب السجائر الإلكترونية .. مراهقة أسترالية تصاب بمرض نادر

" وكالات " : أصـدرت سـيدة أسـترالية تحذيـراً مفجعـاً مـن مخاطر تدخين السـجائر الإلكترونية بعـد أن تركت هذه العادة ابنتهـا البالغـة من العمـر 15 عاماً مصابة بمـرض رئوي نادر يهدد حياتها، وفقاً لصحيفة «ديلي ميل».

ودخلـت داكوتـا ستيفنسـون، مراهقـة مـن سـيدني، إلـى المستشـفى بسـبب ارتفاع في درجة الحرارة وألم في الظهر في سـبتمبر الماضي، بعد سبعة أشـهر من بدء التدخين الإلكتروني مع أصدقائها في المدرسة.

تم تشـخيص داكوتا بنقص الأكسـجين في غضون ساعات – مما يعني أن رئتيها لم تحصل على ما يكفي من الهواء – وقضت ثلاثـة أيـام وهـي تكافـح لالتقـاط أنفاسـها، وتم وضعها على أجهزة التنفس الصناعي.

واعتقـد أطباؤها فـي مستشـفى راندويك للأطفـال أنها كانت تعاني من حالة رئوية تسـمى «إي فالـي» تم الإبلاغ عنها لأول مرة في الولايات المتحدة عام 2019.

يُعتقـد أن «إي فالـي» – التـي تعنـي إصابات الرئـة المرتبطة باسـتخدام السـيجارة الإلكترونيـة – تسـببها السـجائر التي تحتـوي على رباعي هيدروكانابينـول، وهي مـادة ذات تأثير نفسـي توجـد أيضاً فـي الماريغوانا. واكتشـفت والـدة داكوتا، ناتاشا ستيفنسون، أن ابنتها بدأت تدخين السجائر الإلكترونية فقط عندمـا دخلت الأخيرة المستشـفى. وقالت ستيفنسـون إن داكوتا أصحبت مريضة حقاً بسببها.

أراد حماية نفسه بالكاميرات .. فدفع غرامة باهظة

" وكالات " ربحت طبيبة بريطانية تعويضا قدره 100 ألف جنيه إسـترليني (136 ألـف دولار)، بعدما قضت محكمـة بأن كاميرات المراقبة لدى أحد جيرانها انتهكت خصوصيتها.

وذكرت صحيفـة "ديلي ميـل" البريطانية، الأربعـاء، أن الحكم الـذي جاء بعـد معركـة قضائية تاريخيـة يمكن أن يمهّـد الطريق أمـام آلاف الدعـاوى الأخرى علـى كاميرات المراقبـة التي تصنعها شركة "أمازون" وتدمج في أجراس الأبواب. ووجد قاض أن جون ودوارد استخدم كاميرات المراقبة الخاصة به بشكل يخالف قانون البيانات، إلى درجـة مضايقة جارته الطبيبة ماري فيرهورسـت، التي قالت إنها أجبرت على ترك منزلها في مقاطعة أوكسفوردشاير، بسبب كاميرات الجار المتصلة بالإنترنت، مشيرة إلى أنها "تطفل" علـى حياتها الخاصة بشـكل كبير. والكاميـرات التي يتحدث عنها الخبر تعـرف باسـم (doorbells)، وهي مدمجة بجـرس الباب، وتبلـغ صاحب المنزل عبر الهاتف الذكي بالأشـخاص الذين طرقوا بابه، ويمكن للمستخدم مشاهدة الزوار والتحدث إليها عبر تطبيق خاص مرتبط بكاميرا الأجراس

السيدة روميسه غيلغي

تركية طولها 215 سم تدخل موسوعة غينيس كأطول امرأة في العالم

" وكالات " : أعلنت موسوعة غينيس للأرقام القياسية، أن سـيدة تركية يبلغ طولها أكثر من 7 أقدام هي رسمياً أطول امرأة على قيد الحياة.

وبحسـب صحيفـة «الإندبندنـت» البريطانيـة، فـإن السـيدة التي تدعى روميسه غيلغي، وتعيش بمقاطعة كارابـوك التركية، مصابة بمتلازمة ويفر، التي تسـبب النمو السريع جداً بالجسم.

ويبلـغ طول غيلغـي 7 أقدام و0.7 بوصـة (215.16 سـم). ونظراً لمشـاكل الحركـة المتعلقة بحالتهـا، فإنها تسـتخدم في الغالب كرسـياً متحركاً للتنقـل، وأحياناً تعتمد على المشاية.

وقالت غيلغي إنها تأمل أن يسـاعد دخولها موسـوعة «غينيس» فـي إلهام الآخريـن لتقبل أنفسـهم وتحويل «عيوبهم إلى ميزات».

وسبق أن حققت الفتاة البالغة من العمر 24 عاماً أيضاً رقماً قياسـياً عالمياً في عـام 2014. عندما تم اختيارها كأطول مراهقة على قيـد الحياة، ومنذ ذلك الحين كثفت غيلغـي جهودها في الدفاع عـن الآخرين الذين يعانون من متلازمات وحالات صحية نادرة.

يذكـر أن أطـول رجل على قيـد الحياة فـي العالم، هو سـلطان كوزن، هو أيضاً من تركيا ويبلغ طوله 8 أقدام و2.8 بوصة (251 سم).

الوفيات

- محمـد صالح بشـر الرومـي، 82 عاما، (شـيع)، تلفون: 55655612، 97888300.
- رقيـة غلوم علـي دشـتي، 69 عامـا، (شـيعت)، تلفون: 66369650.
- منير فهد منير العتيبي، 69 عاما، (شيع بمقبرة صبحان)، تلفون: 96050509، 99822520.
- حسنه حبير ساير، أرملة، شويص وسمي علي، 85 عاما، (شيعت)، تلفون: 66141144، 55554143.
- جاسم يوسف محارب المحارب، 53 عاما، (شيع)، تلفون: 66699324، 50804192.

إنا لله وإنا إليه راجعون