

الدايري السادس من منطقة صباح الناصر إلى الجهراء لم يتم تجديده بالرغم من سوء حالته..
.. ماذا ننتظر؟

يدور الكلام عن وقف الفلبين إرسال الخادمات للكويت رداً على إعدام فلبينية مدانة بجريمة..
.. الحق أحق بأن يتبع.

المواطنة الحقيقية

بين شهري يناير وفبراير تشهد الكويت مناسبات عديدة عزيزة على قلوب الكويتيين جميعاً، تبدأ بمناسبة تولي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقابل حكم البلاد وتختتم بالأعياد الوطنية والتحرير.. وتعيش البلاد في هذه الفترة أفراحها وتعم أجواء السرور كافة أرجاء الوطن.

في هذه المناسبات يشعر المواطن الكويتي بالزهو والفخر لانتهائه لهذه الأرض الطيبة التي أنجبت رجالاً عظاماً حافظوا عليها ولم يخلوا يوماً بالغالي والنفيس من أجلها.. وهنا نستذكر كلمة القاها صاحب السمو بمناسبة العشر الأوائل من شهر رمضان المبارك من عام 2015 وهي كلمة معبرة ومهمة جداً حين قال سموه «إن الوحيدة الوطنية التي تجمع الكويتيين تعلق معدن وجودهم».. وسموه هنا أنس لقادة مهمة وهي أن سر قوتنا في اجتماعنا وتقاربنا وكلما زاد هذا التقارب ستكون الكويت أقوى، وأيضاً حين قال سموه «إن المواطنة الحقيقة تقاس بما يقدم للوطن عن عطاء وإخلاص وولاء وشخصية وفاء، فليس الانتفاء للوطن شعاراً يتناثر به.. وهذه الكلمات لسموه يجب أن تكتب بماء الذهب على جدران المدارس والأسواق لتنذر الكويتيين دائمًا أن مقاييس محبة الوطن ليس تردّيد الانشاد والتغنى بحبه بل هو ما تقدمه لوطننا من الذود عن حياضه والإخلاص والصدق والعمل الجاد ومواصلة التحصيل العلمي وبناء المستشفيات والمدارس واقامة المنتديات العلمية والثقافية وخوض المنافسات العالمية وتحصد الألقاب الدولية التي تساهم كلها مجتمعة في رفع راية الوطن خفاقة بين رياض الأمم مطرزةً بالسُّودَد والنماء».

عبد الرحمن العواد
abdurrahmman@yahoo.com



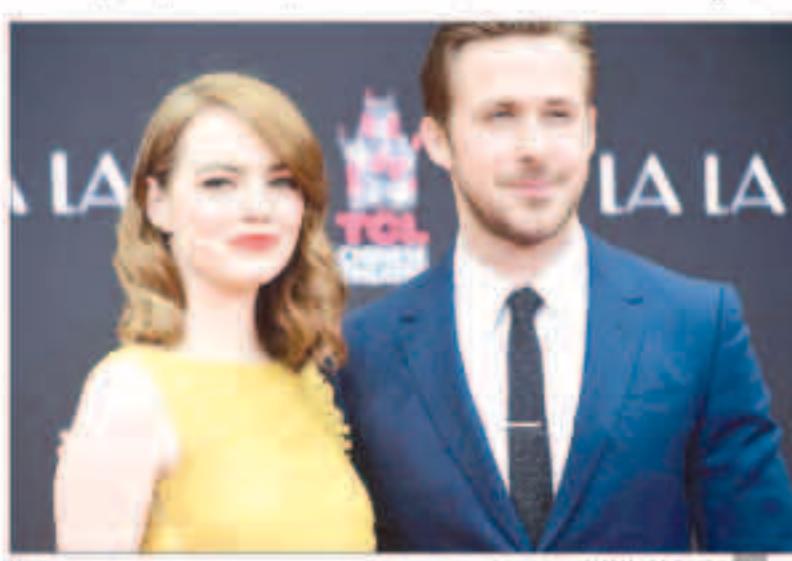
بين السطور

بلد
كويت العز ياديرة صباح الأحمد الجابر
بلد نخوه بلد عزه بلد يحكمك أطييب شيخ
صباحك يابلد باسمة صباح بطبيبه العاطر
بفوح الطيب من ترابك اليين يعائق المربيخ
دفع دايتك من بين الدول والعالم تناظر
صباح الأحمد الجابر كتب لك يابلد تاريخ

meklemany@yahoo.com

المكلمني

«لا لا لاند» يفوز بجائزة أفضل فيلم في حفل جوائز رابطة المنتجين الأميركيين



لوس أنجلوس - بروبرتر: اختار متذوق هوليوود الفيلم الوسيقي (لا لا لاند) فليد لعام 2016 خلال حفل جوائز رابطة المنتجين الأميركيين، وكان الفيلم يرشح للحصول على جائزة أوسكار في وقت سابق هذا الشهر. كما اختارت رابطة فليم (روتوب) الفيلم المرسوم المترجمة (أوجيه: فيلم إنجي إن أمريكا) أفضل فيلم وثائقي، وعلى مدى السنوات الماضية فازت الإعمال التي تحصل على جوائز رابطة المنتجين الأميركيين بجائزة أوسكار لأفضل فيلم وهي أكبر جائزة في هوليوود، وبإنتصارات لافتة للتلفزيوني حصل سلسل (ذا بيبول) في أو.جي.سيسيون على جائزة أفضل فيلم مسلسل تلفزيوني طوبل في حين فاز سلسل (أتلانتا) بجائزة أفضل فيلم مسلسل كوميدي، وحصل برنامج (ذا فويس) على جائزة أفضل مسلسل سيريات واقع، وتوج برنامج (دوراد أوف سبورتس) بجائزة أفضل برنامج رياضي بينما حصل (است ويك توتاليت ويد جون أوليفر) على جائزة أفضل فيلم حواري ترفيهي.

الوفيات

سعود محسن عبد الهادي العذاب، 64 عاماً، شيع، الرجال: الرقة، ق.6، ش. 15، م. 342، النساء: الرقة، ق.6، ش. 4، م. 97، ت. 99011072.
عبد العزيز على سالم محمد، 55 عاماً، شيع، الرجال: إشبيلية، ق.2، ش. 205، خيمة مقابل فرع جمعية، النساء: إشبيلية، ق.2، ش. 202، م. 32، ت. 60440961.66608148.
ليلي عيسى علام زوجة بدر محمد خلف، 67 عاماً، شيعت، الرجال: هدية، ق.3، ش. 1، م. 40، ت. 99488800. النساء: هدية، ق.3، ش. 1، م. 40، ت. 50555506.
مضاوي أحمد عبد المحسن السهلي، 77 عاماً، شيع، الرجال: الخالدية، ق.3، ش. 30، م. 8، النساء: حملن، ق.4، ش. 15، م. 32، ت. 99313544.97248755.
زيدن احمد حسين الصراف زوجة خليل على حسن بارون، 61 عاماً، شيعت، الرجال: مشرف، مقابل ارض المعارض، مسجد الوزران، النساء: سلوى، ق.7، ش. 7، 66601643.
حسينية ملاية زيد الصراف، ت. 15، ش. 8، م. 40، ت. 99488800.

«الفتاة الشaban» تغير جلدها كل 6 أسابيع

فيما ذكر والدها راجياءهارور ان ابنته لم تولد طبيعية «وهذا أمر محزن»، مضيفة، إنها تشبه شخصاً مخرباً لفظها، وفرجه ياخذ المرطبات كل ثلاثة أسابيع، لكنها مخربة لفظها كل يوم، بينما تتغير سعادتها من رأسه إلى قدميه..
يختلف انتشارها بينها، وبينما ياخذ المرطبات اثناء تناوله يأكلها، يتناولها من المجموع والتتساقط، وكانت والدتها ملحوظة بأنها طردوها لأنها لا تلتزم بمتطلباتها، يشيرون بالخوف حين يرون وجهها، كل ذلك يدفعها إلى التعلم، لكنها تسببت في مشكلة في المدرسة لأن التلاميذ يخافون منها، والطفل يخافون على غيره، غير قادر على علاج ذاته، مما يهدى إلى انتشارها، ارجوكم ساعدوها إن كنتم ملحدين على ذلك».

الأميران وليام وهاري سيقيمان تمتلاً لأمهما ديانا

عاماً، وقال وليام (34 عاماً) في بيان «لقد مر 20 عاماً منذ وفاة امها زوجة الأمير، وليام وشقيقه الأصغر الأمير هاري، إنها سبقاً ما عانوا من ردة فعل معاشرة، وفقدانها، وفقدانها، وذلك بعد أشهر من التوقف عن عرض هذه الأفلام على خلفية توقيع بيل غيتس على ميثاق المطالع عليه، وأعلنت الأميرة ديانا، وهي وصفت بالفتاة الشaban، عزفها عن الأحرى، وهو عرض التهاب في اللسان بالسيرك، وقد يظهر التهاب في عرض اليوم من المعروف كيف هرب هذا التهاب من السيرك».

السيطرة على نهر هرب وسط السكان في مدينة إيطالية

«العربـةـتـ»: تسبـبـ تـهـ فيـ حـلةـ منـ الدـعـ الشـدـ، بـعـدـ بـعـدـ منـ سـرـكـ مـهـرـ، وـهـامـ فيـ الشـوـارـعـ بـصـلـلـيـةـ فيـ إـيـطـالـيـاـ، كـمـ يـقـلـرـ فـيـ مـصـاحـبـ عنـ «ـعـيـلـ أـونـلـائـنـ»،

ولـمـ يـصـلـقـ السـكـانـ كـجـاهـ بـجـاهـ مـجـهـ عـدـةـ سـكـنـةـ



لحلة الشابن على التهاب يجوار عمارة سكنية

باكستان ترفع الحظر على عرض الأفلام الهندية

«ـدـ بـاـ»: رـفـعـ باـكـسـانـ اـلسـنـهـ المـهـرـ الذـيـ كانـ مـلـوـضاـ علىـ اـسـتـيـرـاـ وـعـرـضـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ، وـذـكـرـ بـعـدـ أـشـهـرـ مـنـ التـوـقـعـ عـنـ عـرـضـ هـذـهـ الـأـفـلـامـ علىـ خـلـفـيـةـ توـقـعـ بـيلـ غـيـتسـ علىـ مـيـلـ دـيلـ، وـأـعـلـنتـ الـأـمـرـيـكـيـةـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ، مـرـيمـ اـورـجـيـزـ، عـرـضـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ سـوـفـ تـقـيـقـ فـيـ قـرـارـ 2007ـ بـرـعـ الحـلـفـ الـمـلـوـضـ عـلـىـ اـسـتـيـرـاـ وـعـرـضـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ، السـيـنـماـيـيـهـ، مـضـيـفـةـ فـيـ بـيـانـ، أـنـ حـسـنـةـ السـيـنـماـيـيـهـ اـنـتـشـتـ وـازـدـادـ فـوـرـ بـيـانـ السـيـنـماـيـيـهـ، وـرـجـبـ تـصـارـ خـانـ، أـحـدـ سـوـلـوـيـ، هـومـ بـيلـزـ، الـعـدـيـدـ، اـسـتـيـرـاـ وـعـرـضـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ، بـهـذاـ الـإـعـانـ، وـقـالـ بـرـئـةـ لـلـتـوـقـعـ تـقـدـمـ بـعـدـ مـاـ يـطـلـقـ عـلـىـ شـهـادـةـ دـعـمـ اـعـنـدـ الـمـلـوـضـ جـمـيعـ الـأـفـلـامـ فـيـ بـاـكـسـانـ، مـضـيـفـةـ أـنـ مـاـ يـطـلـقـ عـلـىـ الـأـفـلـامـ الـهـنـديـ، وـيـشـارـ إـلـىـ أـنـ الـمـهـرـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ شـهـ سـلـحـونـ، وـيـشـارـ إـلـىـ أـنـ الـمـهـرـ الـأـلـامـ الـهـنـديـ فـيـ سـيـنـمـاـ، عـلـىـ قـاعـدـةـ عـسـكـرـيـهـ هـنـدـيـهـ فـيـ كـشـفـرـيـهـ مـيـنـيـهـ بـيـنـ الـجـارـيـنـ الـتـوـرـيـيـنـ، وـتـعـلـيقـ الـعـلـامـاتـ الـلـفـاظـ الـلـفـاظـيـيـهـ».

مواقف الصلة

الفجر	5.17
السوق	6.38
الظهر	12.01
العصر	15.03
المغرب	18.25
العشاء	20.42