

شطحة

الشائعات أصبحت خطراً حقيقياً .. ولا بد من مواجهة حقيقية لها ومقاومتها ومحاسبة مروجيها .

- تثبتوا .. تبينوا .

بطحة

الحكومة الرقمية أصبحت عنوان المرحلة ، وهي فرصة سانحة لتطوير هذه التقنيات .

- الاستفادة من التكنولوجيا باتت ضرورة .

انطلاق فعاليات ملتقى فلسطين للرواية العربية الثالث عبر الإنترنت

«وكالات»: انطلقت فعاليات ملتقى فلسطين للرواية العربية الثالث أمس بمشاركة 38 روائية وكاتبا من خلال جلسات بث مباشر عبر الإنترنت على مدار أيام بسبب إجراءات مكافحة تفشي فيروس كورونا المستجد.

وقال عاطف أبو سيف وزير الثقافة «تطلق اليوم أعمال ملتقى فلسطين الثالث للرواية العربية، وتحديدًا في الثامن من تموز، اليوم الذي يصادف الذكرى الثامنة والأربعين لاستشهاد الأديب القائد غسان كنفاني، الذي اغتيل في بيروت العام 1972».

وأضاف في كلمة له في الافتتاح «غسان الاسم العالي والنص الأبدى الذي كتب كي تظل فلسطين حيّة في ذاكرة الأجيال، وهذه دلالة أننا لا زلنا نقرأه كل يوم بمعنى، ونبحث في كل لحظة عن الجديد في أعماله الإبداعية الأدبية».

ويشارك في الملتقى هذا العام 38 روائية وكاتبا منهم عشرة مشاركين من ثماني دول عربية هي الأردن ومصر ولبنان وسوريا والعراق والمغرب والسودان وتونس.

وقال أبو سيف «المشاركون الفلسطينيون من القدس ومن الداخل حيفا والناصرة كما من غزة والضفة الغربية ومن الشتات والمهجر».

وأضاف «إلى جانب ذلك تجري وقائع هذا الملتقى هنا في رام الله وفي الناصرة وفي غزة حيث تنظم بعض فعاليات وندوات الملتقى، الثقافة الفلسطينية ثقافة واحدة وهي تعبر عن وحدة الشعب الفلسطيني ووحدة هويته وتطلعاته الوطنية لاسترجاع فلسطين واسترداد حقوقه».

وأوضح أبو سيف «هذا العام تفرض الجائحة شروطها، لذا تعذر عقد الملتقى بشكل مباشر ولكننا أردنا له أن يكون لإيماننا بأهمية استمراريته وبأهمية تحفيز النقاش حول واقع الرواية العربية والفلسطينية».

وقال «اليوم ونحن نطلق ملتقانا الثالث للرواية العربية في فلسطين في ذكرى غسان كنفاني أحد أبرز أعمدة الرواية العربية في القرن العشرين ومدون الحكاية الوطنية لا بد أن نظل... حتى يستمر وجودنا ونعلم أجيالنا القادمة أن الحياة أساس نضالنا والبحث عنها منطلق كل شيء».

وفي الافتتاح باسم المشاركين في الملتقى الثقافة بأنّها «قوة دافعة للحياة».

وأضاف «اليوم ونحن ننقيا خلال هذه الذكرى نحتفي بآداب المقاومة، وآداب الحرية، ونسعى لتعميق مجرى الرواية الفلسطينية والعربية بأبعادها الإبداعية، ومضامينها التحررية والانحياز إلى قضية الإنسان».

وأوضح بخلف «أن انعقاد هذا الملتقى إنما هو جسر تواصل ثقافي ما بين متقفينا ومبدعيها الفلسطينيين في أماكن تواجدهم كافة، ودلالة على تواصلنا مع متقفي محيطنا القومي والإنساني».

وتحدث بخلف عن العديد من مناقب كنفاني الذي رحل وعمره 36 عاما إلا أنه ترك «رثا ثقافيا وحضاريا».

وقال «غسان كنفاني أدخل الرواية الفلسطينية بوابة الإبداع، ونعتبره رائدا أسس للرواية الفلسطينية التي تتضمن عناصر فنية عالية، أضاعت دروب ومسارات أجيال من الروائيين الفلسطينيين».

سمكة «تناطح» الديناصورات .. اكتشاف عمره 70 مليون سنة

«وكالات»: أعلن علماء حفريات عن اكتشاف مثير يتمثل في بقايا متحجرة لسمكة عملاقة، تعود إلى الحقبة نفسها التي عاشت فيها الديناصورات، قبل 70 مليون سنة، بحسب ما أعلن الثلاثاء.

وأوضح فريق العلماء الأرجنتيين، في بيان، أن المتحجرة التي عُثر عليها في منطقة باتاغونيا، جنوبي البلاد، «لسمكة يتجاوز طولها ستة أمتار»، وشرح البيان أن هذه السمكة الكبيرة الحجم كانت تعيش في بحر باتاغونيا «في نهاية العصر الطباشيري (أو الكريتاسي)، عندما كانت حرارة مياه البحر أكثر برودة مما هي عليه حاليا»، وأشارت إلى خبر الاكتشاف مجلة «التشيدينغا» المتخصصة في علم الإحاثة.

وعُثر على متحجرة هذه السمكة على مقربة من بحيرة كولوي هوابال، جنوب مقاطعة تشوبوت، على بعد 1400 كيلومتر جنوب بوينوس آيريس. وتتميز هذه السمكة بأنها أكلة للحوم، وذات طابع عدائي.

وتنتمي هذه العينة إلى عائلة زيفكانتيس، وهي من أكبر الأسماك المفترسة جمّا على وجه الكرة الأرضية، وفق ما أشار إليه البيان.



حفرة مماثلة للسمكة العملاقة

علماء سنغافورة يسعون لتوليد الكهرباء من الظلام عبر طاقة الظل

شيئين.. الضوء والظلام، وبفس فكرة الألواح الشمسية، يعتمد على تعامد الضوء على السيليكون لتنشيط الإلكترونات.

ولكن، باستخدام ألواح بها طبقة رقيقة من الذهب أو الفضة أو البلاطين أو التنجستن، فإن التباين في شدة الضوء يدفع الإلكترونات من مناطق النور إلى الظل، فتتولد الكهرباء في المناطق الظليلة.

وقال رئيس فريق البحث الدكتور سوي تشينج تان «مولد تأثير الظل في المتناول. يمكن وضعه في تلك المناطق لتجميع الضوء الذي اعترضه شيء ما وقطع طريقه».

علماء يحذرون: أدلة على إصابات بتلف دماغي مرتبط بـكورونا

على نطاق كبير من تلف الدماغ المرتبط بالجائحة- قد تكون مماثلة لجائحة التهاب الدماغ السباتي في غربيينيات و ثلاثينيات القرن الماضي بعد جائحة الإنفلونزا في عام 1918.

وكوفيد-19، المرض الذي يسببه فيروس كورونا المستجد، هو أساسا اعتلال في الجهاز التنفسي ويؤثر على الرئتين.

ولطيف مؤقت في الدماغ، أو جلطات دماغية، أو تلف في الأعصاب أو آثار خطيرة أخرى في الدماغ.

ويعزز البحث دراسات حديثة خلصت أيضا إلى أن المرض يمكن أن يصيب الدماغ بتلف. وقال مايكل زاندي، من معهد علم الأعصاب في جامعة لندن، الذي شارك في الإشراف على الدراسة: «سنرى ما إذا كنا سنشهد جائحة

«وكالات»: يسعى العلماء في سنغافورة لتطوير وسيلة جديدة لتوليد الكهرباء بالاعتماد بصورة كبيرة على الظلال، مدفوعين بالأمل في أن يتمكنوا، يوما ما، من مساعدة المدن التي يطلق عليها شديدة التحضر على تزويد نفسها بالطاقة.

ويتمتع (مولد الطاقة بتأثير الظل) الذي تطوره جامعة سنغافورة الوطنية بالقدرة على جمع الطاقة والتحكم فيها مثلما تفعل الخلايا الشمسية، لكن دون الحاجة إلى مساحات مفتوحة وضوء مستمر.

ولكي يعمل بفعالية، يتطلب الجهاز

لندن - «رويترز»: حذر علماء، أمس، من موجة محتملة من الإصابات بتلف دماغي ناتج عن الإصابة بفيروس كورونا، حيث أشارت أدلة جديدة إلى أن كوفيد-19- يمكن أن يؤدي إلى مضاعفات شديدة بالجهاز العصبي من بينها التهاب الدماغ والتهذيان. ووصفت دراسة، أجراها باحثون في جامعة لندن، 43 حالة لمرضى كوفيد-19- عانوا إما من اختلال

مزارعو أستراليا يتخلون عن الأرز بسبب الجفاف

«د ب أ»: قرر حوالي 90% من مزارعي الأرز في أستراليا التخلي عن زراعته في الموسم الجاري بسبب موجة الجفاف التي ضربت مناطق واسعة من أستراليا.

وقال رئيس اتحاد مزارعي الأرز في أستراليا روب ماسينا إن قلة مخصصات المياه، والجفاف الشديد على مدى سنوات، يعني أن الظروف غير مناسبة لزراعة أرضه الموجودة في الطرف الجنوبي من حوض موراي دارلينغ بالأرز.

وأضاف ماسينا أن «الكثير من المدن في هذا الجزء من العمل تعتمد على محصول الأرز، إنه أسلوب حياة لمنطقة ريفينا الجنوبية، وهي الآن تواجه تحديا».

وأشارت وكالة بلومبرغ للأخبار إلى تراجع إنتاج أستراليا من الأرز بأكثر من 90% منذ موسم 2017-2018.

ومن المتوقع وصول الإنتاج المحلي هذا الموسم إلى 57 ألف طن، فاني أدنى إنتاج في تاريخ البلاد بعد موسم 2007-2008، حسب تقرير مؤسسة أباريس الحكومية للتوقعات الزراعية في يونيو الماضي.

مئات الطائرات المسيرة تضيء سماء سول بنصائح للوقاية من «كورونا»



عرض ضوئي باستخدام طائرات مسيرة لتشر نصائح للوقاية من كورونا في سول

سول - «رويترز»: خلقت 300 طائرة مسيرة فوق نهر هان في كوريا الجنوبية خلال الليل لنشر نصائح للوقاية من فيروس كورونا في عرض ضوئي متزامن ظهر خلاله صور لغسل اليدين وأشكال التباعد الاجتماعي.

وتم توجيه مجموعة كبيرة من الأضواء الدقيقة إلى السماء في تشكيل يشبه التشكيلات العسكرية قبل إعادة ترتيبها لتكون صورة قناع وجه أبيض ودوائر حمراء ترمز إلى الفيروس الذي أودى بحياة نحو 300 شخص في البلاد.

وخلال العرض الذي استغرق عشر دقائق ونظمته وزارة الأراضي والبنية التحتية والنقل، ظهرت صور للعاملين الطبيين في ملابس واقية وسائل دعم من بينها عبارة (شكرا على التحدي)، في إشارة لحملة على وسائل التواصل الاجتماعي تشجع الناس على التعبير عن امتنانهم للعاملين في القطاع الصحي.

وسجلت كوريا الجنوبية رابع أكبر اقتصاد في آسيا 63 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا أمس بينها 33 حالة قادمة من الخارج.

الوفيات

- **سكينة موسى عباس محمد البلوشي، زوجة، محمد عيسى محمد البلوشي، 64، شيعت، تلفون: 99318565 - 90063846**
- **غالية مبارك الطليح الرشيدي، أرملة، عيد عسكر جامع الرشيدي، 91، شيعت، تلفون: 99888492**
- **فهد سالم مبارك الهولي، 56، شيع، تلفون: 98741137 - 90001886**

إنا لله وإنا إليه راجعون

إدارة الإعلانات:	إدارة التوزيع والإشتراكات:	إدارة التحرير:
تلفون: 24554950.110.24867300 فاكس: 24564400، 24867040 E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com	تلفون: 24554950.110.24867300 فاكس: 24564400، 24867040 E-mail: distribution@alsabahpress.com	تلفون: 24554750.24554850.24554950 فاكس: 24564400.24562200 E-mail: editorial@alsabahpress.com