

الجمي الصفراء تقتل أكثر من 600 قرد في الغابات المطيرة بالبرازيل

يوم، «ولقد العواء أصوات شبيهة بأصوات الخنازير والبناح. وكان التوقف عن صدور تلك الأصوات أول ما نبه مزارعي المنطقة إلى وقوع أمر غير معتاد كما دفع المختصين للتحقيق.

أما القردة من فصيلة تيتي فتعتبر «معرضة للخطر» وفقا لتصنيف الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة الذي يتخذ من سويسرا مقرا له. ولم تظهر أي دلائل على إصابة القرد من فصيلة العتكوكت -الذي يعتبره الاتحاد أحد الفصائل الأكثر تعرضا للخطر في العالم- بالجمي الصفراء.

«رويتز»: قال خبير في علم الحيوان إن تفشي الجمي الصفراء تسبب في مقتل أكثر من 600 قرد وعشرات الأشخاص في منطقة الغابات الاستوائية الأتلسية في البرازيل مما يهدد بقاء أنواع نادرة من القردة في أمريكا الجنوبية. وتسقط القردة الأمريكية -ومعظمها من فصيلة العواء بني اللون وتنتج ذي الوجه المفتح- على الأرض من فوق الأشجار مما يتسبب في مقتلها بغابات منطقة اسبيريتو سانتو بجنوب شرق البرازيل. وعن مدى انتشار الجمي الصفراء في منطقته قال سيرجيو لوسينا «إن عدد القردة النافقة أخذ في الزيادة يوما بعد

بعد دفته ب 35 يوما فتحوا قبره فاكشفوا أنه توفي من ساعات

«العربية.نت»: واقعة حقيقية حدثت في مدينة قوص، التابعة لمحافظة قنا جنوب مصر.. لغاصيلها غريبة لا يصدقها عقل، لكن تأكيدات شهودها على صحتها جعلتها كروايات الأساطير.

الواقعة حدثت في قرية «المقربة»، مركز قوص، حيث أمرت النيابة العامة باستخراج جثة مواطن يدعى محمد عبدالوهاب مصطفى (55 عاما) توفي منذ 35 يوما استجابة لطلب أسرته بنقله من تلك المقبرة لمقبرة أخرى، حيث أُلِي في رؤيا منامية لعدد من أقاربه، وطلب نقله فكان خلوته بمنزله، التي كان يتعبد ويصلي فيها قبل وفاته.

النيابة العامة أمرت بنقل الجثة بحضور وفد أممي وطبيب شرعي، وكانت في انتظارهم مفاجأة أخرى: حيث أكد الطبيب الشرعي أن الجثة سليمة ولم لتحلل أو يصيبها أي تعفن، مضيفا أنه بالكشف الفاضري على الجثة تبين أن صاحبها متوفي منذ ساعات فقط وليس 35 يوما.

أهالي القرية شيعوا الجثمان لمكان دفنه الجديد وسط تهليل وصياح وتكبيرات وزغاريد، مؤكدين أنه كان عبدا وزاهدا وناسكا ويجلس في خلوته أكثر مما كان يجلس مع أهله، فيما قال أحد الأهالي لـ«العربية.نت»: إن أسرته قررت إنشاء ضريح له بمنزله تكريما له.

الحاج غلاب عمدة القرية أكد صحة الواقعة، مؤكدا أن المتوفي كان رجلا زاهدا وناسكا وأخلاقه لم يشهدوا لها مثيلا.

وقال إنه كان يعمل شيئا للقرية ويحل مشاكل الأهالي بحكمة شديدة، وكان يجعله يجوده لخلقاته العالية وسعة صدره التي كانت تحتوي جميع من تعامل معه، كما كان من حفلة القران الكريم، ويبحث في خلوته بمنزله ساعات طويلة يقضيها في الصلاة والتعبد.

بيع حبة مقرمشات على شكل

الغوريلا هارامبي بـ99 ألف دولار

«سكاي نيوز عربية»: تكلف كيس المقرمشات الصغير في الولايات المتحدة ما لا يزيد عن دولارين، لكن حبة واحدة مميزة من هذا الكيس بيعت بما يقارب 100 ألف دولار، بسبب لا يصدق.

ووصلت المزايذة على قطعة مقرمشات من ماركة «تشينوس» على شكل الغوريلا الشهير «هارامبي» إلى ما أكثر من 99 ألف دولار على موقع «إيباي» الشهر يوم الاثنين.

وقبل الغوريلا العام الفاشل من قبل حراس الأمن في حديقة حيوانات مدينة سينسيناتي الأمريكية عندما وقع طفل في قصصه، وازدادت شعبيته بعدها حيث اعتبر الكثيرون في أمريكا الشمالية أن موته كان فلتا.

وتعدى عدد المزايدين على الموقع إلى 100 مزايذ، وبدأت المزايذة بـ11.99 دولار حتى وصل الرقم الأخير إلى 99.900 دولار، وهو المبلغ الذي سيحظى صاحبه بقطعة الدالتشينوس المميزة.

ووفقا لموقع «أمريكا اليوم»، فإن الشخص الذي عرض القطعة للبيع وصف قصته على «إيباي» قائلا: «عندما فُتح مقرمشات «تشينوس» الحارة، وجدت القطعة المميزة التي تشبه الغوريلا هارامبي».



أتلانتس اليابان.. «عودة المخلوقات الفضائية»



أتلانتس اليابان

«سكاي نيوز عربية»: ذهب غواصون إلى المحيط الهادئ قبل سنوات، بحثا عن سكة القرش المطرقة، لكنهم لم يتوقعوا أبدا اكتشاف آثار لما يسمى بأتلانتس اليابان، «المدينة المفقودة» تحت الماء، التي أثارت نظريات عدة مثيرة لا تزال راجحة إلى اليوم. وتظهر العديد من النظريات بشأن وجود هذه الآثار التي اكتشف موقعها عام 1987، إذ ذهب البعض إلى أنها تشكلت كجزء من الطبيعة، لكن الكثير إن آخرين أكدوا أنها دليل على وجود مخلوقات فضائية، ويعتقد الأستاذ ماساكي كيمورا من جامعة ريوكو، أن الآثار تعود إلى 8000 عام قبل الميلاد، وأن النشاط التكتوني «الزلازل» تسبب في عمرها تحت الماء، وأطلق عليها اسم «بولجوني». لكن بعض أصحاب نظرية الوامرة لا يتفقون مع هذا الرأي، ويصرّون على أن الموقع دليل على وجود كائنات فضائية على الأرض.

وبقال أن أتلانتس كانت على صلة بالحضارة الغرغونية، ولذلك تتواجد على بعض المعابد المصرية القديمة كلمات بطريقة غريبة.

أفلام عن الفنانين واللاجئين في دورة هذا العام من مهرجان برلين

برلين -«رويتز»: عازف جيتار اسطوري يهرب من النازيين وأسرته محاصرة في شقة يسوريا بينما تنهم من حولها القنابل وحادث إطلاق نار في مدريد... هذا بعض من نحو 400 قصة ستعرض على الشاشات خلال دورة مهرجان برلين السينمائي لهذا العام.

وتتعلق الدورة السابعة والستون من مهرجان برلين بفيلم (جانجو) الذي يعود بالمشاهدين إلى عصر فرنسا المحتلة عام 1943 لبروي قصة حياة عازف الجيتار الروماني جانجو رينهارت الذي رفض المشاركة في جولة بألمانيا أراد النازيون استغلالها لصرف الانتباه عن الجان الأمريكي الذي يهيمن عليه «السود».

والفيلم الذي أخرجه الفرنسي إتيان كوما هو واحد من عدة افلام تتناول قضايا اجتماعية وسياسية وهو المعتاد في مهرجان برلين حسيما يقول سكوت روسبورو من مجلة ذا هوليوود ريبورتر.

وقال «يحيون أن يكون (المهرجان) ذا الطابع السياسي بين المهرجانات الكبيرة وهذا هو الحال في هذا العام أيضا».

وقال مدير المهرجان ديتير كوسليك إن دورة هذا العام ستستف «الحجم اليومي» الذي نعيشه وإن الكثير من المخرجين سيعودون بالزمن في محاولة لتفسير الحاضر المخبف.

ويرأس المخرج البولندي بول فيرموف المعروف بأفلام مثل (بيسك ابستينكت / فرقة أساسية) و (روبو كوب) لجنة التحكيم التي ستقرر أي من الأفلام الثمانية عشر للشاركة في المسابقة الرسمية ستفوز بجائزتي الدب الذهبي والدب الفضي.

والى جانب (جانجو) يشارك في المسابقة أفلام مثل (ذا أذر سايد أوف هوب) عن لاجئ سوري في فنلندا، والفيلم الدرامي العائلي (ذا ديتش) من بطولة ريتشارد جير وفيلم (جواكيم) عن قصة حياة جواكيم جوزيه داسيلفا خافيير الذي حارب في القرن الثامن عشر لتحرير البرازيل من الاستعمار البرتغالي.

خاصية جديدة من فيسبوك

للمساعدة في أوقات الكوارث

«رويتز»: تصيف شركة فيسبوك خاصية جديدة تسهل على المتضررين من الكوارث العثور على بعضهم البعض داخل مكان محدد وتقديم المساعدة وتقديمها.

وقالت أكبر شبكة تواصل اجتماعي في العالم إن خاصية «المساعدة المجتمعية» ستعمل بعد الكوارث الطبيعية والحوادث الضخمة في إطار خدمة «التحقق من السلامة» التي تمكن مستخدمي فيسبوك من طمأننة الآخرين على سلامتهم.

ووضع مصممو البرمجيات في الشركة تصورا لقطاع افتراضي يستطيع من خلاله الأشخاص في المناطق المجاورة لتقديم الماوى بعد حرائق الغابات أو الطعام في أعقاب الزلازل أو تلبية أي احتياجات ملحة أخرى بشكل متقل.

وقالت بريني شيتان المصممة لدى فيسبوك للصحفيين «ستساعد بسهولة على تعريف توصيل طالبي المساعدة بالذين يقدمون المساعدة داخل مجتمع معين».

شمال شرق أمريكا في انتظار عاصفة ثلجية بعد يوم مشمس

نيويورك -«رويتز»: تشير توقعات الأرصاد الجوية أن شمال شرق الولايات المتحدة سيشهد طقسا شديدا البرودة حيث صدرت تحذيرات من هبوب عاصفة تشمل منطقة من ولاية بنسلفانيا حتى ولاية مين ويتوقع الخبراء أن يصل ارتفاع الثلوج في بعض المناطق إلى 30 سنتيمترا.

ويأتي توقع هبوب أقوى عاصفة ثلجية على المنطقة هذا العام بعد يوم مشمس شهد أجواء ربيعية مع تراوح درجات الحرارة بين عشر و16 درجة مئوية.

ومع توقع هبوب العاصفة قبل ساعة الذروة من صباح أمس واستمرارها حتى المساء حذر رؤساء بلديات مدن كبرى من بينها نيويورك وبوسطن السكان مطالبين بإيهم بالبناء في منازلهم.

وأصدر المركز الوطني للأرصاد تحذيرا قال فيه «إن مستوى الرؤية سيتراجع مع سقوط الثلوج ووجود السحب المنخفضة، لذا ينصح الأشخاص الموجودين في المناطق المشغولة بالتحذير بعدم مغادرة منازلهم».

ويتوقع تراجع درجات الحرارة بعد منتصف ليل الخميس في منطقة بوسطن إلى ما دون 12.8 درجة مئوية تحت الصفر، ويتوقع إغلاق المدارس في مناطق نيويورك وبوسطن وبروفيدنس ورود أيلاند.



أشخاص يسيرون وسط عاصفة ثلجية في مدينة نيويورك

هوليوود تنتقل من الأقوال للأفعال في معركتها مع ترامب



صورة جماعية للمرشحين لجوائز أوسكار السينمائية

لوس آنجلوس -«رويتز»: تستعد هوليوود لرد جماعي على سياسات الرئيس الأمريكي الجديد دونالد ترامب بالتخطيط لتجمع حاشد قبل حفل جوائز الأوسكار وتشكيل جماعة تحرك سياسي فيما ينتقل الوسط الفني من الخطابات الغاضبة إلى الأفعال.

وقالت وكالة المواهب (ديليو.إم.إي-إي.إم.جي) التي تمثل موسيقيين وممثلين وكاتبا ورياضيين إنها بصدد تشكيل لجنة وطنية للحراك السياسي. وفي مذكره لموظفيها يوم الثلاثاء قالت الوكالة وهي واحدة من أكبر وكالات المواهب في هوليوود إنها تعزم أيضا تطوير «حلول قابلة للتنفيذ في مجال السياسة العامة» وخلق قنوات اتصال بين عملائها وسياسيين من الحزبين الجمهوري والديمقراطي وسدعم التبرع بالوقت والمال من المؤملين. ولا يرد في المذكرة التي أطلعت عليها رويترز أي ذكر لترامب كما تتقاضي اتخاذ موقف سياسي مباشر.

لكنها تصيف بأن «اعظم ما نملكه هذه الشركة هو تنوع خلفياتنا ومعتقداتنا. أرجوكم اعملوا أننا سنبدل كل ما في وسعنا لدعم وحماية هذا التنوع الآن وفي الشهور والسنوات المقبلة». وألغت وكالة أخرى للمواهب هي يونتايد ثايلت أول أمس حفلها السنوي بمناسبة الأوسكار وقالت إنها ستلتزم بدلا من ذلك تجمع حاشدا في بيفرلي هيلز لمدة يومين قبل حفل توزيع جوائز الأوسكار يوم 26 فبراير للاحتجاج على «المشاعر العنصرية للمهاجرين» في الولايات المتحدة.

تكريم برنس وجورج مايكل في حفل جوائز جرامي الموسيقية

بمجمع الاستوديوهات الذي يمتلكه في منيابوليس في أبريل نيسان- وأورد تقرير تشريح جثته أنه توفي نتيجة لجرعة زائدة تناولها عن طريق الخطأ من عازن فتاتيل المسكن لالام.

أما مايكل (53 عاما) فقد عثر عليه متوفيا في منزله في بريطانيا يوم عيد الميلاد. وقال مدير أعمال مايكل الذي فاز بجوائز جرامي مرتين إن المغني توفي بالسكتة القلبية في حين أن السبب الرسمي لوفاة ما زال قيد التحقيق.

إنهما مثلا «عبرية موسيقية نادرة وكان لشخصيتهما بريق عالمي».

وقال «إن وفاد النين من أهم المبدعين كان خسارة كبيرة للمجتمع الإبداع».

أكاديمية التسجيلات يشرفها توكريمهما على مسرح جرامي عن إرثهما الرائع.

وقالت الأكاديمية إنها لن تعلن عن تفاصيل بشأن التكريم أو عن الشخصيات التي ستشارك في هذا التكريم.

وعثر على برنس (57 عاما) الحاصل على جوائز جرامي سبع مرات متوفا

لوس أنجلوس -«رويتز»: قررت اللجنة المنظمة لحفل جوائز جرامي السنوية للإبداع الموسيقي تكريم الراحلين برنس وجورج مايكل بعرضين منفصلين خلال الحفل الذي سيقام الأحد المقبل لكن لم تكشف اللجنة عن سيؤدي الفترتين.

ووصف نيل بورنتاو رئيس الأكاديمية الوطنية للتسجيلات التي تدبر جوائز جرامي نجسي «البوب» اللذين توفيا فجأة خلال عام 2016 «بالإيقونة» وقال

صور عائلية تجمع 500 شخص في مكان واحد

«وكالات»: تجمع أكثر من 500 شخص ينتمون لعائلة واحدة في الصين، للالتقاط مجموعة من الصور التذكارية، في ما يمكن اعتباره أكبر لم شمل أسري في العالم.

وتوافد ثلاث من أفراد عائلة «رن» إلى قرية شينجزهو وسط الصين، خلال الحدث الذي نظمه رين تواجني، وهو أحد أفراد

العائلة، حيث عمل على إقفاء أثر انساب العائلة، وجمع أكبر عدد ممكن من أقاربها في مكان واحد، بحسب ما ذكر موقع إيث ديلي. وينتمي أفراد الأسرة الذين غصت بهم القرية إلى ما بين الجيلين 25 و 31 من العائلة، لكن الذين لبوا النداء يشكلون أقل من نصف العائلة، حيث يعتقد أن أكثر من

1000 شخص ينتمون إلى عائلة «رن» لا يزالون على قيد الحياة. وتوفي تواجني القاطن الصور بنفسه، حيث استخدم مكبر صوت لإصدار التوجيهات لأفراد العائلة، واحتاج الأمر إلى 30 دقيقة للالتقاط الصور، قبل أن ينفقوا من جديد ويعود كل منهم إلى المكان الذي أتى منه.

الدنمارك: روسيا «رائدة» بمجال القرصنة

«سكاي نيوز عربية»: وصفت وكالة أمن الإنترنت الدنماركية روسيا بأنها «رائدة» في مجال القرصنة، مشيرة إلى أن روسيا «تستثمر بقوة منذ فترة طويلة في تنمية قدراتها في أنشطة الإنترنت».

وأشار مركز أمن الإنترنت الدنماركي في تقييمه الأمني لعام 2017 إلى أن روسيا «تمتلك قدرات متقدمة في التجسس المكثف عبر الإنترنت ضد أهداف سياسية وعسكرية في الغرب».

وقال توماس لوند-سوريتسن، رئيس الوكالة التابعة للاستخبارات الدنماركية إن التقييم الإجمالي هو أننا «لا نستطيع تأكيد مدى جدية هذا التهديد».

وأضاف أول أمس إن قرصنة «قادرين على التكيف يجيدون إخفاء نشاطاتهم الضارة وهوياتهم».

مواقيت الصلاة

الفجر	5.11
الشروق	6.31
الظھر	12.02
العصر	15.10
المغرب	17.34
العشاء	18.49

الوفيات

- محمد يوسف كرم جرخي، 85، شيع، الرجال: الجابرية، ق 1، ش 11، 108، مسجد حسينية البلوخي، النساء: الشهداء، ق 1، ش 3، م 82، ت: 99053909 - 66016414 - 65805885
- رباب جاسم علي، 69، شيعت، الرجال: الجابرية، ق 1، ش 11، حسينية البلوخي، النساء: الرميثة، ق 1، ش 14، م 14، حسينية عبدالله الرضيع، ت: 95564424 - 90003163
- لطيفة إبراهيم صالح الفريح، 87، محارب عبد الحسن الديري، 75، شيعت، الرجال: القاسمية، ق 6، ش 68، م 12، النساء: السرة، ق 1، ش 14، م 6، ت: 5553142 - 25343620
- جريس أحمد محمود عامر، 59، شيعت، السلام، ق 1، ش 128، م 58، ت: 99992299 - 50502080
- نضال خالد السعود الفهد، 57، شيعت، العديلية، ق 3، ش عيسى العسوي، 35، م 5، ت: 96741111 - 99391116
- سلطان نعمة حبيب، 87، شيع، الرجال: بيان، مسجد الإمام الحسن، النساء: الرميثة، ق 7، ش حسن البنا، ج 76، م 15، ت: 99040177 - 66122117 - 66002651
- جوهريخيت سعيد، 81، التاسع صباح غد الجمعة، الرجال: البرموك، ق 2، ش 1، م 61 (ديوان الشيخ، أحمد الحمود الجابر الصباح)، النساء: بيان، ق 9، ش 1، م 15، ت: 25336111 - 97654603
- زمزم محمد علي الصالح، زوجة، فاضل عيسى الصالح، 71، شيعت، الشعب، حسينية الكافلية (الباكي)، ت: 22471256

إدارة التوزيع والإشراف

تلفون: 24554950.110.24867300
فاكس: 24564400، 24867040
E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان

تلفون: 24554950.110.24867300
فاكس: 24564400، 24867040
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير

تلفون: 24554750.24554850.24554950
فاكس: 24562200.24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL - SABAH