الصباح
AL-SABAH
alsabahpress.com

AlsabahMedia
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة التحرير
24554850
24554950
24564400

الاشتراكات والتوزيع
24867300
24554950
24867040

إدارة الإعلان
24867300
24554950
24567040

العنوان البريدي
الكويت ص.ب : 64337
الشويخ - الرمز البريدي 70454
P.O.Box : ٦٤٣٣٧ Shuwaikh, ٧٠٤٥٤ Kuwait

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع | 20 صفحة | 100 فلس | No. 4574 | الأربعاء | 27 شوال 1444 هـ | 17 مايو 2023 م | السنة السادسة عشرة

حالة الطقس

الحرارة

الصغرى	الكبرى
28	39

حالة البحر

أعلى مد	أدنى جزر
21:50 - 09:37	04:06 - 15:47
مساء صباحا	مساء صباحا

مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

الفجر	03.25
الشروق	04.55
الظهر	11.44
العصر	15.20
المغرب	18.34
العشاء	20.01

شطحة

بمناسبة يوم المرأة الكويتية الذي حل أمس 16 مايو.. المرأة في الكويت تعيش أزهى عصور المشاركة المجتمعية.

- كل عام وشقائق الرجال بخير.

بطحة

معارك طاحنة فـي كل الاتجاهات على "السوشيال ميديا" يوميا من دون هدف أو بوصلة محددة .

- لا تخوضوا مع الخائضين.

طريق الحق

فن الحوار

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

يحكى قديما أن أن رجـلا كفيفا جلس ذات يوم فـي أحد الشـوارع أمام المـارة ووضع قبعتـه بين قدميه، وبجانبـه لوحة مكتوب عليها " ساعدوني أرجوكم أنا كفيف " .

بعد فترة مـر رجل ووقف ليـرى أن قبعة الرجـل لا تحتـوي سـوى بعـض العملات النقدية مـن الفئات الصغيرة، فأخذ اللوحة من أمام الكفيـف وكتب عليها عبارة أخرى، وأعادهـا إلى مكانهـا، ومضى فـي طريقه، بعدهـا سـمع الرجـل الكفيف صـوت المارة وهـم يلقـون النقـود داخـل القبعـة أمامه، فشعر بأن شـيئاً ما قد تغير فاستوقف أحد المارة واسـتأذنه في قـراءة ما على اللوحة، فقـرأ له الرجل هذه العبارة " نحن في فصل الربيـع لكنني لا أسـتطيع رؤيـة جماله " ، فهم حينهـا الكفيف أنه لم يسـتخدم كلمات تلامس القلـوب بل كلمات تلامـس العقول الأمر الذي منع المارة من مساعدته.

نحـن أيضـا كحـال هـذا الكفيـف بحاجة إلـى كلمـات تلامس القلـوب قبل الأسـماع والعقـول، خاصـة أننا فـي الكويت نعيش عرسـا ديمقراطيـا يتطلـب منـا أن نتحاور بهـدوء وبـذوق وأن نحافـظ علـى كرامات بعضنـا البعـض فـي تصريحاتنـا وعلـى وجـه الخصوص المرشـحين والسياسـيين في البلاد، فالكلمات الراقية دليلك السـريع لنيل القلوب، وكسـب محبة النـاس، وكذلك رب العبـاد، فالكلمـة الطيبـة صدقـة، فكن دائماً من المتصدقين .

يجـب أن نسـتفيد مـن هـذه القصـة فـي ضرورة إعلاء شـأن الحوار وعرض الأفكار بـأدب، فرب كلمـة صغيرة أشـعلت حروباً عظيمـة، ورب أخرى صغيـرة قيلت بذوق وفن أطفأت ناراً عظيمة .

الإعصار موكا يودي بحياة 41 شخصاً في بورما

أودى الإعصـار مـوكا بحياة 41 شـخصاً على الأقل فـي قرى فـي ولايـة راخـين غربـي بورما، حسـبما أفـاد مسـؤولون محليـون وكالة فرانـس برس أمس الثلاثاء.

ووصـل مـوكا إلى اليابسـة بـين كوكس بـازار في بنغـلادش وسـيتوي في بورمـا حيث بلغت سـرعة رياحه 195 كيلومترا في الساعة.

وقال كارلو المسـؤول في قرية بو ما لمراسـل وكالة فرانس برس الموجود في المكان بعد يومين على مرور الإعصار، "يمكننا تأكيد وفاة 17 شخصاً".

وأضاف كارلو "ستكون هناك المزيد من الوفيات لأنّ أكثر من مئة شخص في عداد المفقودين".

ويضاف هـذا العدد إلى حصيلـة القتلى البالغة 24 والتـي أفاد بها مسـؤول فـي قرية خونـغ دوكي كار المجاورة وكالة فرانس برس، طالباً عدم كشـف اسمه خوفاً مـن انتقـام المجموعـة العسـكرية الحاكمة في بورما.

ويفيـد آخـر إحصـاء أعلنـه المجلـس العسـكري الإثنين عن سـقوط خمسـة قتلى وعدد غيـر محدّد من الجرحى.

مـن غيـر الواضح مـا إذا كانـت أي من حـالات وفاة بـو ما وخونغ دوكي كار قـد تمّ تضمينها في حصيلة المجلس العسكري.

وموكا أكبر عاصفة تشهدها المنطقة منذ أكثر من عقد، وقـد دمّرت قرى ومخيّمـات الروهينغا، كما أسـقطت أشجاراً وأعمدة كهرباء ودمّرت قوارب الصيد.

وتخضع أقلية الروهينغا المسلمة لقيود على التنقّل داخـل بورما، حيـث تعيش في ظروف تشـبه الفصل العنصري، وفقاً لمنظمات الدفاع عن حقوق الإنسان.

ورغـم أنّهم اسـتقرّوا فـي البلاد منـذ أجيـال، إلّا أنّ معظم الذين ينتمون للروهينغا لا يتمتّعون بإمكانية الحصـول علـى الجنسـية أو الرعايـة الصحيـة أو التعليـم، في هـذا البلـد ذي الغالبية البوذيـة والذي يحكمـه الجيـش منذ الانقـلاب فـي الأول مـن فبراير 2021. وقالـت المفوضيـة السـامية لـلأمم المتحـدة لشؤون اللاجئين إنّها تسعى لتأكيد التقارير التي تفيد بأنّ أشـخاصاً مـن الروهينغا في مخيّمـات النازحين لقوا حتفهم في العاصفة.

وأشارت المفوضية في بيان إلى أنّها "حزينة بسبب التقاريـر التي تتحدّث عن سـقوط قتلـى في مخيّمات النازحين في ولاية راخين في أعقاب إعصار موكا".

وأضافـت أنهـا "تحـاول إجـراء تقييمـات مفصّلـة فـي مخيّمـات النازحين وفـي مواقع مختلفـة من أجل الحصول على صورة أوضح للوضع".

فـي هـذه الأثنـاء، أفـاد مراسـلو فرانس بـرس بأنّ الاتصـالات تعـود ببطء إلى سـيتوي، حيـث يعيش حوالـى 150 ألـف شـخص، بينمـا تم فتـح الطرقات وإعادة الإنترنت.

أظهـرت وسـائل الإعلام الرسـمية جنـوداً في مطار سيتوي الإثنين يفرغون طائرات مليئة بالمساعدات.

ولكن وفقاً لأشخاص من الروهينغا، فإنّ المساعدات لم تصلهم حتى الآن.

سمكة قرش تهاجم قارب صيد صغيرا بأمريكا

لحظة هجوم القرش

وجد سكوت هاراغوتشـي، صياد قوارب الكاياك في جزر هاواي الأمريكية، نفسه في مشهد مصغر من فيلم "Jaws" الشـهير، عندما هاجم قـرش من نوع "النمـر" زورقه على بعد مسافة قصية من الساحل.

وصور هاراغوتشـي مقطع فيديو "دراميا" للحادث على كاميـرا مثبتة فـي خوذته، والتي كان قد شـغلها لتسـجيل رحلة صيده.

وقال الصياد لشـبكة "أي بي سي": "سمعت صوت أزيز بـدا وكأنه قارب يتجه نحوي بـدون محرك، ونظرت لأعلى ورأيت هذا الشـيء البني الكبير الذي اعتقـدت بالبداية أنه سلحفاة، ولكن بعد ذلك اصطدمت به وأدركت أنه قرش".

وظهر فـي الفيديو سـمكة "قرش النمـر" الكبيرة تقترب خلسـة من حافـة زورق الكاياك، قبل أن تفتـح فكها لالتهام الجانب الأيسر لقارب الكاياك.

وأخبر هاراغوشـي المحطة أنه يشتبه في أن الهجوم وقع بعد أن ظن القرش بالخطأ أن قارب الكاياك الأصفر الساطع هو فقمة مصابة.

ووفقا لهاراغوتشـي، فإنه يعتقد بـإن القرش هاجم فقمة في وقت سـابق، وتركهـا لتموت، وعاد ظنا منـه إن القارب هو الفقمة التي تركها.

وبالرغـم من هجوم القرش المتوحش، إلا أن هاراغوتشـي لم يتعرض لأي أذى، وأكمل الصيد.

قرش النمر يسـمى أيضا نمر البحر، وهو واحد من أسماك القـرش الأكثر خطورة فـي العالم، ويعتبر مـن الحيوانات المفترسة العدوانية جدا ذات الحواس القوية، وهو له رغبة عالية في "الحصول على الدم".

البرازيل تسجل أولى الإصابات بإنفلونزا الطيور

سـجلت ثلاث إصابات بإنفلونزا الطيور شـديدة العدوى لدى طيور بحريـة برية في البرازيل، وهي أولى الإصابات بهـذا الفيروس في البـلاد التي تعدّ أهم مصدّر للدجاج في العالـم، على ما أعلنت وزارة الزراعة البرازيلية أمس الأول (الاثنين)، وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية.

وقال وزير الزراعة كارلوس فافارو في مقطع فيديو نُشر عبر حسـاباته الرسـمية في وسـائل التواصـل الاجتماعي «أودّ أن أُعلم الفاعلين في السوق لا سيما العاملين في مجال إنتاج لحـوم الدواجن، بأنه لا خطر في فرض قيود تجارية لأنّ الطيور المُصابة برية».

وأوضحت الوزارة في بيـان أنّ الطيور المُصابة، وهي من نوع «كابوتس تورن»، رُصدت في ولاية إسـبيريتو سانتو الساحلية في جنوب شرقي البرازيل.

وأشـارت إلى أنّ التحليـلات المخبرية أظهـرت أنّ الطيور مُصابـة بـ«إتـش 5 إن 1»، إحدى سـلالات إنفلونزا الطيور الشـديدة العـدوى، لافتةً إلـى أنّ «الإصابـات الثلاث تمثل أولـى الإصابـات بإنفلونـزا الطيـور الشـديدة العدوى في البرازيل».

وتابعـت «نظـراً إلى التطور الذي شـهده وضـع الأوبئة، قـد تعتمد السـلطات إجـراءات صحية جديدة لمنع انتشـار إنفلونـزا الطيور الشـديدة العـدوى وحماية قطـاع تربية الدواجن المحلي».

وتعـدّ البرازيل أكبر مصدّر للحوم الدجـاج في العالم مع استحواذها على نسبة 35 في المائة من هذه السوق، بحسب ما تظهر أرقام وزارة الزراعة للعام 2022.

وفاة المخرج السوري الكبير هشام شربتجي عن عمر ناهز 75 عاما

توفي المخـرج السوري هشام شربتجي في دمشق أمس الثلاثاء عن 75 عاما، بعد مسيرة فنية طويلة أسس فيها مدرسة بارزة في فن الكوميديا وتعاون خلالها مع بعض من أبرز الكوميديين السوريين.

وكتـب ابنـه يـزن على صفحـاتـه عبـر مـواقـع الـتـواصـل الاجـتـمـاعـي "شـكـراً عـلـى كـلّ شـيء، الـرحـمـة لـروحـك"، فيما نعته أيضاً نقابة الفنانين السـوريـين واصـفـة إيـاه بـ"المخرج القدير". ودرس شربتجي في المعهد العالي للفنون المسرحية في مصر، ثم سافر إلى ألمانيا وتابع دراسته الفنية هناك، قبل أن يعود إلى سوريا ويتابع مـا أسـسـه الجـيـل الأول مـن المـخـرجـين السوريين الأوائـــل، ويـتـعـاون مع فنانين كوميديين بارزين مثـل دريـد لحـام ويـاسـر العظمة وأيمن زيدان.

هشام شربتجي

وسـارع المـئـات من أصدقائه ومحبيه لنعيه على صفحـات الـتـواصـل الاجـتـمـاعـي، مستذكرين مـقـاطـع مـن مسلسلاته ومشاهد من أعماله.

وكتـب الممثل السـوري بـسـام كـوسـا "الـرحـمـة لروح شيخ الكار والمخرج الكبير".

كما نعاه الممثل السوري باسم ياخور في منشور عبر صفحته على فيسبوك، وصفه فيه بأنه "صانع الـضـحـكـة" و"مـعـلـم المهنة".

ويُـطـلـق الـفـنـانـون والممثلون على شربتجي لقلب "شـيـخ الـكـار"، أو "شـيـخ كـار الـكـوميـديـا السورية".

6 قتلى خلال مباراة عائلية في كرة القدم

قُتل سـتّة أشـخاص، بينهـم ثلاثة أطفـال، برصـاص مسـلّحين أطلقوا النـار خـلال مبـاراة عائليـة بكـرة القدم في متنزّه بولايـة هيدالغو في وسـط المكسـيك، بحسـب مـا أعلنت السلطات.

وقـال مكتب المدّعي العـام في بيان إنّ إطـلاق النار وقع مسـاء الأحد في حيّ سكني في مدينة أتوتونيلكو دي تولا.

وأوضح البيان أنّ "هجوماً مسلحاً اسـتهدف ملعـب كـرة القـدم حيـث كانت تجـري مباراة رياضية عائلية وأوقـع سـتّة قتلـى، بينهـم ثلاثـة أطفال، وجريحان".

واكتفى البيان بالقول إنّ السلطات فتحـت تحقيقـاً لجـلاء ملابسـات الهجوم ودوافعه.

مـن جانبهـم، أفـاد شـهود عيـان بـأنّ عـدداً مـن الرجـال المسـلّحين، المخمورين علـى الأرجـح، أطلقـوا النـار على المتفرّجين قبـل أن يلوذوا بالفرار.

وأوضح الشهود أنّ اثنين من القتلى سـقطا على الفور فيما فارق الأربعة الباقـون الحيـاة فـي المستشـفى متأثرين بجروحهم.

وتنشـط عصابات إجرامية عديدة فـي ولاية هيدالغو التي تبعد أقلّ من مئة كيلومتر من العاصمة مكسيكو.

الطاهية النيجيرية هيلدا باسي

نيجيرية تحطم الرقم القياسي في الطهي المتواصل

قضـت طاهية نيجيريـة 100 سـاعة دون انقطاع في إعداد صنـوف مختلفة من الطعام بهـدف تحطيم الرقم القياسـي فـي موسـوعة جينيـس لأطول جلسـة طهي متواصلة.

وأسرت هيلدا باسي، وهي طاهية في مدينة لاجوس، قلـوب النيجيريـين بماراثون الطهـي الـذي بدأته يوم الخميس وانتهت منه مساء أمس الاثنين.

وهنـأ الرئيس محمـد بخـاري وعدد من السياسـيين والمشـاهير باسـي فيمـا هتـف المشـجعون وعسـكروا خارج مركز للمناسبات ليشـاهدوا الطاهية (27 عاما) وهي تتفـنن في إعداد وجبات محليـة وأجنبية متنوعة مـن أرز الجولوف إلى المعكرونة وكعـكات الأكارا التي تعد من طحين الفاصوليا.

والرقم القياسـي الحالي في موسوعة جينيس لأطول جلسـة طهي دون انقطاع مسجل باسم الطاهية الهندية لاتـا توندون التـي واصلت الطهي لمدة 87 سـاعة و45 دقيقة عام 2019.

وسـيتعين على مسؤولي موسـوعة جينيس التحقق مـن الوقت الـذي قضته باسـي في الطهـي حتى يصير رسميا.

الوفيات

- عبدالرحمن سيد عمر العاصم، 89 عاماً، (شيع) ، العـزاء في المقبرة فقـط، تلفون: 99900235 – 90034244
- فوزيـة عبدالرضـا محمـد المسـري، زوجـة، عبدالله عيسى حسن المسري، 86 عاماً، (شيعت) ، الرجـال: مسـجد البحارنـة، الدعيـة، تلفـون:، 55550465النسـاء: الدعيـة، ق1، ش جاسـم الإبراهيم، م14، تلفون: 99725280

إنا لله وإنا إليه راجعون