الصباح AL-SABAH

alsabahpress.com

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع

20 صفحة | 100 فلس

AlsabahMedia

E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة التحرير
24554850
24554950
24564400

الاشتراكات والتوزيع
24867300
24554950
24867040

إدارة الإعلان
24867300
24554950
24567040

العنوان البريدي
الكويت ص.ب: 64337
الشويخ - الرمز البريدي 70454
P.O.Box: ٦٤٣٣٧ Shuwaikh, ٧٠٤٥٤ Kuwait

No. 4265 | الإثنين | 8 شوال 1443 هـ | 9 مايو 2022 م | السنة الخامسة عشرة

حالة الطقس

الحرارة

الصغرى	الكبرى
23	37

حالة البحر

أعلى مد	أدنى جزر
07:05 - 15:21	23:26 - 10.02
مساء صباحا	صباحا مساء

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

الفجر	03.33
الشروق	05.01
الظهر	11.44
العصر	15.20
المغرب	18.28
العشاء	19.54

شطحة

تراجع الكويت إلى المرتبة 12 عربيا و 158 عالميا في مؤشر حرية الصحافة العالمي.

.. جرس إنذار !

بطحة

إدارات شؤون الإقامة تعاود فتح أبوابها، لاستقبال طلبات تأشيرات الزيارة العائلية، بعد انتهاء جائحة «كورونا».

.. على بركة الله.

طريق الحق

مأساة سوريا المنسية !

عبدالرحمن العواد

abdulrahmman@yahoo.com

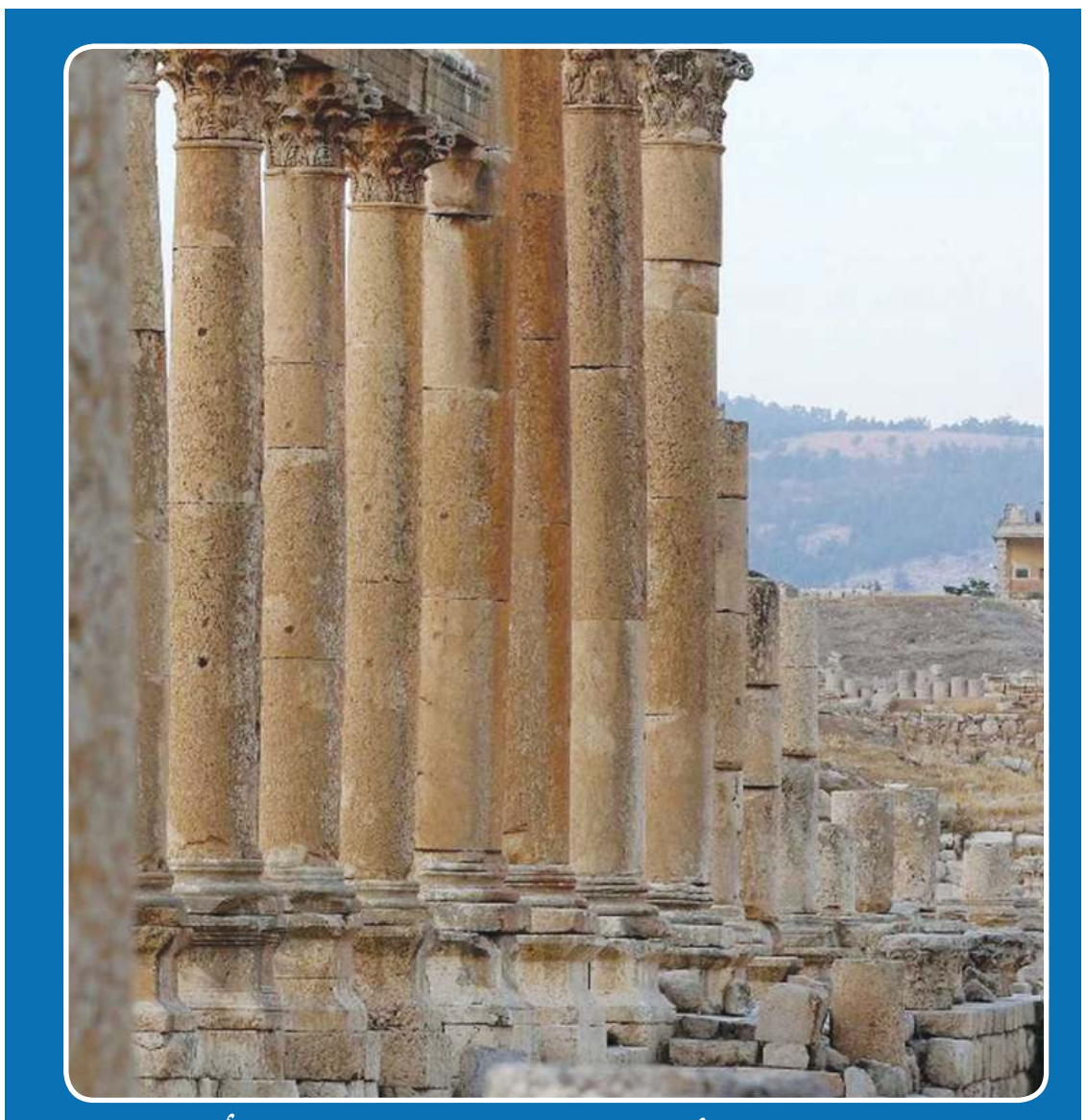
أما آن لهذه المأساة السورية أن تنتهي؟!

أما آن للشعب السوري الصامد الصابر، أن يشهد خاتمة لهذا العذاب الطويل والمرير، الذي استمر أكثر من عقد من الزمان؟!

يروي أحد الكتاب السوريين عن الجديد من تلك المأساة، من مشاهد تمزق نياط القلوب، وتفجر مآقي العيون دما لا دمعا، على ما حل بهذا الشعب الشقيق من كوارث ومصائب لا تكاد تنتهي. يتحدث عن «موت آخر عاناه السوريون، في ثاني أيام عيد الفطر الذي لم يكن سعيداً على أحد من السوريين، ففي وسط العاصمة دمشق، تجمهر نحو خمسة آلاف مواطنة ومواطن، فوق ما يسمّى جسر الرئيس وتحته، في انتظار السجناء الذين قيل إنهم خرجوا بموجب مرسوم عفو عام شمل كل من ارتكب جرائم إرهابية، غير القتل، رغم أن العفو لم يشمل في حدّه الأقصى أكثر من «مئتين وخمسين سجيناً» يَخرجون تباعاً من أصل عشرات آلاف المعتقلين «تقدير المرصد السوري لحقوق الإنسان» .

يضيف أن موت الأحياء الموازي تراه ربما أكثر مرارة، «حين تستمع إلى أهالي المعتقلين وهم يروون حكايات عن تاريخ اعتقال أبنائهم، وإخوتهم المختفين منذ نحو عشر سنوات وأكثر، والأكثر إزعاجاً أن الأجهزة لا ترد على الأهالي فتسمع منهم، على سبيل المثال، لماذا «ينطرونا» كل هذا الوقت، أو «أنا لي ولدان صار لهم عشر سنين ما تركت محل إلا ورحت عليه»، وبعضهم يقول لك: «أنا نمت هنا ولم أغادر». وامرأة تقول باكية: «لا نريد منهم غير أن يقولوا لنا عايشين أو ميتين..».

هكذا تتوالى فصول «التراجيديا» السورية، التي تفوق في مأساويتها كل التراجيديات العظيمة التي خلفها لنا شعراء الإغريق مثل يوربيدس وسوفكليس وغيرهما. ولا أحد يدري متى تتوقف فصول هذه التراجيديا، ومتى يرى السوريون «طاقة نور»؟!



صور لتشويه أعمدة مدينة جرش الأثرية .. غضب واستنكار أردني

تحقق الأجهزة الأمنية في مدينة جرش الأردنية، بقيام بعض الأشخاص بأعمال تخريبية على بعض أعمدة مدينة جرش الأثرية، بطلاء رشاش والكتابة عليها.

وقال مدير الآثار العامة في الأردن، فادي بلعاوي، إن الأجهزة الأمنية فتحت تحقيقا بحادثة تشويه بعض الأعمدة التاريخية بمدينة جرش، حيث سيتم تقديم الفاعلين للعدالة.

وأضاف أن المديرية تتابع الاعتداء على الأعمدة الأثرية، حيث قامت كوادر دائرة الآثار العامة بالمعالجة الأولية لأحد الأعمدة التي تم تشويهها بطلاء رشاش تمهيدا لإزالته بطرق علمية دقيقة، متوقعا ان تأخذ وقتا وجهدا كبيرا لإعادتها كما كانت قبل التخريب.

وشدد البلعاوي أن من قام بهذا التخريب ليس لديهم وعي كافي بأهمية المناطق الأثرية والتاريخية في الأردن، في الوقت الذي تسعى فيه المملكة لجذب المزيد من السياح لهذه المناطق.

وأثارت حادثة الاعتداء على الأعمدة الأثرية بجرش استياء كبير عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لما لهذه الأماكن من أهمية كبيرة في تاريخ الأردن، وعبر رواد مواقع التواصل عن غضبهم واستنكارهم لهذا الفعل.

بيل غيتس يهاجم ماسك: سيجعل الأمور أسوأ في تويتر

بيل غيتس

هاجم الشريك المؤسس لشركة Microsoft «بيل غيتس»، المالك الجديد لتويتر «إيلون ماسك»،وفق ما نقل موقع asumetech عن مقابلة مع برنامج Today على إذاعة BBC Radio 4 بثت يوم الأربعاء . وقال بيل غيتس إنه من غير الواضح ما إذا كان استحواذ منافسه «إيلون ماسك» على تويتر، من خلال صفقة بقيمة 44 مليار دولار، سيؤدي إلى تغيير إيجابي، مضيفاً أنه قد يؤدي في الواقع إلى تفاقم مشاكل الإنفاذ، عندما يتعلق الأمر بالمعلومات المضللة.

ويأتي ذلك بعد أن تعهد «ماسك» بتغيير سياسات الإشراف الصارمة على المحتوى في ظل القيادة الحالية على تويتر لإعادة التأكيد على حرية التعبير على المنصة.

قال الملياردير الأمريكي «بيل غيتس»: «يمكن أن تزيد الأمور سوءاً في الواقع. هذا ليس سجله الحافل مع Tesla و SpaceX، إنه لأمر مدهش للغاية وجود فريق رائع من المهندسين وأخذ الأشخاص الذين عملوا في تلك المناطق وعرضهم عليهم حقاً».

سبق وأن أبدى «غيتس» استغرابه من نظريات المؤامرة عنه والتي تداولتها مواقع التواصل الاجتماعي حول جائحة كورونا، حيث قال: «أشك في أن هذا سيحدث هذه المرة، لكن يجب أن يكون لدينا عقل متفتح ولا نقلل من شأن إيلون. ما هدفه؟ تحدث عن حرية التعبير، كيف تسمع عن أولئك الذين يقولون اللقاحات تقتل الناس أو «بيل غيتس» يؤثر على الناس، هل هذا أحد الأشياء التي يعتقد بأنه يجب الإفراج عنها؟ أنا أنفق المليارات على اللقاحات، وأنا لا أكسب المال على اللقاحات؛ اللقاحات تنقذ الأرواح، فهي لا تسبب الموت. لقد خرجت إلى العلن ويصرخ بعض الناس في وجهي قائلين إنني أتتبعهم، وهذا أمر مروع».

ورداً على سؤال حول ما إذا كانت مثل هذه النظريات التي لا أساس لها يمكن أن تزدهر على تويتر بعد شراء السيد «ماسك» لمنصة التواصل الاجتماعي، قال «غيتس»: «أعتقد بأنه من المحتمل أن يكون تويتر أسوأ، لكنه قد يكون أفضل أيضاً».

كما أشار منتقدو الرئيس التنفيذي لشركة Tesla إلى وجوده المتضارب في كثير من الأحيان على تويتر كدليل على أنه سيسمح بتدفق المزيد من المحتوى المسيء والضار.

كان «ماسك» و»غيتس» على خلاف حتى الشهر الماضي. كشف تبادل حديث للرسائل بين ملياديرات التكنولوجيا أن «ماسك» هاجم «غيتس» بأكثر من 500 مليون دولار من أسهم Tesla وراهن على أن السهم سينخفض.

كتب «ماسك»: «آسف، لكني لا أستطيع أن آخذ عملك الخيري بشأن تغير المناخ على محمل الجد، عندما يكون لديك وجهة نظر قصيرة المدى ضد Tesla، الشركة التي تبذل كل ما في وسعها لحل مشكلة تغير المناخ».

ولاحقاً، سخر «ماسك» من «غيتس» في تغريدة يقارن فيها صورة المؤسس المشارك لشركة Micr–soft برمز تعبيري يصور رجلاً حاملاً.

وعند سؤاله عن التغريدات، قلل «غيتس» من الجدل، وقال لمضيف الحدث «هذا لا يزعجه». وأضاف: «لا أعتقد بأن الاستثمار القصير أو الطويل في Tesla يعني أخذ تغير المناخ على محمل الجد. إنني أستثمر مليارات الدولارات في ابتكارات تغير المناخ». وأوضح «غيتس»: «إنني أحيي دور Tesla في المساعدة في معالجة تغير المناخ. ليس لديّ شيء سوى الأشياء الجيدة لأقولها عن «إيلون». إذا ساء تويتر، حسناً، سأتحدث عنه، لكنني لا أفترض أن هذا ما سيحدث».

بعد جائحة «كورونا».. حرب الفنادق تعود إلى باريس

هجرت السياحة العاصمة الفرنسية باريس لما يقرب العامين بسبب جائحة فيروس كورونا، إذ أغلقت معظم الفنادق أبوابها حتى خريف عام 2020.

وكشف خبراء الاقتصاد حينها عن كارثة مالية بسبب غياب 95 بالمئة من رواد الفنادق وتدني معدل التشغيل ليصل إلى 15 في المئة من نسبته الإجمالية.

في الأثناء، ومع عودة الحياة إلى طبيعتها أعادت الفنادق فتح أبوابها لاستقبال السياح من جميع أنحاء العالم، لكن هنا بدأت حرب خفية من نوع آخر بين الفنادق التي تريد استقطاب أثرياء العالم بطريقتها الخاصة.

وقام أحد الفنادق على سبيل المثال، باللعب على وتر التاريخ الفرنسي العريق في التصاميم والديكورات ولم تتردد إدارته في الزجّ بقطع من إحدى أعرق دور الكريستال الفرنسية في أثاث غرفه وأجنحته وصولاً إلى صالات الاستجمام ومغاسلها التي رصعت هي أيضاً بالكريستال لإرضاء أذواق الأثرياء محبي المعادن المتبلورة النادرة والثلاثية الأبعاد.

في المقابل، لم تتردد فنادق أخرى بتشييد حدائق معلقة تطل على البرج الأشهر فرنسياً جيستاف ايفل وأجنحة لا تخلو من الكثير من وسائل الترفيه والتقنيات الحديثة كصالة الألعاب الرياضية ومكتبة وغرفة ملابس راقية باختصار كل ما يريح الأثرياء بأسعار خيالية وصلت لثلاثين ألف يورو لليلة الواحدة.

في موازاة ذلك، استقطب فندق باريسي آخر الأثرياء بمبناه وغرفه التاريخية التي تعود إلى بدايات القرن التاسع عشر وحقبة السنين المجنونه les années folles وكذلك الأفلام وممثليها الذين أقاموا فيه والمسلسلات التي صورت في ممراته وأجنحته والمغنين العالميين ومشاهير الرياضة.

إلى جانب اللوحات الثمينة التي تعرض في الفندق تقدم إدارته خدمة الزيارة الخاصة والفردية لزبائنه لمتحف اللوفر الباريسي الشهير.

والسباق على الأفضل والأغرب لإشباع غريزة الأثرياء لا يتوقف، فكل إدارة فندق تبحث دائما عن الجديد بثمن باهظ في أغلب الأحيان يعكس مبالغة في ارتفاع الأسعار لا يقلق الأغنياء على ما يبدو.

السياحة تعود إلى فرنسا

علي المقري

فرنسا تمنح الشاعر والروائي اليمني علي المقري وسام الفنون والآداب بدرجة فارس

أعلن علي المقري الشاعر والروائي اليمني، المقيم منذ سنوات في فرنسا، مساء السبت، تلقيه رسالة عبر البريد الإلكتروني من وزيرة الثقافة الفرنسية روزلين باشلو، تبلغه فيها بقرار الجمهورية منحه وسام الفنون والآداب بدرجة فارس (الدرجة الأولى).

وكتب المقري «يسعدني أن أخبركم بقرار جمهورية فرنسا منحي وسام الفنون والآداب بدرجة فارس (الدرجة الأولى) حسب رسالة تلقيتها اليوم من وزيرة الثقافة الفرنسية السيدة روزلين باشلو، وسوف يتم تسليم الوسام (الميدالية الذهبية) قريباً في احتفال خاص».

وعبر الشاعر عن اعتزازه بتقليده أهم وسام في الفنون والآداب من جمهورية فرنسا فـ«هذه تحيّة تقدير أعتز بها كثيرا».

وأضاف أن الوسام حصل عليه من قبل عدد من الأدباء والفنانين، مثل فيروز ونجيب محفوظ وأنطونيو تابوكي وألف شفق وباولو كويلو وجاكي شان وجورج كلوني.

وعلي المقري، روائي يمني، ولد في 30 أغسطس 1966، عمل محرّرا ثقافيا لمنشورات عدّة، وقد ترجمت أعماله إلى الفرنسية والإنجليزية والإيطالية والكردية والفارسية وغيرها.

الوفيات

- نجية سلمان سلطان المتروك – 70 عاما – (شيعت) – رجال: مسجد البحارنة – الدعية – تلفون: 99429272 – نساء: مشرف – ق3 – ش4 – م44 – تلفون: 99045087.
- سليمان جوهر سالم – 89 عاما – (شيع) – تلفون: 66157878 – 99039118.
- عبدالله عثمان علي بن عون – 44 عاما – (شيع) – تلفون: 99838668 – 66747616.
- حمد إبراهيم عيسى الحداد – 63 عاما – (شيع) – تلفون: 99645000 – 99026667.

إنا لله وإنا إليه راجعون