

توجيهات هامة

تضمنت كلمة سمو أمير البلاد أميس خلال افتتاح دور الانعقاد العادي الأول، للفصل التشريعي الخامس عشر لمجلس الأمة عدداً من التوجيهات الهامة على رأسها أن يضع أعضاء السلطتين نصب أعينهم مصلحة الكويت ، وجعلها المعيار الأول لكل ما يصدر عنهم، بمعزل عن الاعتبارات الشخصية والعائلية والفتوية والطائفية والقبلية والطبقية.

هذا التوجيه الهام لو التزم به كل أعضاء السلطتين فلا شك أن العمل سيكون موجهاً لخدمة الكويت ولا وأحمد الله بالتالي سلا حفظ

المواطن اختلاف المعطيات وتطور العمل وتحسن الخدمات والنهضة الشاملة في كافة المجالات.

ثاني هذه التوجيهات السامية هي ضرورة تحمل المواطنين مسؤولياتهم الوطنية ، في رفض دعوات الفتنة البغيضة وشق الصدف والتعاون التام مع الجهات المختصة لحفظ امن الوطن واستقراره، لانه من المعلوم أن المنطقه تمر بحالة من الاحتراز والفتنه ولذا لا بد من تجنب الكوبيت هذه المخاطر من خلال التلاحم والتكاتف وتفويت الفرصة على من يريد بنا شأنا.

سموه شدد في أهم ثالث توجيه على أنه أن
الاوان للانتقال الى مرحلة جديدة من التعاون
بين دول مجلس التعاون الخليجي ، ترقى الى
مستويات التحديات على مختلف الصعد، وتجسد
وحدة الهدف والمصير بين الاشقاء، وتعزز
تلادهم، فيما يحقق التنمية الشاملة لشعوب
الدول ويحفظ امنها واستقرارها.. وهذا يضع
صاحب السمو خريطة طريق لأالية استكمال اطر
الوحدة بين دول التعاون لتجنّب الكويت ودول
الخليج المخاطر والتحديات التي تشهدها دول

عبدالرحمن العواد
abdurrahmman@yahoo.com



jghull on

ديرة الخير
 يادارفا يا ديرة العز والخير
 يا اجمل بلاد الله واعز ديرة
 انتي ذرا فـالـا وـهـب الـاعـاصـير
 وانتي سـنـدـنا بالـالـيـاليـ العـسـيرـة
 حـاشـاك وـحـاشـاكـ يـجيـ منـكـ تـقـصـيرـ
 وـانتـيـ الفـخرـ لـاهـلـ العـقـولـ الـبـصـيرـة

meklemany@yahoo.com

المكالمات

«تونی اردمان» مارن ادیه افضل فیلم اوروپی



الإلكترونية مارتن لوبه تلوز سجائرات افضل علیم اوزوس

«الف ب»: اختبر «ذوقي اردمان» للمخرجة الالمانية ارلن اديه افضل فيلم اوروبي للعام 2016 خلال الحفل ناسع والعشرين لجوائز السينما الاوروبية مساء أول مارس في عاصمة الثقافة الاوروبية فروتسلاف في شمال رومانيا، وهي المرة الاولى التي تمنح فيها الجائزة الى فيلم من خراج امرأة، ويرى الفيلم قصة امرأة اعمال الثانية لامعة تقيم في وخارست يدفعها والدها الغريب الاملوار الى اكتشاف عني الحياة العميق، وقد ذكر الفيلم بجوائز أخرى للفيلم سيناريو وممثلة والمثلث مخرج، ومنحت الاكاديمية الاوروبية للسينما الجائزة خاصة للمساهمة الاوروبية في السينما العالمية، الى لعلل والمنتج بيرس بروسن، وكانت جائزة الفضل ونائقتها من تصميم «فوكوماري» لايطالي جانفرانكو روسي حول مأساة اللاجئين في بيمودزا الايطالية.

«المتبع» الصيني يحصد النجمة الذهبية لراكش السينمائي



الفائزون بجوائز المهرجان

übung

- محمد فلؤم بن حسن الفلؤكي، 87 عاماً، شيع، للرجال: القبروان، ق: 3، 316، 17، النساء: العدان، ق: 6، ش: 15، م: 33، ت: 41 - 99423941

■ سكينة علي رضا، 85 عاماً، شيعت، الدسمة، مسجد النقي، ت: 9949943

■ بزرة الشيخ عبد المطيري، امرأة عبدالله على الخنثي، 86 عاماً، شيعت، الرجال: حطين، ق: 4، ش: 418، م: 17، النساء: أشبيلية، ق: 1، ش: 114، م: 4، ت: 24388282 - 66466552 - 9901046

■ مطره طلق شنبه تقىشان العازمي، زوجة محمود عبدالله تقىشان عازمي، 59 عاماً، شيعت، جابر العلي، ق: 2، ش: 27، م: 1، ت: 60629998 - 9974390

■ علان عثمان سيد محمد السيد عس، 56 عاماً، شيعت، للرجال: الجابرية، ش: 12، مبنى 24 / 26 بار السيد، النساء: قريطة، ق: 4، ش: 1، م: 52، ت: 25347885 - 9908372

■ نورة بجاد محسن العنزي، امرأة حباب عباس صابل شوبك، 70 عاماً، شيعت، الصباحية، ق: 4، ش: 15، م: 801، ت: 66576636 - 50644780

■ حلو نياض صبار العنزي، 86 عاماً، شيع، الجهراء، القصر، ق: 4، ش: 6، مقابل مبنى محافظة الجهراء، ت: 97675558 - 29

■ محمود سعد الخشم المطيري، 61 عاماً، شيع، الصباحية، ق: 2، ش: 2، ت: 66616509 - 650

■ شريف سيد سعفان داخل شرهان، 52 عاماً، شيع، للرجال: المنصورية، سكينة ق: ياسين، النساء: الصباحية، ق: 3، ش: 2، م: 450، ت: 94444897 - 9404444

■ عبد الرزاق يعقوب يوسف القلاف، 85 عاماً، شيع، الدعية، حسنية بوبيان، ت: 51732223 - 66668993

Great Hall Library

خطأ كارثي من بنك يفتح لراهن «معارة على بابا»

هيكل عظمي شبه مكتمل لدیناصور يباع بـ128 ألف يورو في فرنسا

وشهدت على ان عرض هيائل عظيمه كبيرة لدیناصورات لاحمة للبيع بطريقة شرعية امر نادر جداً، وقد بيع اخر دیناصور من هذا النوع الى جامع اجنبي في مزاد تقطمه دار «سودفيبر» في باريس في الخامس من اكتوبر 2010 بسعر 1.3 مليون يورو.

وفي نوفمبر 2014، بيع هيكل عظمي شبه مكتمل لماموت افترض نوعه قبل عشرة الاف سنة في مزاد في بريطانيا بسعر 189 الف جنيه استرليني (239 الف يورو).

خلال الصيف في موقع ملتوح العام الجمهوري، ووضح ان المشترى يريد بمالحظة على الملاجأة بشان المكان الذي سيعرض فيه».

واوضحت دار «الغوث» ان الهيكل العظمي «مكتمل بنسبة 75 % وهو امر استثنائي» وهو عائد لدیناصور لاحم في وضعية القعود مع شدق مفتوح. وقالت الدار انه «منذ كبر عن الحيوانات المفترسة في العصر الجوراسي».

واشارت دار المزادات الى ان مجسمته «هي من افضل خمس جماجم محفوظة في العالم».

عمليات السحب على المكتوف (بدون رسيد)، يحسب صحقة ذا صن البريطاني، لكن سرعان ما اكتشفت مور ان الحساب الخرائط لم يدفع ميلغا للثامنين وللرهن العقاري.

لكن «مقارنة على بابا»، اغلقت عندما لا حظ البشك الخلل التقني، بعد عاصفين، وعمليات سحب بما يزيد عن مليون دولار.

لقد لجا الطالب المفلس الى بذلك سانت جورج عام 2010، ليفتح حساب «جرو» مع حماية على سكاي نيوز عربية» : المشكلات التقنية بسببه بالفعل عندما يتعلق الامر بتوقف لعبة الفيديو التي تلعبها وربما تصيب كارثية عندما يصاب البورصات بعقل تقني فتفقد الاسهم بيتها وبتها السوق، لكن بالنسبة للشاس لاسترالي لوک مور فالامر كان ب Catastrophe هدية من السماء.

**طفلة الأدغال قضت سنوات
دين العيادات المفترسة**

«العربة، نت»، في الوقت الذي يرفض فيه معلمون الآباء أن يتذكروا أبناءهم بمحوار لفظ كبير الحجم، خشية أن يهاجمهم، إلا أن قصصه الخلقة تبني تدريجياً حكاية نادرة ومختلفة تشبيه الأسلاطير التي تقرأها في الشخص، عن الناس عاشوا بين الغابات وسمعوا الحيوانات المتوحشة، والتي لم تكتنها مجرد خيال أو خرافات.

وتحمي ديفيري، هي ابنته المصورة الفرنسية، سيلفي روبرت، وزوجها الان ديفيري وهو مصور أيضاً، لافتقت عشر سنوات من طفولتها تعيش وتبجول بين الأدغال الإفريقية، في حين كان والداها يوغلان هذه التجربة المثيرة بشكل دائم، وبدأت التجربة أشبه بالقصة الخيالية «ماوكلي»، وهي الشخصية الرئيسة في كتاب المؤلف البريطاني روبيارد كيلبينج، بعنوان «كتاب الأدغال»، حيث يسبغ على كل رضيع في إحدى غابات الأدغال، وتلوم قبيلة من الذئاب بتزويته.

وهنا تحولت تبني صديقة للأقاليم التي تركتها ببراءة، كذلك التمور التي لا