

بطحة

شطحة

يجب التعامل مع مستهلكي الكهرباء والماء بإنسانية فلا يعقل قطعهما على الناس في هذا الجو اللاهب .
.. ما يصير .

افتتاحات وزارة الأشغال للأجزاء المنجزة من المشاريع طريقة ذكية لتخفيف الازدحامات .
.. برافو .

تاريخ الحدث

فكر منفتح

تقوم بعض الجهات الحكومية خلال فصل الصيف بتشغيل الطلبة في الجهات التابعة لها أو أو الإشراف كهيئات راعية على تعيينهم في بعض مؤسسات القطاع الخاص من أجل تدريبهم على جو العمل واعطائهم فكرة عن ما ينتظرهم في حياة العمل الحقيقية.

من تلك الجهات المضطلة في تشغيل شبابنا خلال فصل الصيف برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة والذي يشرف على تعيين الشباب في هذا الفصل في عدد من الشركات الخاصة ويتابعهم طوال فترة عملهم لقياس مدى استفادتهم من التجربة وهل ستحقق أهدافها في التوجه إلى العمل في القطاع الخاص بعد انتهاء تحصيهم العلمي والدراسي بهدف دعم التنمية الاقتصادية الوطنية بسواعد كويتية تحقق الأهداف التي يسعى إليها البرنامج من خلال خطة التدريب العلمي لطلبة الجامعات والمعاهد والثانوية .

هذه الأفكار الجديدة رائعة بروعة أهدافها فهي تدعم على المدى القريب وحتى البعيد فتح الأفاق أمام شبابنا وتوفير كافة الامكانيات لهم لمتجهوا مستقبلا بعد تخرجهم نحو القطاع الخاص.. فضلا عن امكانية هذه التجربة في كسر الرهبة في نفوسهم تجاه هذا القطاع الحيوي.

الرائع في الأمر أن هؤلاء الشباب سعداء بالتجربة وقد فتحت أمامهم الطريق ممهدا لفكر جديد لم يكونوا يتحلون به، وياتوا راغبين حقا بخوض هذه التجربة وغير متخوفين مما كان يتردد عن أن القطاع الخاص لا يحقق لهم احلامهم أو أنه قطاع يفتقد للامان الوظيفي خاصة أنهم شاهدوا بأم أعينهم ان البقاء للأفضل.

عبد الرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com



بين السطور

دار الصباح !

يا بلـدنا يا بلـد الآمنـين

يا بلـد اهل اكرم واهل السماح

يا بلـد الغانميـن الطيبين

اهتوت فيك القلوب من الفلاح

صايرين بأرضك من اهل اليمين

يا بلـد الخير يا دار الصبح

meklemany@yahoo.com

المكلماني

وفاة جورج روميرو مبتكر أفلام الزومبي عن 77 عاما



جورج روميرو

نيويورك (رويترز) - قال شريك جورج روميرو مبتكر أفلام الزومبي إنه توفي بسبب إصابته بسرطان الرئة في مستشفى بتورنتو عن 77 عاما.

وكتب روميرو وأخرج فيلم (نايت أوف ذا ليفينج ديد) في 1968 والذي يروي قصة عودة الموتى إلى الحياة وأكلهم لحوم الأحياء بالإضافة إلى خمسة أجزاء منها (دون أوف ذا ديد) الذي تصدر إيرادات السينما في 1978.

وبالإضافة إلى رعب الزومبي الذين ياكلون لحوم الأحياء فإن سلسلة أفلام (ديد) تمحورت حول موضوع الأشخاص الذين يعيشون في رعب التناء خضوعهم للحصار حيث يتحول كل منهم ضد الآخر بدلا من الاتحاد في مواجهة عدوهم المشترك.

وقال روميرو لنيويورك تايمز في 2016 إن الكثير والكثير من الأشخاص شامداوا فيلمه ونتيجة ذلك «قل الفيلم حيا».

ويذكر موقع (آي.إد.بي.بي.دوت كوم) لقاعدة بيانات الأفلام على الإنترنت أن فيلم (نايت أوف ذا ليفينج ديد) الذي تكلف إنتاجه قرابة 114 ألف دولار حصد إيرادات في جميع أنحاء العالم حوالي 30 مليون دولار.

سيارات عائمة تمر أمام بارجة ملكية فخمة في نهر التيمز ببريطانيا

هيثلي أون تيمز «إنجلترا» - «رويترز»: وجدت البارجة الملكية البريطانية (جلوريانا) الخاصة بالملكة إليزابيث الثانية نفسها تقسم نهر التيمز مع زوار غير مالوفين في المياه..

سيارات برملانية. وبينما كانت البارجة المزخرفة والمزينة بأوراق شجر ذهبية ويدعها 18 مجراعا في طريقها إلى أسفل النهر كان اسطول من سيارات صغيرة عائمة يمر في الاتجاه الآخر.

وحدث اللقاء غير المعتاد خلال مهرجان الفوارب التقليدي الذي يقام في هولوي ميوزن على مشارف هيثلي أون تيمز يجنوب إنجلترا. واجتذب المهرجان أيضا فوارب تجديد وسفنًا بخارية ترجع إلى العصر الإواردي وزوارق خشبية وسفنًا صغيرة عبرت القنال الإنجليزي عام 1940 لتلق القوات البريطانية وحفاظها في دنكيرك.



البارجة الملكية تجر في نهر التيمز

إنقطاع الإنترنت في الصومال مشكلة إضافية تواجه قطاع الأعمال

مقديشو (رويترز) - قال سكان إن انقطاعا في كابل بحري تسبب في حرمان الصومال من خدمات الإنترنت لأسابيع مما تسبب في خسائر بقطاع الأعمال واضفى المزيد من الفوضى على بلد يشن فيه إسلاميون متشددون حملة تفجيرات وقتل.

وقال عهدي الشور وزير البريد والاتصالات الصومالي للإذاعة الرسمية إن خدمة الإنترنت انقطعت عن البلاد قبل شهر بعد أن قطعت سفينة كابلًا بحريا يربط بلاده بشبكات المعلومات الدولية، واضطرت شركات إلى إغلاق أبوابها أو التحاليل للبقاء في سوق الأعمال وقال طلاب في جامعات لرويتز إن دوراتهم الدراسية تعطلت.

وقال الوزير إن الانقطاع في خدمة الإنترنت يكلف الصومال ما يوازي عشرة ملايين دولار تقريبا من الناتج الاقتصادي.

علماء يبتكرون قلبا اصطناعيا جديداً من السيليكون بطابعة ثلاثية الأبعاد

والقلب الاصطناعي الحديث يزن 390 جراما ويبلغ حجمه 679 سم 2، ويحاكي القلب الطبيعي عن كثب، فهو يمتلك بطين ليمين وأيسر، ولكن بدلا من الحاجز، يوجد وسيلة جديدة قادرة على تكرار تقلصات العضلات الخاصة بالقلب البشري.

ووفقا لموقع IBTIMES البريطاني، فالقلب المطبوع 3D يساعد في علاج أمراض القلب في

تمكن فريق من الباحثين من جامعة إيث زيوريخ السويسرية، بقيادة «نيكولاس كوهرس»، من ابتكار قلب اصطناعي يعمل مثل القلب البشري الحقيقي بشكل كبير، وتم تصميمه من خلال قطعة واحدة لينة من السيليكون باستخدام طابعة ثلاثية الأبعاد 3D، والأمز الهام في الابتكار الحديث أنه يمكن أن يعمل يوما واحدا كبديل لنظيره العضوي.

بي.بي.سي تختار جودي ويتاكر لبطولة «دكتور هو»

لندن - «رويترز»: قالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) إنها ستسند دور البطولة في مسلسل الخيال العلمي (دكتور هو) لامرأة لأول مرة في تاريخ المسلسل الممتد لأكثر من 50 عاما.

وبعد الكثير من التكهنات فيما يتعلق بالدور قالت (بي.بي.سي) إن الممثلة البريطانية جودي ويتاكر البالغة من العمر 35 عاما ستلعب دور البطولة في الجزء الثالث عشر من المسلسل.

جاء الإعلان عن لعب ويتاكر دور البطولة في مقطع مصور مدته دقيقة بثته (بي.بي.سي) بعد المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون للرجال وتظهر ويتاكر في المقطع وهي تسير في غابة وترددي معطفا ملوينا وتغطي وجهها بقنسوة حتى آخر لحظة.

وللدكتور الذي يسافر عبر الزمن القدرة على التجديد مما يسمح بعدد من الأطباء للعب الدور منذ بدء بث المسلسل في 1963.

وستحل ويتاكر محل بيتر كابالدي الذي لعب الدور في 2013. وقالت ويتاكر إنها «تشعر بسعادة غامرة» لأنها ستلعب الدور.

مواقيت الصلاة

الفجر	3.28
الشروق	5.00
الظھر	11.54
العصر	15.29
المغرب	18.48
العشاء	20.14

الوفيات

■ علي محمد علي العياضي، 50 عاما، (شيع)، الرجال: مبارك عبدالله الجابر، غرب مشرف، ق3، ش302، م5، تلفون: 99031528 - 98880081 النساء: القصور، ق6، ش1، م50، تلفون: 25411327

■ محمد عيسى حيدر آل رشيد، 79 عاما، (شيع)، الرجال: الحسينية الجديدة، شرق، خلف البنك المركزي، تلفون: 66062997، النساء: فرطية، ش1، ق2، م40، تلفون: 99516996

■ فهد محمد عبدالعزيز العنجري، 75 عاما، (شيع)، الرجال: كيفان، ق6، ش65، م10، مقابل مسجد كلية الشريعة، تلفون: 99898232

■ النساء: اليرموك، ق2، ش1، ج1، م7.

ألا تلتفت إلى السرور حين

إدارة التوزيع والإشراف،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير،

تلفون: 24554750 24554850 24554950

فاكس: 24562200 24564400

E-mail: editorial@alsabahpress.com