

جيمي كيميل يقدم حفل
«الأوسكار» للمرة الثالثة

A photograph of Jimmy Kimmel, a man with a beard and mustache, wearing a black tuxedo with a white shirt and a black bow tie. He is standing with his arms outstretched, palms up, in a celebratory gesture. The background is a blurred, warm-toned interior with architectural details like columns and a staircase.

«وكالات» يتولى الفكاهي جيمي كيميل للمرة الثالثة تقديم حفلة توزيع جوائز الأوسكار المقبلة، بحسب ما أعلن الاثنين منظمو حدث هوليوود المرموق الذي يحاول التعافي من جدل شهدته دورته السابقة.

ويرى المظنون في مقدم البرامج البالغ 54 عاماً والذي يتولى تقديم «جيمي كيميل لايف!»، خياراً مناسباً لتقديم الدورة الخامسة والتسعين من حفلة توزيع جوائز الأوسكار التي انتهت صورتها خلال نسختها الفائتة عقب توجيه الممثل بل سميت صفعه على المسرح للفكاهي كريس روك.

قال جيمي كيميل مازحاً على بيابان: «إن دعوتي اليوم لحفلة الأوسكار للمرة الثالثة تشكل إما تكريماً كبيراً أو فسقة على أي حال، أنا متحمس لطرحها اسمي بهذه السرعة بعد أن أقال جميع كلاً».

وسبق أن تولى كيميل تقديم دورتي 2017 و2018 من الحفلة الهوليوودية، وخلال تقديمه دورة عام 2017، أعلن ببساطة أن العمل الفائز عن فئة أفضل فيلم هو «لا لاند» بينما كان الفيلم الفائز بالفعل هو «مونا لي».

أمريكا: مصادرة «بتكوين» مسروقة بقيمة 3.4 مليارات دولار

"وكالات" أعلنت السلطات الأمريكية أنها ضبطت عمالات
يتكون سرقت عبر موقع "سيلك رود" الإلكتروني المتخصص
في تجارة المخدرات قبل 10 سنوات، بقيمة بلغت 3.4 مليارات
دولار عند مصادرته.
وأقر جيمس جونج البالغ 32 عاما بذنبه الجمعة عن سرقة
أكثر من خمسين ألف يتكون في سبتمبر 2012، وفق ما أعلنت
النيابة العامة في نيويورك في بيان.
واسترجعت العمالات الرقمية الافتراضية خلال تفتيش
منزل جونج بولاية جورجيا الأمريكية في نوفمبر 2021.
وقد كانت مخبأة في أجهزة مخبأة داخل خزانة أخفاها عنهم
بنفسه تحت أرضية، على جهاز كمبيوتر مموه داخل علبة
معدنية للفشار تحت غطى في خزانة الحمام.
وقال المدعي العام داميان وليامز في بيان إنه "في خلال ما
يقرب من 10 سنوات"، قامت الأسئلة المرتبطة بتحديد موقع
هذا المبلغ الهائل من البككوين الذي كان يتعذر إيجاده لتصبح
لغزا تفوق قيمته 3.3 مليارات دولار".
وأضاف "بفضل تقنيات متطورة لتتبع العملات الرقمية
وعمل جدي مع الشرطة على الطريقة القديمة، حددت قوات
الأمم موقع هذا الخبأ المذهل واسفرت منتجات متأتية من
انشطة إجرامية".

الوفيات

سعد رفاعي سعيد بن علي، 78 عام، (شيع)، تلفون: 66600922.
97218595.98877833.9953990.

عالية عبد الرحمن محمد المشاري / زوجة / فيصل عبدالحسن
الطائي الخترش، 67 عام، (شيعت)، تلفون: 99683137.
6688066.

علي السعيد محمد باقر سلطان بيهاني، 63 عام، (شيع)، رجال:
بان، 123، طريق الملك خالد بن عبدالعزيز، مسجد الإمام الحسن،
فون: 99467641.94443345.

يوسف حسن عباس، 88 عام، (شيع)، رجال: بيان، مسجد الإمام
حسن، تلفون: 99866696. نساء: الرميثة، 10، ش أبوحنيفة،
16، 101.

محمد إبراهيم محمد عبد الرحمن، 63 عام، (شيع)، تلفون:
50100990.9745424.

عبدالله عاشور حسن رشتي، 39 عام، (شيع)، صباح السالم،
5، ش الأول، 21، 29، تلفون: 99534536.99664094.

حمدة ماجد القرقيبة، أزلة / ناصر محمد النامي، 68 عام، (شيعت)،
صديق، 713، 299، تلفون: 97571700.97381010.

سلطان علي سليمان الشرجي، 75 عام، (شيع)، رجال: في المجبرة،
فون: 99802345. نساء: خيطان، 3، 73، 92، 73.

محمد عبدالله محمد سائين، 90 عام، (يشيع بعد صلاة عصر
يوم الأربعاء)، رجال: بيان، 5، 10، 22، ديوان سائين، تلفون:
99979050.55203322. نساء: العدان، 2، ش الأول، 17، تلفون:
6570707.

جميل سعود عبد اللطيف المحمد العوج، 57 عام، (يشيع التاسعة
صباح اليوم الأربعاء)، رجال: سلوى، 10، ديوان العروج، (خلف
سيد الجاسم)، تلفون: 64441919.98554554.

خلقة غلاب بايس العازمي، 79 عام، (شيع)، الظهر، 5، ش 1،
56، 66115110.

إنا لله وإنا إليه راجعون



زيمبابوي تتحدى «الإنهاك الاقتصادي» وتطلق أول قمر اصطناعي في الفضاء

الزراعية ويمكن استخدامها " لتحسين وسائل عيش مواطني أوغندا وزيمبابوي " .

وباشرت زيمبابوي العمل على المشروع عام 2018، وجرى إطلاقه بعد أقل من عام على بدء الولاية الرئاسية لإيمرسون منانغاغا الذي خلف روبرت موغابي، وأنشأ وكالة زيمبابوي الوطنية للجغرافيا المكانية والفضاء (ZINGSA).

وأشار خبر إطلاق قمر اصطناعي في الفضاء ردود فعل عبر مواقع التواصل في البلد الإفريقي، خصوصا وأن اقتصاد زيمبابوي منهك فيما ينتشر الفقر فيها، ولم يُعلن عن تكلفة مشروع إطلاق القمر.

وكتب أحد مستخدمي مواقع التواصل " إن إطلاق قمر اصطناعي فيما الإقتصاد منهك خطوة تنطوي على غياء. فلا أحد يستطيع شراء سيارة في الوقت الذي يتضور فيه أفراد عائلته جوعا " .

وتعاني زيمبابوي أزمة اقتصادية حادة بدأت منذ عشرين عاما ويستهدف هذا البلد باستمرار بعقوبات دولية. وفي سبتمبر، توقع صندوق النقد الدولي مزيدا من الهبوط في أداء النمو بسبب انخفاض الإنتاج الزراعي تحديدا.

" وكالات " : أعلنت زيمبابوي التي تواجه تحديات اقتصادية أمس الأول الاثنين إطلاقها في الفضاء أول قمر اصطناعي في تاريخها على الإطلاق، ويُفترض أن يلتقط هذا القمر الذي لا يتعدى حجمه علبه صغيرة صورة الكوكب الأرض ويجمع تاليا كمية من البيانات والمعلومات.

وكتب الناطق باسم الحكومة نيك مانغوانا عبر تويتر " زيم سات 1 أصبح في الفضاء! "، واصفا ذلك بأنه " خطوة علمية مهمة للبلاد " .

وذكرت وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) أن صاروخا أطلق عند الساعة 10.32 بتوقيت غرينتش في ولاية فيرجينيا الأميركية ناقلا مركبة باتجاه محطة الفضاء الدولية وعلى متنها ثلاثة أقمار " كيوبسات " طورتها زيمبابوي وأوغندا واليابان.

ونشرت الوكالة عبر تويتر صورة تظهر الأقمار الاصطناعية مزينة بأعلام الدول الثلاث، وكتبت إن " الأقمار الاصطناعية ستلتقط صورة للأرض بهدف جمع بيانات لرصد الأحوال الجوية والكوارث " .

وأوضحت ناسا في بيان أن صور الأقمار ستتيح التمييز بين الأراضي الخالية والغابات والمساحات

مشاهير استبدلوا أسماءهم بإيلون ماسك
«للسخرية» منه.. فحظر حساباتهم

ورد إيلون ماسك
الذي يُتهم بأنه يتدخل
شخصياً في قرارات
الحسابات التي تستخدمه،
على تعليق حساب
كاثي غريفي بتغريدة
قال فيها سحراً "جری"
حظر الحسابا لانتحال
مستخدمه شخصية
مطلقة. "أما غريفي فتردت
عليه مستخدمة حساب
والدتها المتوفاة، وتحتج
"لقد عدت من الموت لأطلب
منك إعادة حساب كاثي".
وانتشر على تويتر ترغ
فري كاثي (#FreeK-
thy) استخدمه ناشطون
كثير في تغريداتهم،
أبرزهم الممثل مارك هاميل
المشارك في سلسلة أفلام
"ستار وورز".



التعبير بصورة مطلقة ،
الأحد، أن "الحسابات
التي تنتحل شخصية
شخص ما من دون أن
تذكر بوضوح أن فعلتها
تطوي على فكاها،
سيجري حظرها بشكل

إندونيسيا يتزوج 87 مرة انتقاما لحبه الفاشل

نض عن فشله في الزيجة
بزيجات أخرى بحثاً عن
«قرار الضائع».
ثم أنه ليس رجلاً ثرياً، وإنما
مزارع متواضع، وفق ما
للصحيفة الماليزية «مالاي»
التي تحدث لها بإسهاب عن
زيجته الأولى بسبب «سلوكه
« على حد وصفه».

م على حد تعبيره. ضجة واسعة في تجربته الغريبة في عالم منذ أن كان في الـ ١٥ من الأول فتاة عمرها ١٥ بورت الانفصال عنه و. واج. نت مرحلة مفصلية عاطفية»، إذ قرر

عن عشقه الدائم
وأشارت قصبته
بإلادة بسبب
الارتباط بالنسب
14 عاماً. وكان
16 عاماً لكنها
بعد عامين من
واعتبر أنها
في "حياته"

طريق الحق

المخدرات آفة العصر

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

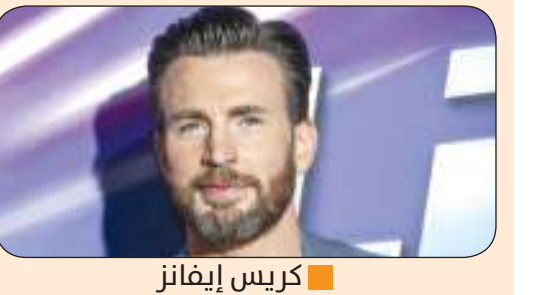
المخدرات هي آفة العصر ، ومدمرة الشباب والأسر ، ما دخلت بلد وانتشرت فيه إلا أهلكت شبابه ، وأضاعته ، ونشرت فيه الفسق والفجور الأخلاقي .

لذا فإن ما نراه اليوم من مجهود أمني جبار يحاصر كل طرق التهريب ، ويسد كل مسالك المهربين يجعلنا موقنين بأن البلاد تعمل على قدم وساق لمحاصرة هذه الآفة الخطيرة التي تستهدف المجتمع ، وزهرة شبابه ومستقبله .

فضبطية الأمس التي أشرف عليها النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ طلال الخالد ، وكانت تحتوي على نحو 10 ملايين حبة من مادة اللارिका كانت مخبأة وسط شحنة أثاث بطريقة سرية مبتكرة في حاوية قادمة من جمهورية الصين عبر ميناء الشويخ ، هي بحق ضربة قاصمة للمهربين الذين يجب أن يواجهوا على جميع الصعد .

كذلك فإن الحملات التوعوية الأخيرة التي ظهرت في المجتمع تكتسب أهمية كبيرة لكونها تسير جنباً إلى جنب مع الحل الأمني ، فهذه القضية الخطيرة تحتاج إلى تعاون مجتمعي بالإضافة إلى الحل الأمني المتمثل في ضبط عمليات التهريب ، ومطاردة تجار السموم .

إن هذه السموم التي يحاول مدعوها الضمير نشرها في مجتمعاتنا ، وبين شبابنا تستحق منا أن نمد يد العون بكل الطرق لنقضي على هذه الظاهرة التي تضر بمجتمعنا ، وتضر به في أعز ما يملك وهو " الشباب " .



كريس إيفانز الرجل الأكثر جاذبية في العالم

"وكلات": اختصار مجلة بيبول كريس إيفانز بطر
فيلم (كابيت أمريكا)، "أكثر الرجال جذابية على قبة
الحياة" لعام 2012)، بعد أن حصل بول رود، زميله في
عالم مارفل، على اللقب في 2021.
وقال إيفانز، الأعزب البالغ من العمر 41 عاماً، إن
اللقب "يبود وكأنه شكل غريب من التباهي المتواضع"
ومع ذلك، كان حرصاً على مشاركة ذلك الخبر مع أكبر
معجبيه -والدته.
وأضاف للمجلة في مقابلة "ستكون أمي سعيدة
لأنها... إنها فورة بكل ما فعله ولكن هذا شيء
يمكنها التباهي به حقاً".
نمت شعبية إيفانز على مر السنين بداية من بطوله
واحد من أوائل المسلسلات التلفزيونية التي قدمها
(أوبويت سيكس) "الجنس الآخر" في عام 2000
إلى فيلم ستيف روجرز / كابيت أمريكا عام 2019.
وعلى الرغم من الجوائز العديدة التي نالها في
هوليوود، فإن نجم (غراي مان) "الرجل الرمادي"
لديه تطاعات خارج التمثيل، تشمل الزواج والأبوة.
قال إيفانز: "هذا شيء أريده تماماً". وأضاف: "بعض
الأشياء تريد لها كل واحد، أو لعائلتي وأصدقائي فقط"
الجانب الأكثر امتعاً في حياتي المهنية الآن هو الشعور
بالأمان بما يكفي للإبداع عن الضغوط والاسترخاء
أشعر الآن لدي قدر أكبر من الحرية في قضاء بعض
الوقت بعيداً عن الصناعة وعن زلات أقرع على مشاريعي
نستمتع رغبتى الإبداعية عندما أعود "