

شطحة

لا بد أن تتوقف بعض المواقع
الأخبارية الإلكترونية عن الترويج
لبعض الشائعات بشكل فج
ومكشوف.
.. عيب ..

بطحة

إذا أردنا التنمية وتطوير الاقتصاد
والنهوض بالبلاد فلا شك أن المدخل
سيكون من خلال تطوير التعليم.
.. التعليم قبل كل شيء ..

ناريت الدج

كلمة حق

إن تفاعل الجهات الحكومية مع ما ينشر عبر
الصحف من شكاوى أو ملاحظات حول بعض
الخدمات يعد دليلاً واضحاً على سعي تلك
الجهات إلى التعاون مع الإعلام من أجل خدمة
الوطن والمواطن.

إن تلك الجهات المتعاونة والمتفهمة لطبيعة
العمل الإعلامي ينقل هموم العباد والبلاد
تستحق الإشادة بدورها وعملها الذي لا تشوبه
شائبة فهي تعتمد الشفافية والمصداقية، إضافة
إلى تفهم الدافع الحقيقي في نشر الشكاوى
والمعاناة اليومية التي يعانيها المواطن مع نقص
بعض الخدمات أو قصورها.

وهنا لا بد من التأكيد على أن وزارة الداخلية
تقع على رأس الجهات الحكومية التي ترد دائماً
ولا تتجاهل ما ينقل من قبل الصحف، فتعاون
الوزارة واضح جداً من حيث سرعة الرد
وتوضيح مواطن الخلل أو الحديث عن ما سوف
يتم معالجته في إطار الشكوى.

هذا الأسلوب ليس غريباً على هذه الوزارة
الفتية التي يتولى مسؤوليتها الشيخ محمد
الخالد المعروف باهتمامه بكل أنواع الشكاوى
ومتابعته شخصياً من أجل ضمان حسن نوعية
الخدمات المقدمة للمواطن فضلاً عن الأداء العالي
لعناصر الوزارة.

وزارة الداخلية بقيادتها العليا والوسطى
تستحق الشكر، وإيضاً العاملون في الإعلام
الأماني يستحقون الشكر والإشادة نظير جهدهم
الواضح في متابعة الشكاوى والرد عليها فوراً
وهذا النهج سيجعل من هذه الوزارة مثلاً
يحتذى نتمنى أن تسير باقي الوزارات على
خطاها

عبد الرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

بين السطور

موطن الاجواد

الوطن فاتح يدينه للسلام

للتأخي ، للتعاون ، للجميع

الوطن هذا له اطباع الكرام

استفاد به دته حتى الرضيع

موطن الافعال مو موطن كلام

موطن الاجواد ، والقلب الواسع

meklemany@yahoo.com

المكلماني

الفيلم التونسي «زينب تكره الثلج»

يتوج بجائزة أيام قرطاج السينمائية

تونس - «رويترز» : توج الفيلم التونسي «زينب تكره الثلج» للمخرجة كوثر بن هنية بالجائزة الكبرى «الثاني الذهبي» لل الدورة 27 لأيام قرطاج السينمائية التي اختتمت في العاصمة تونس مساء أول أمس.

يتناول الفيلم قصة الطفلة زينب (تسعة أعوام) التي فقدت والدها في حادث سير لكن والدتها تستأنف حياتها بالزواج من رجل يعيش في كندا ورغم محاولة المرأة الفتاة الصغيرة برؤية الثلج واللعب به في كندا إلا أنها ترفض السفر.

وقالت مخرجة الفيلم عقب تسلمها للجائزة: «عندما علمت أن الفيلم قبل بالمسابقة الرسمية سعدت كثيراً.. لكن قرار لجنة التحكيم جري للغاية أن يمنح الثاني الذهبي لفيلم وثائقي».

وأضافت: «شكر الشخصيات التي صورت في الفيلم زينب ووجدان وماهر ووداد وهيلم. وأهدي الثاني لشباب ولاية سيدي بوزيد (مسقط رأسها) أقول لهم كل شيء ممكن».

وفاز بالجائزة الثانية «الثاني الذهبي» الفيلم المصري (اشتياك) للمخرج محمد دياب والذي حصل أيضاً على جائزة أفضل تصوير وأفضل مونتاج. وفاز بالمركز الثالث «الثاني البرونزي» فيلم (3000 ليلة) للمخرجة الفلسطينية مي المصري كما حصل الفيلم على جائزة أفضل سيناريو. شارك في المسابقة الرسمية للمهرجان 18 فيلماً إلا أن لجنة التحكيم قالت في قرارها بحفل الختام إنها لم تتمكن من مشاهدة سوى 17 فيلماً بسبب مشاكل فنية في فيلم من بوركينا فاسو. وتنافست بالمسابقة أفلام من تونس ومصر والعرب وسوريا والعراق وألبانيا والوسطى والسنگال وتشاد.

وفاز بجائزة أفضل ممثل التونسي فؤاد نية عن دوره في فيلم (شوف) للمخرج كريم بريدوي فيما قدمت جائزة أفضل ممثلة مناصفة بين عليا عامرة وديبوراً لوكيموانا عن الفيلم المغربي (الهيئات) (إخراج هدى بن يمينة).

صالون الجزائر للكتاب: أكثر

من مليون و225 ألف زائر

«سكاى نيوز عربية» : قالت إدارة صالون الجزائر الدولي للكتاب (سبلا 2016) إن الدورة الحادية والعشرين للمعرض شهدت إقبالاً أكثر من مليون و225 ألف زائر منذ انطلاقها في 26 أكتوبر الماضي وحتى مساء الجمعة قبل يوم واحد من الختام.

وقد مدير الصالون، حميدو سعويدي، مؤتمراً صحفياً، السبت، في قصر المعارض بمناسبة ختام الدورة هذا العام، التي حملت شعار (الكتاب اتصال دائم) كشف فيها عن أبرز إحصاءات الدورة الثقافية. وتل المواق الرسمي للصالون على الإنترنت عن سعويدي قوله: «اعتقد أن كل من زار الصالون خلال هذه الدورة وجد مبتغاه

لأعمال المتواجدة موجهة لكافة التخصصات والأعمار والميول».

وأضاف: «الصالون زاره مليون و225 ألف زائر والعديد مرشح للارتفاع. الذروة كانت في الأول من نوفمبر تزامناً مع الاحتفالات بالذكرى 62 لاندلاع الثورة الجزائرية وبلغ العدد يومها 400 ألف زائر».

دلهي تفرض إجراءات «طوارئ» لمكافحة الضباب الدخاني

نيودلهي - «رويترز» : علقت حكومة دلهي أمس كل مشاريع البناء وأغلقت المدارس وتصححت سكان العاصمة الهندية بالبقاء في منازلهم ضمن خطة «طوارئ» للتعامل مع المعدلات الخطيرة لتلوث الهواء.

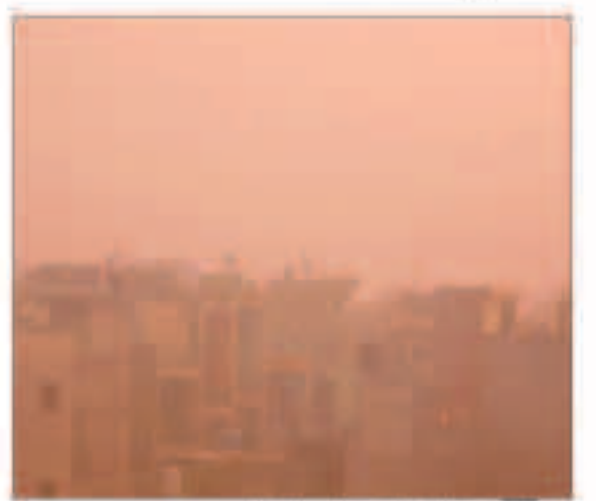
وتصنف نيودلهي بين أكثر مدن العالم تلوثاً وخلال الأسبوع المنصرم غطت طبقة من الضباب الدخاني المدينة وشكا الناس من التهاب في العينين والحلق والربو.

وأدى دخان ناجم عن حرق مخلفات الزراعة في الولايات المحيطة والألعاب النارية في مهرجان ديوالي الهندوسي والأثرية الناجمة عن أعمال البناء وعودام السيارات إلى ارتفاع مستوى جسيمات (بي.إم. 2.5) وهي أخطر الجسيمات الملوثة للهواء أكثر من 15 مرة عن الحد الآمن.

ونظم مئات ويئهم اطفال يوم الأحد احتجاجاً في نيودلهي بسبب سوء جودة الهواء مطالبين بخطوات فورية وقعالة من السلطات.

ووصف ارفيند كيجريوال رئيس وزراء ولاية نيودلهي المدينة «بغرفة الغاز» وقال إنه يجب أن تنقل كل أعمال البناء والهدم معلقة لخمس أيام ويجب أن تغلق المدارس لمدة ثلاثة أيام.

وحظر أيضاً استخدام كل مولدات الكهرباء التي تعمل بالديزل خلال الأيام العشرة المقبلة. وأضاف أن الإدارة المحلية ستبدأ في تنظيف الشوارع ورشها بالمياه.



الضباب الدخاني يعطي سماء نيودلهي

ترايب يتسبب بفرقة بين دي نيرو وشوارزنيغر



التجمان روبرت دي نيرو وأرنولد شوارزنيغر هي بداية العمل

«العربية نت»: رفض الممثل والمنتج الأميركي روبرت دي نيرو التقاط صورة مع النجم ارنولد شوارزنيغر خلال حفل جمعهم في بيفرلي هيلز. بحسب ما نقلت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، اعترضاً على مساندة الأخير للمرشح الجمهوري دونالد ترامب.

وكانت قد انقطعت للنجمن بعض الصور معاً في بداية الحفل قبل هذه التصريحات. إلا أن دي نيرو أصر على سؤال نجم أفلام الحركة شوارزنيغر: «هل ستصوت لترامب؟» إذا كنت تساند ترامب فلا علاقة لي بك.. ونتج عن ذلك أن تعدد دي نيرو عدم الظهور في صورة مع شوارزنيغر.

شوارزنيغر كان قد صرح عبر تغريدة له على «تويتر» في 8 أكتوبر بأنه ولأول مرة، منذ أن أصبح مواطناً أمريكياً في عام 1983، لن يعطي صوته للمرشح الديمقراطي للرئاسة. وأضاف: «أنا مثل الكثير من الأميركيين.. لم أقرر بعد لمن سأعطي صوتي الشهر القادم.. أنا أختار يانكي جمهوري.. لكنني فوق كل شيء» - أميركي.. مذكر الجمهوريين بأن من أهم الواجبات «ليس اختيار الحزب الذي تنتمي له لكن اختيار بلدك».

البيت الأبيض: زيادة محطات شحن المركبات الكهربائية في 35 ولاية

الدولي بحلول نهاية عام 2017. ووافقت لوس أنجلوس على مضاعفة استولها من المركبات الكهربائية ثلاث مرات لتصل إلى 555 مركبة بنهاية عام 2017 مقارنة بنحو 200 مركبة حالياً.

ويأمل عدم توفر محطات شحن المركبات الكهربائية أحد عوائق عدم انتشارها على نطاق واسع حتى الآن.

لأساطيل سياراتها الحكومية وعلى إضافة محطات جديدة لشحن المركبات.

ومن المقرر أن تشتري ولاية كاليفورنيا 150 مركبة بدون انبعاثات وتوفر الشحن في خمسة في المئة على الأقل من أماكن الانتظار المغطاة للدولة بحلول عام 2020. أما مدينة أتلانتا فسوف تضيف 300 محطة في مطار هارتسفيلد-جاكسون.

اكتشاف كهف عمره 49 ألف عام في أستراليا يثير نقاشاً بين العلماء

هام عمر الموقع بنحو 49 ألف عام. وسكان استراليا الأصليون (الأبورجينز) هم أقدم حضارة مستمرة في العالم وينحدرون من أول شعب يقامر أفريقيا وفقاً لدراسة جينية نشرت في جامعة كوينزلاند في سيمبتر أيلول.

لكن موعد وصول الأسراليين الأوائل إلى القارة لا يزال موضع نقاش بين الباحثين. والراي الأغلب أنهم وصلوا إليها قبل 50 ألف عام. ويقول هام إن وجودهم قبل 49 ألف عام في موقع يجنوب أستراليا

سيدني - «رويترز» : قال عالم آثار إن اكتشاف مستوطنة بشرية في أستراليا يرجع تاريخها إلى 49 ألف عام يحدّد تطرّيات بشأن موعد قدوم أقدم حضارة مستمرة في العالم إلى البلاد.

وأضاف جابري هام أنه عثر على أدوات منطورة وبغايا عظام من أكبر حيوان من الحيوانات ذات الجراب يعثر عليه على الإطلاق في كهف مرتفع على جرف صخري في جبال فلندرز بجنوب أستراليا.

وحصد علماء يعملون مع فريق

فقد خاتم زواجه.. وعشر عليه بعد سنوات بمساعدة «جزرة»

«سكاى نيوز عربية» : فقد زوج كهل خاتم زواجه.. قبل أن يعثر عليه بعد 3 سنوات. بطريقة لا يمكن تصديقها.

بعدما ظهر له بمساعدة «جزرة» وأضاع الزوج، البالغ من العمر 82 عاماً، خاتم زواجه أثناء عمله بالزراعة بحديقة منزله، في بلدة باد مونسترليفيل، غربي ألمانيا، بعد فترة قصيرة من موعد عيد زواجه الخمسين.

وحين شعر بخزن عقيق بعدما أضاع خاتمته، طمأنته زوجته بأنه سيظهر يوماً ما، إلا أنه كان يعتقد أن البحث عنه أشبه بالبحث عن إبرة في كومة قش.

بيد أن الحظ حالفه بدرجة لا تصدق، بعدما وجد الخاتم المفقود معلقاً بحبل جزر، بعد 3 سنوات، وكان من الواضح أن الخاتم علق بالجزرة التي حملته حتى بلغت نموها الكامل.

لكن الزوجة كانت قد توفيت لسوء الحظ قبل ستة أشهر من العثور على الخاتم.

مواقيت الصلاة

الفجر 4.44

الشروق 6.05

الظهر 11.31

العصر 14.35

المغرب 16.57

العشاء 18.18

الوصيات

م. 32، ت: 66395000 - 66668516
 ■ مرزوقة طارق دلقان، أرملة، خلف شواخ العنزي، 71، شبع، الرجال: التميم، ق 1، ش 34، م. 19، النساء: الواحة، ق 2، الشارع الخامس، م. 43، ت: 60466666
 ■ إبراهيم جاسم مرزوق القلاف، 72، شبع، الرجال: الدعية، مسجد البحارنة، 11، ش 108، حسنية البلوشي، ت: 66944468
 ■ إقبال عبدالعزيز عبدالله الصانع، أرملة، عبد الرحمن صالح الضبيب، 62، شبع، الرجال: البروضة، ق 3، ش 30، م. 4، النساء: قرطبة، ق 1، ش 6، م. 15، ت: 55330007
 ■ شريدة شعوف راضي الفبحاني، 76، شبع، الرجال: صباح الناصر، ق 7، ش 108، 37، النساء: الغريوس، ق 5، ش 1 ج. 8، م. 61، ت: 66944468
 ■ شبيخة عبدالعزيز الدويش، أرملة، ناصر عبدالعزيز الطمحي، 70، شبع، الرجال: ضاحية عبدالله سالم، ق 1، ش صغاء، م. 11، اليوم الاثنين، العميرة، ق 4، ش 5، م. 11، ت: 99866088 - 51141414

م. 32، ت: 66395000 - 66668516
 ■ مرزوقة طارق دلقان، أرملة، خلف شواخ العنزي، 71، شبع، الرجال: التميم، ق 1، ش 34، م. 19، النساء: الواحة، ق 2، الشارع الخامس، م. 43، ت: 60466666
 ■ إبراهيم جاسم مرزوق القلاف، 72، شبع، الرجال: الدعية، مسجد البحارنة، 11، ش 108، حسنية البلوشي، ت: 66944468
 ■ إقبال عبدالعزيز عبدالله الصانع، أرملة، عبد الرحمن صالح الضبيب، 62، شبع، الرجال: البروضة، ق 3، ش 30، م. 4، النساء: قرطبة، ق 1، ش 6، م. 15، ت: 55330007
 ■ شريدة شعوف راضي الفبحاني، 76، شبع، الرجال: صباح الناصر، ق 7، ش 108، 37، النساء: الغريوس، ق 5، ش 1 ج. 8، م. 61، ت: 66944468
 ■ شبيخة عبدالعزيز الدويش، أرملة، ناصر عبدالعزيز الطمحي، 70، شبع، الرجال: ضاحية عبدالله سالم، ق 1، ش صغاء، م. 11، اليوم الاثنين، العميرة، ق 4، ش 5، م. 11، ت: 99866088 - 51141414

إنا لله وإنا إليه راجعون

إدارة التوزيع والإشتراكات،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير،

تلفون: 24554750، 24554850، 24554950

فاكس: 24562200، 24564400

E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL- SABAH

الصباح

www.alsabahpress.com