

AlsabahMedia

🐦

📘

📷

📺

E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL-SABAH

الصباح

alsabahpress.com

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع

20 صفحة | 100 فلس

No. 4161 | الثلاثاء | 24 جمادى الأولى 1443 هـ | 28 ديسمبر 2021 م | السنة الرابعة عشرة

شطحة

«الداخلية» : فرض السيطرة الأمنية والتصدي لأي ظواهر سلبية دخيلة على المجتمع.-ممتاز.

شطحة

الجامعة العربية : الدور الكويتي في عمل منظومة حقوق الإنسان نشط وفعال.-بلد الإنسانية .

حالة الطقس

حالة البحر

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

05.18	الفجر
06.42	الشروق
11.51	الظهر
14.41	العصر
17.00	المغرب
18.22	العشاء

الحرارة

04 | 18 | الصغرى | الكبرى

أعلى مد | أدنى جزر

18:01 - 05:18 | 11:07 - 00:00 | مساء صباحا

«الصحة العالمية»: لا يمكن التنبؤ بنهاية «كورونا» إلا بتطعيم 70 في المئة من سكان العالم

تطعيم ضد فيروس كورونا

«وكالات»: أكد المدير العام لمنظمة الصحة العالمية، تيدروس أدهنوم غيبريسوس، أن إنهاء جائحة فيروس كورونا يتطلب تطعيم 70 في المئة من سكان العالم، مشدداً على ضرورة وضع حد لـ «قومية اللقاحات».

وقال غيبريسوس، في مقال كتبه لصحيفة «إينفيستيا»، نشر مساء أمس الأول الأحد: «علينا إنهاء الجائحة. هذا الأمر يتطلب أن تحقق جميع الدول من خلال العمل المشترك حتى أواسط 2022 الهدف العالمي المتمثل في تطعيم 70 في المئة من سكان العالم».

وأضاف: «من المهم أن تواصل الحكومات الاعتماد المنهجي في مجال الرعاية الصحية والاجتماعية، بما في ذلك إجراء الفحوص والمتابعة وتقديم المعلومات عن نسخ الفيروس دون المخاوف من التعرض لأي اتهامات».

وأشار إلى أنه تم حتى الآن «حقن أكثر من 8.5 مليار جرعة من اللقاحات، وبفضل ذلك تم التمكن من إنقاذ ملايين الأرواح»، مردفاً أنه «جرى كذلك وضع أساليب جديدة للمعالجة، ما يتيح خفض معدلات الوفيات بشكل ملموس».

وتابع غيبريسوس أن «لا يزال في الوقت نفسه تلك القومية الخاصة التي تم بسببها تشكل احتياطات مفرطة من اللقاحات لدى بعض الدول ما أدى إلى تفويض مبدأ العدالة (المتمثل في المساواة في الوصول إلى الأمصال) وظهور ظروف مثالية لنشأة سلالة أو ميكرون».

وشدد المدير العام لمنظمة الصحة العالمية بالقول: «لذلك كلما استمر انتهاك مبدأ الوصول العادل للقاحات ارتفع خطر استمرار الفيروس في التحول، بينما لن يكون بإمكاننا لا التنبؤ بهذه التغيرات أو إحباطها. من خلال إنهاء هذا الظلم سنستطيع إنهاء الجائحة».

جمل غاضب يقتل شاباً في الأردن بضرية قاضية

«وكالات»: بضرية قاضية قتل جمل غاضب شاباً أردنياً في محافظة المفرق الأردنية كان يحاول تدريبه لكن الجمل سارعه بإنهاء حياته.

وعلى أثر الضربة القاتلة فارق الشاب الحياة في منطقة الخالدية في محافظة المفرق الأردنية، مساء أمس الأحد، جراء الضربة من جمل غاضب.

ووفق موقع «خبرن» قال مقربون من الشاب إن الراحل اشترى الجمل قبل مدة وظل يحاول ترويضه خلال الفترة الماضية.

وأفادوا بأنه وخلال إحدى محاولات الترويض، انفلت الجمل ووجه ضربات قوية للشباب والحق به إصابات عديدة.

وتم إسعاف الشاب إلى مستشفى المفرق الحكومي إلا أنه ما لبث أن فارق الحياة.

الوفيات

■ حمزة سيد حسين سيد غلوم سيد مهدي، 88 عاماً، (شيع)، رجال: حسينية معرفي القديمة، شرق، العصر فقط، نساء: حسينية سيد علي، شرق، العصر فقط، تلفون رجال: 99625851، 97373713، 55080345، تلفون نساء: 97922711، 66149477.

■ طليعة حسين عبد الرحيم صالح، أرملة / عباس حسن عبد الرحيم، 85 عاماً، (شيعة)، تلفون: 99008831، 99625851، 60044007.

■ علي يوسف علي حسين، 83 عاماً، (شيع)، تلفون: 99383541، 99756289.

■ صالح عبدالعزيز محمد العمران، 95 عاماً، (شيع)، رجال: أشبيلية، ق، 1، ش، 135، 5م، نساء: الفردوس، ق، 7، ش، 1، ج، 6، 1م، تلفون: 55785558، 97666826.

■ منيرة جاسم محمد الناجم، أرملة / يوسف عبدالله يوسف عبدالله الهولي، 91 عاماً، (شيعة)، تلفون: 99604108.

إنا لله وإنا إليه راجعون

الكوارث المناخية كلفت العالم 170 مليار دولار خلال 2021

«وكالات»: تسبب الكوارث المناخية العشر الأعلى كلفة هذا العام بأضرار بلغت قيمتها أكثر من 170 مليار دولار، أي بزيادة قدرها 20 مليار دولار مقارنةً بعام 2020، وفق ما كشفت منظمة خيرية بريطانية أمس الإثنين.

وكل عام تحتسب منظمة «كريستشان إيد» الخيرية في بريطانيا الكلفة المترتبة عن الكوارث المناخية مثل الفيضانات والحرائق وموجات الحر بالاستناد إلى شركات التأمين وتقارير النتائج.

وتوصلت المنظمة عام 2020 إلى أن الكوارث العشر الأعلى كلفة في العالم تسببت بخسائر بقيمة 150 مليار دولار، ما يعني زيادة بنسبة 13 بالمائة هذا العام.

وأشارت «كريستشان إيد» إلى أن هذا المنحى التصاعدي يعكس آثار التغير المناخي الذي تسبب به الإنسان، مضيفة أن الكوارث العشر الأولى أدت أيضاً إلى مصرع 1.075 شخصاً على الأقل وتشريد نحو 1.3 مليون من منازلهم.

وجاء إعصار إيدا الذي ضرب شرق الولايات المتحدة في أعلى القائمة باعتباره الكارثة الأعلى كلفة في عام 2021، حيث تسبب بخسائر بلغت نحو 65 مليار دولار. وبعد ضربه لوزيانا في نهاية شهر أغسطس، شق طريقه شمالاً وتسبب بفيضانات غير مسبوقة في مدينة نيويورك والمناطق المحيطة بها.

وبلغ إيدا على القائمة فيضانات المانيا وبلجيكا المميتة في يوليو التي بلغت خسائرها 43 مليار دولار.

صحيفة بريطانية توافق على دفع «تعويضات مالية» لميغان ماركل

ميغان ماركل زوجة الأمير هاري

«وكالات»: وافقت الشركة الناشرة لصحيفة «ميل أون صندي» الشعبية البريطانية على دفع «تعويضات مالية» لميغان ماركل دقة ساسكس، بعد ثلاث سنوات من بدء معركة قانونية بينهما، اتهمت فيها ميغان الشركة بالتعدي على خصوصيتها من خلال نشرها مقتطفات من رسالة وجهتها إلى والدها توماس ماركل.

ونشرت «ميل أون صندي» أمس الأول (الأحد) بياناً في أسفل صفحاتها الأولى تخبر فيه قراءها أن الدقة قد فازت بقضيتها القانونية ضد مجموعة «أسوشيتد نيوزبيبرز» الناشرة للصحيفة.

وفي الصفحة الثالثة، عرضت الصحيفة قصة إخبارية مكونة من 64 كلمة تفيد فيها بأنها «انتهكت حقوق الطبع والنشر» وأنه «تم الاتفاق على دفع تعويضات مالية للدقة».

ورفعت ميغان دعوى قضائية ضد «أسوشيتد نيوزبيبرز» بشأن خمسة مقالات تم فيها نشر مقتطفات من رسالة «شخصية وخاصة» بعثتها إلى والدها توماس ماركل في أغسطس 2018 بعد وقت قصير من زواجها الأمير هاري، وطالبتها فيها به الكف عن الكذب عبر وسائل الإعلام بشأن علاقتها المقطوعة».

تشكل الجليد يقلل من أعداد الدببة القطبية الباحثة عن الطعام في قرى القطب الشمالي

القطبية شمالاً لاصطياد الفقماة». وأشار إلى أن سكان القرى الساحلية الشمالية كانوا في الماضي يعيشون في حالة اضطراب بسبب رؤية الدببة القطبية الجائعة تبحث عن الطعام في مكبات وصناديق القمامة.

موطنها المعتاد. وقال ديمتري ريبانوف من الصندوق العالمي للحياة البرية لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ): «الوضع هادئ في الوقت الحالي، هذا العام تشكل الجليد على البحر في الوقت المناسب وتحركت الدببة

«وكالات»: قال نشطاء في مجال حقوق الحيوان أنه من المرجح أن يلجأ إلى قرى القطب الشمالي في روسيا عدد أقل من الدببة هذا الشتاء بحثاً عن الطعام، وأوضحوا أن درجات الحرارة المنخفضة هذا العام تسمح للحيوانات بالصيد في

طريق الحق

البحث عن الكمال

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

يُحكى أنّ رجلاً عجوزاً كان يعيش في قرية بعيدة، وكان أتعس شخص على وجه الأرض، حتى أنّ كل سكان القرية سئموا منه، لأنه كان محبطاً على الدوام، ولا يتوقف عن التذمر والشكوى، ولم يكن يمرّ يوم دون أن تراه في مزاج سيئ.

وكلما تقدّم به السنّ، ازداد كلامه سوءاً وسلبيّة. . . كان سكان القرية يتجنبونه قدر الإمكان، فسوء حظه أصبح مُعدياً.. ويستحيل أن يحافظ أي شخص على سعادته بالقرب منه.

لقد كان ينشر مشاعر الحزن والتعاسة لكل من حوله، لكن في أحد الأيام وحينما بلغ العجوز من العمر ثمانين عاماً، حدث شيء غريب، وبدأت إشاعة عجيبة في الانتشار: «الرجل العجوز سعيد اليوم، إنه لا يتذمّر من شيء، والابتسامة ترسم على محياه، بل إن ملامح وجهه قد أشرقت وتغيّرت!»

تجمّع القرويون عند منزل العجوز، وبادره أحدهم بالسؤال: «ما الذي حدث لك؟»

وهنا أجاب العجوز: «لا شيء مهمّا... لقد قضيتُ من عمري 80 عاماً أطارِد الكمال بلا طائل، ثم قرّرت بعدها أن أعيش بما هو متاح ومتوفر، وأنّ أستمتع بحياتي وحسب، لهذا السبب أنا سعيد الآن!»

العبرة من القصة .. أن السياسيين لدينا في البلاد يطاردون شبح «الكمال» في كل أعمالهم، فاضاعوا التطور الذي كانت تشهده البلاد، ولم يصلوا إلى الكمال .. لأجل وفقدوا الحيوية والتوافق الذي كان يجمعهم، وباتت يحكم علاقاتهم التشاحن والكراهية.

أخيراً.. السياسة فن الممكن، ولا بد من المحافظة على هذا الشعار في المرحلة المقبلة لإحياء جذوة الأمل في نفوس أصابها اليأس والحزن.

مشهد من فيلم «سبايدرمان» الجديد

«سبايدرمان» أول فيلم تتجاوز إيراداته مليار دولار في زمن الجائحة

«وكالات»: حقق فيلم الحركة والمغامرات الجديد «سبايدرمان: نو واي هوم» (سبايدرمان: لا عودة إلى الديار) إيرادات تجاوزت مليار دولار عالمياً، ليصبح أول فيلم يصل إلى هذا الرقم في ظل تفشي جائحة فيروس «كورونا».

وحقق الفيلم هذه الإيرادات خلال 12 يوماً فقط، وفق ما ذكرته وكالة «رويترز» للأنباء.

والفيلم بطولة توم هولاند وآنדרو جارفيلد وتوبي ماغواير ومن إخراج جون واتس.

وتصدر الفيلم إيرادات السينما في أميركا الشمالية في عطلة نهاية الأسبوع، مسجلاً 81 مليون دولار.

وجاء في المركز الثاني بفارق كبير فيلم الرسوم المتحركة الموسيقي «سينغ 2» بإيرادات بلغت 23.7 مليون دولار.

والفيلم من بطولة تارون إيجرتون وبونو وتوري كيلي وسكارليت جوهانسون، وإخراج غاريث جينجيس.

واحتل فيلم «ذا ماتريكس رانز ابراشن» المركز الثالث بفارق كبير أيضاً إذ بلغت إيراداته 12 مليون دولار.

والفيلم من بطولة كينو ريفز وكاري إيموس وبريانكا تشوبرا وجيسكا هينوك وإخراج لانا واتشوفسكي.

وجاء فيلم الإشارة «ذا كينغز مان» في المركز الرابع بإيرادات بلغت 6.3 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع.