AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

شطحة

قرار وزارة الاعلام بمنع الإساءة إلى المرشحين جاء في وقته ولكن الأهم التطبيق.

.. احموا كرامات الناس.

بطحة

أعداد المترشحين للانتخابات تزداد بسرعة هائلة نرجو أن يختار المواطنون الأفضل منهم.

.. القوي الأمين.

باحثة فرنسية توثق أصوات الماضي

باريس - «أ ف ب»: استحدثت ميلين باردوين الباحثة في المركز الوطني للبحث العلمي مهنة لنفسها سمتها «عالمة اثار للمشهد الصوتي» من اجل احياء اصوات منسية وتعويد الاذن على اجواء الماضي.

وهي انطلقت من الصفر اذ ان هذه المرأة النحيلة والقصيرة القامة والمفعمة حركة، غادرت في سن الثلاثين صفوف الجيش لتدخل الجامعة «من الباب الجانبي» اذا انها لم تكن حاصلة على الشهادة الثانوية العامة. وهي كانت تحلم بدراسة التاريخ الا انها توجهت الى علم الموسيقى لعدم توافر المقاعد في الاختصاص الاول.

وقد حققت هذه الخبيرة في الموسيقى العسكرية المشغوفة بالتاريخ، حلمها جراء خبرة حصلتها من خلال عملها في المتاحف فهي تغوص في الماضي لإستعادة محيطه الصوتي.

ويستعيد مشروعها الكبير المسمى «بيرتيز» تيمنا بخبير الخرائط الذي انجز خريطة شهيرة لباريس في العام 1730، الاصوات والضجيج في حي غران-شاتليه شارعا بشارع جسرا بجسر ومتجرا بمتجر. وبالاستماع الى «هذه اللوحة الصوتية الكبيرة» يمكن للسامع الالتقاء بالبائعات الجوالات والحيوانات التي تقتاد الى المسلخ ومياه نهر السين...

هذه المقاربة الجديدة من خلال الاذنين تسمح «بعيش التاريخ» على ما تقول الباحثة. وتضيف هذه المرأة الخمسينية «انا لا اخترع اصواتا ولا ابتكر اصواتا». بمساعدة خبراء ومؤرخين تستعيد المهن الغابرة وادوات الماضي. وتسجل الاصوات التي تصدرها «وتعيدها الى اطارها». في القرن الثامن عشر كانت الشوارع ضيقة ومواد البناء مختلفة فيما الجسور تعلوها منازل. ولم يكن للاصوات «التكهة نفسها».

وتقول الباحثة مبتسمة «الواجهة الخشبية لا تصدر الصوت نفسه مثل الجدار الحجري». وهي تغوص منذ اكثر من عشر سنوات في ارشيف الماضي لاحياء هذه الشوارع التي محيت اليوم.

وتؤكد ميلين باردوين التي تعمل في معهد علوم الانسان في ليون «الجيش والابحاث مجالان مختلفان الا ان الاول علمني ان انجز كل ما اقوم به».

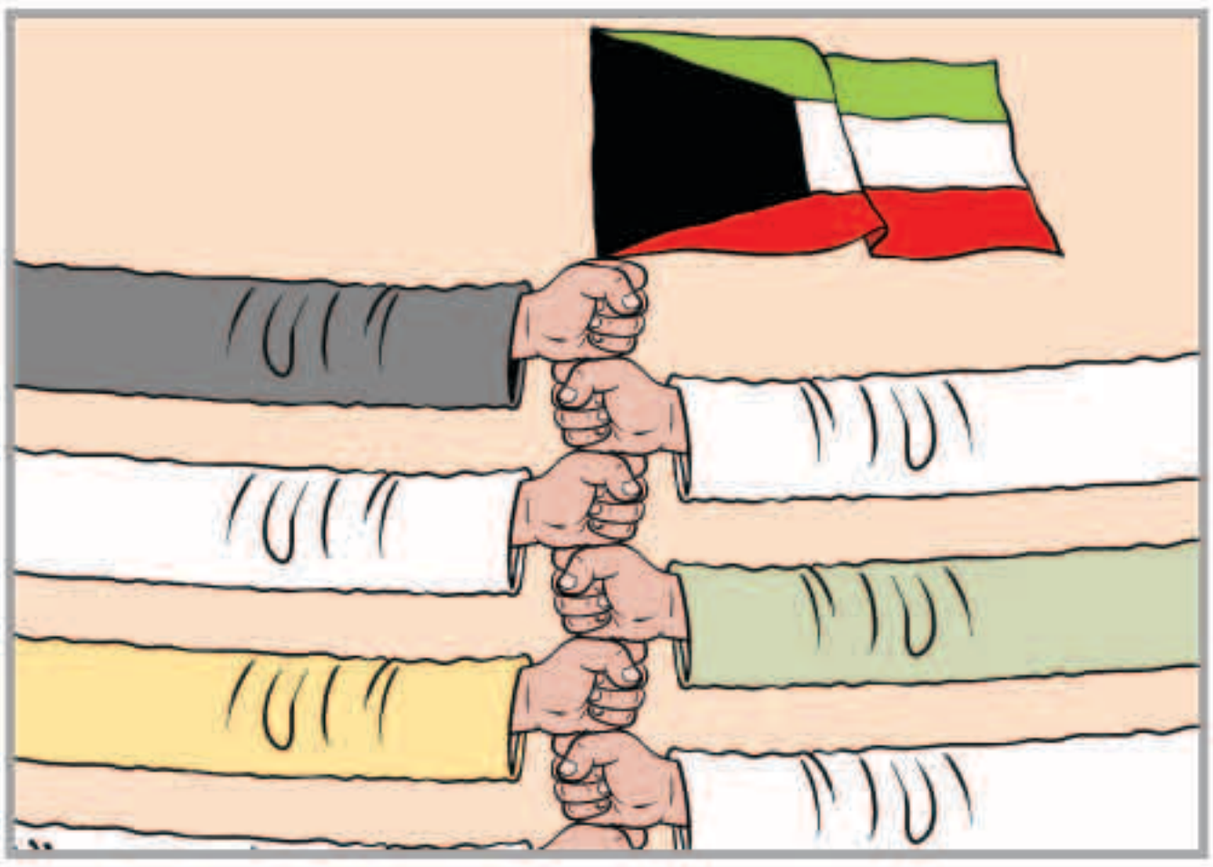
وفاة أول سيدة تتسلق قمة «إيفرست» عن 77 عاما

طوكيو - "أ ش أ": رحلت المواطنة اليابانية، جانكو تابي، والتي تم تصنيفها كاول سيدة في العالم تصل إلى قمة "إيفرست" الشاهقة عن عمر يناهز 77 عاما.

وذكرت شبكة تليفزيون هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أن تابي تمكنت من تسلق "إيفرست" في شهر مايو 1975 عندما كانت في الخامسة والثلاثين من العمر، فيما تمكنت أيضا من تسلق أكبر سبع قمم جبلية في العالم بحلول عام 1992.

وأشارت الشبكة الإخبارية، إلى أن آخر مغامرة قامت بها تابي جرت في يوليو الماضي، عندما تسلقت جبل فيجي مع مجموعة من طلاب الجامعات اليابانية.

وأوضحت الشبكة أن تابي، لفظت أنفاسها الأخيرة متأثرة بمرض السرطان الذي أصيبت به منذ نحو 4 أعوام.



بين السطور

يا الكبير!

على هذا البلد عشنا الحياة وعمرنا اللي راح
على رمل البلد عشنا المحبة فيه بالفطرة
بلدنا يا العظيم اللي معاك قلوبنا ترتاح
بلدنا يا الكبير اللي نعيش بنوره وطهره
بقى نورك معانا بالليالي كنه المصباح
واذا ضاقت علينا نفوسنا ، يفتح لنا صدره
نحبك والله العالم وحبك لا حشا ماطاح
من قلوب الاوادم او نقص معناه ولا قدره

المكلماني
meklemany@yahoo.com

طريق الحق

حذار من العناد

العناد سلوك موجود عند الناس بنسب متفاوتة يبدأ من الإصرار على الموقف ويتفاقم إلى درجات أعلى من التشنج في محاولة فرض الرأي، ويصبح ظاهرة تستحق أن يطلق عليها صفة العناد حينما يصل درجة حادة من التصلب في الرأي،ولهذا فإن العناد حينما يوصف به سلوك معين، فإن المقصود يتجه مباشرة إلى الصفة السلبية في ذلك السلوك.

والعنادهو رد الحق مع العلم بأنه حق.. لذلك قيل قديماً أن المعاند قد يصل بالعناد إلى درجة الخروج على المبادئ والقيم والقوانين والعقائد والأعراف السليمة أوالضوابط المجتمعية.

بعض النواب المقاطعين لانتخابات مجلس 2013 كان منهم المعاندون والمكابرون وكانوا يرون أن عنادهم سيوصلهم إلى مبتغاهم.

وبالرغم من اصرارهم على عنادهم،جاء المجلس وعمل لـ 3 سنوات مضت وها هو يحل مجدداً ليأتي مجلس جديد.

بعد الحل تراجع الكثير من المقاطعون عن عنادهم وفضلوا الدخول في العملية السياسية من جديد بعد أن رأوا بأم عينهم أن عنادهم أبعدهم عن الهدف الرئيسي الذي كانوا يسعون له وهو مصلحة الوطن والمواطن.

وبالرغم من تراجع الأغلبية المقاطعة إلا أن هناك ثمة من لم يستسغ بعد التخلي عن عناده ومكابرته مراهنا على أن موقفه صحيح،وأن تراجعه يعد تخلي عن مبادئه التي يتمسك بها.

لهم نقول .. ماذا جنت الكويت من عنادكم،إن كنتم تسعون حقا لاصلاح الأوضاع فيها؟

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

ساندي تابت تتوج بلقب ملكة جمال لبنان 2016

ساندي تابت لدى تتويجها بلقب ملكة جمال لبنان

لبنان - «أ ف ب»: توجت ساندي تابت (21 عاما) مساء أول أمس ملكة جمال لبنان لسنة 2016 في حفل اقيم شمال بيروت وشكل احتمال انتخاب رئيس للجمهورية بعد شغور دام سنتين نصف السنة، عنصرا حاسما فيه.

وتفوقت تابت على 14 مشاركة أخرى خلال حفلة الانتخاب التي اقيمت في كازينو لبنان المطل على خليج جونية (شمال بيروت).

ويبلغ طول الملكة الجديدة 174 سنتيمترا ووزنها 53 كيلو غراما، وهي من بلدة بحمدون في قضاء عاليه (شرق بيروت)، وتتخصص في العلوم المالية في جامعة القديس يوسف.

وحلت ماريبال طربيه وصيفة أولى واندريا هيكل وصيفة ثانية، اما الوصيفة الثالثة فهي ترايسي رزق الله.

ومع احتمال ان ينتخب رئيس جديد لبنان في جلسة لمجلس النواب تعقد الاسبوع المقبل بعد شغور دام سنتين ونصف السنة، خضعت المتنافسات لامتحان رئاسي. فقد شكل سؤال عما كن ليفعلن لو انتخبن رئيسات للجمهورية، عنصرا حاسما في النتيجة النهائية للاستحقاق الجمالي.

وقالت تابت ردا على السؤال «ثمة امور كثيرة ابدأ بها، منها هيكلية المؤسسات، ثم أفرض على النواب القيام بواجباتهم، ثم أهتم بالقضايا الإنسانية التي افتقدنا اليها ومنها القضايا البيئية، لأن من غير المسموح ان يتكرر مشهد النفايات على الطرق».

أول متحف مائي في فرنسا يفتتح في مرسيليا العام المقبل

متحف مائي في فرنسا

باريس - «أ ش أ»: يفتتح أول متحف تحت الماء في فرنسا بمدينة "مرسيليا" المطلة على البحر المتوسط خلال العام المقبل.

وسيعرض في المتحف مجموعة من المنحوتات لعدد من الفنانين في قاع البحر، وهي فكرة مستوحاة من تجربة مماثلة في المكسيك. وسيكون الدخول مجانا، ولكن على الزائر أن يرتدي بعض أدوات الغطس "ويحصل على دروس إذا ما تطلب الأمر)، وعليه السباحة لمسافة ثمانية أمتار تحت الماء ليصل إلى قاع البحر للتمتع برؤية التماثيل.

ويرغب مدير الهيئة التي تقف وراء المشروع في أن يجمع بين شغفه بالفن المعاصر والعالم المائي . وكان أول متحف مائي في العالم قد افتتح لأول مرة في المكسيك عام 2009 .

وأشار موقع "أ أ لوكال" الإخباري الأوروبي إلى أنه إذا ما سارت الأمور وفق الخطة، فإنه سيتم افتتاح أحدث مزار سياحي في مرسيليا في 8 يونيو عام 2017 الموافق لليوم العالمي للمحيطات.

مواقيت الصلاة

الفجر	4.36
الشروق	5.56
الظهر	11.34
العصر	14.46
المغرب	17.11
العشاء	18.28

شركة طيران تحصل على حق وزن مسافريها قبل الإقلاع

«سكاي نيوز عربية»: خرجت شركة طيران هاواي منتصرة مؤخرا، بعدما ربحت دعوى رفعها مسافرون أمام وزارة النقل الأمريكية، اعتراضا على إقدام الشركة على وزن المسافرين البدناء قبل الصعود إلى الطائرة.

وفي وقت سابق من هذا العام، أوقفت شركة طيران هاواي خدمة حجز المقاعد مسبقا، واستبدلت بذلك تخصيص أماكن الجلوس للمسافرين، حيث وزعتهم حسب الوزن بالتساوي في جميع أنحاء الطائرة.

وقالت الشركة حينها، إن هذه الخطوة جاءت لتحافظ على سلامة الطائرة ومنعا لأي مخاطر قد تحدث.

وقال أحد الركاب ردا على تصريح الشركة وقتها: «من المؤكد أن تتحجج الشركة بقضية السلامة، لكن هل كنا نسافر بطريقة خطرة طوال السنوات الماضية»؟

وقال ركاب آخرون إن هذه الفكرة «عنصرية»، ولا تطبق سوى على خط واحد من هونولولو إلى ياجو-ياجو.

عمليات الصيد غير القانونية تهدد بانقراض النمور الجليدية في آسيا الوسطى

نيويورك- «أ ش أ»: تسببت عمليات الصيد غير المشروع في تناقص أعداد النمور الجليدية، وهي أنواع نادرة من النمور مهددة بالانقراض في موطنها بآسيا الوسطى.

ووفقا لتقرير جديد صدر مؤخرا، فإن عمليات قتل النمور الجليدية المهددة بالانقراض مازال مستمرا، فقد قام الصيادون بقتل 450 نمرا على الأقل من النمور الجليدية الكبيرة منذ عام 2008، مما يرفع مستوى عمليات القتل لهذا الحيوان النادر بصورة أكثر خطورة من المعتقد، وذلك وفقا لشبكة رصد حركة التجارة في الحياة البرية والصندوق العالمي للحياة البرية للحفاظ على الحياة البرية. ويضيف التقرير أنه من المتوقع أن يرتفع العدد إلى أكثر من ذلك، حيث أنه لا يمكن تعقب العديد من عمليات القتل غير القانونية التي تتم في المناطق الجبلية النائية. ويوجه التقرير تنبيها من منظمات الحياة البرية عن خطورة الوضع بالنسبة لتلك الأنواع من النمور الجليدية، المنتشرة في أنحاء جبال آسيا الوسطى، حيث انخفض عددها إلى حوالى 4 آلاف نمر فقط. وعلى الرغم من عمليات صيد وقتل العديد من النمور التجية بهدف التجارة في فرائها وعظامها، إلا أن الرعاة في المنطقة مسئولون عن ارتكاب أكثر من نصف جرائم قتل النمور الجليدية انتقاما منهم لقيامها بافتراس الماشية. وفضلا عن ذلك، فوفقا لدراسة حديثة أخرى نشرتها مجلة حماية الحياة البيولوجية، فإنه من المرجح أن ينقلص عدد النمور الجليدية التي تستوطن جبال الألب إلى ما يقرب من ثلثي عددها بحلول عام 2070 بسبب ظاهرة الاحتباس الحراري.

قاضية أمريكية تشارك بدور في عرض أوبرالي

واشنطن -«رويترز»: قالت أوبرا واشنطن الوطنية في بيان إن روث بادر جينسبرج القاضية في المحكمة الأمريكية العليا ستشارك للمرة الأولى في أوبرا (ابنة الكتيبة) للموسيقي الإيطالي الشهير دونيزيتي وذلك في مركز كنيدي بواشنطن الشهر المقبل.

وأضافت أوبرا واشنطن إن القاضية البالغة من العمر 83 عاما ستظهر في العرض لمدة ليلة واحدة في دور الدوقة كاركينثورب وهو دور غير غنائي. وسيبدأ عرض الأوبرا يوم 12 نوفمبر.

وذكر البيان «بينما تشتهر الأوبرا بالمهارات الصوتية العالية المطلوبة من المغنين عادة ما يسرق الدور الكوميدي غير الغنائي للدوقة كاركينثورب الأضواء في العرض.»

وقالت صحيفة واشنطن بوست إنه رغم أن مشاركة جينسبرج في أوبرا (ابنة الكتيبة) سيكون أول ظهور رسمي لها في عروض الأوبرا إلا أنها شاركت مع القاضي الراحل انطونين سكاليا بين المجامع في مشهد من أوبرا (أريادن في ناكسوس) عام 2009. وقال مايكل سولومون المتحدث باسم أوبرا واشنطن الوطنية «بالتأكيد بعدنا الكثير من التذاكر بعد أن أعلنا (الخبر).»

وأضاف «نتمنى أن تكون ليلة ممتعة للجميع.»

وتشتهر جينسبرج في الدوائر القانونية التقدمية لدفاعها عن الحقوق الإنجابية والمساواة في الأجور بين النساء والرجال وحقوق التصويت.

الوفيات

■ عبد الله صالح الجبر، «82 عاماً»، شيع، للرجال: الظهر، ق3، ش3، م11، للنساء: مشرف، ق5، ش3، م27، ت: 65163344 - 99712884 - 99247103.

■ نعيمة محمد ابراهيم الربيعة، ارملة ناصر علي العريفان، «76 عاماً»، شيعت، للرجال: الجهراء، القصر، ق2، شارع مرشد الشمري، م24، للنساء: كيفان، ق5، ش52، م5، ت: 99422522.

■ ابراهيم خليل ابراهيم السعيد، «72 عاماً»، شيع، للرجال: الرحاب، ق2، ش14، م28، للنساء: السرة، ق4، ش12، م21، ت: 96001666 - 51222771.

■ خيرية احمد ابراهيم، ارملة محمد غلوم حسين دشتي، «80 عاماً»، شيعت، للرجال: الجابرية، حسينية البلوش، ق11، ش108، للنساء: الجابرية، ق9، ش20، م11، ت: 66798987.

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والاشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة - الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait