

شطحة

لقد كشفت أقطار الخير عن الحالة المزرية لشبكة الطرق في البلاد وما وصلت له من سوء .
.. لمن يهمه الأمر !

بطحة

من غير المعقول أن يكون جزءاً موظفي الصحة من الوافدين والبدون انهاء الخدمات بالتزامن مع الأعياد الوطنية.
.. لا تخربون فرحتهم !

تاريخ الحدث

الكويت أسرة واحدة

تحتفل الكويت هذه الأيام بأعيادها الوطنية بمناسبة الذكرى السابعة والخمسين للعيد الوطني والذكرى السابعة والعشرين للعيد التحرير وهما مناسبتان عزيزتان على الكويت قيادة وشعباً لما تحمّلان من مضامين عالية ومعان كبيرة يستلهم منهما الجميع الدروس، إذ واجهت الكويت فيهما جميع التحديات وعبرت جميع المخاطر بفضل رعاية الله لها جلّت قدرته وبفضل تكاتف شعبها حول حكامه طوال تلك العقود الطويلة.

لقد كانت الكويت ولا تزال ديرة أمن وأمان، ودولة قانون ودستور تسير وفق خارطة طريق حكيمه رسمها قادتها لها باقتدار وآخرهم قائد المسيرة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لتحقيق المزيد من الإنجازات والتنمية والاستقرار، وبالرغم من كل التجارب الصعبة التي خاضتها البلاد فقد خرجت منها أكثر قوة وثباتاً وصلابة ونجحت بأن تحافظ على خصوصيتها كاسرة واحدة متماسكة متعاضدة وأهلها أخوة متحابون متكاتفون في وجه تحديات الزمان.

مهما تعددت الآراء واختلفت، فإن الكويت تبقى أسرة واحدة تلتف حول قيادتها السياسية وقت الشدائد، كما حصل أثناء الغزو العراقي الغاشم عندما هبّ الجميع دفاعاً عن الشرعية والوطن، ضاربين أروع الأمثلة في التضحية والولاء مسطرين صفحات مشرقة، مسجلين ملاحم وطنية، فكان الكويتيون صوت حق يصدر في المحافل الدولية حتى تحجوا متكاتفين باستعادة أرضهم بمعاونة الشرفاء حول العالم. نعم.. تبقى الكويت أسرة واحدة، متحابية، متعاضدة، فهد هي مبادئها ورسالتها وغايتها لتؤكد للعالم أجمع بأنها دار أمن وأمان وولد خير وسلام.

عبد الرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

بين السطور

يارب !

بلدنا يا سندننا يا هواننا

يا أجمل ما خلق ربّي من بلاد

شيوخك عز وشعبك ما تواننا

وناسك خير ناس ، واهلك أجواد

عسى الله يحفظ الديرة ذراننا

ويحفظ هالبلاد من كل حساد

meklemany@yahoo.com

المكلماني

علماء يابانيون يبتكرون مصدر ضوء صغيراً قادراً على الطيران

طوكيو - «رويترز» : قال باحثون يابانيون في مجال الهندسة إنهم ابتكروا مصدر ضوء إلكترونيًا بحجم الخنفساء المضيفة يمكنه ركوب موجات فوق صوتية ويمكن في النهاية أن يدخل في استخدامات متنوعة من صنع عروض متحركة إلى العروض المسرحية التي لا تحتاج لمشاهدين.

واطلق على مصدر الضوء الجديد اسم (لوشيو) وهو جسم خفيف كالريشة يزن 16.2 ملليجرام ويقل 3.5 ملليمتر ويتبعث منه وميض أحمر يلقي ضوءًا يلكي لإثارة نص مكتوب.

لكن حجمه الضئيل يخفي وراءه قوة 285 مكيبر صوت صغير الحجم قادرة على بث موجات فوق صوتية بتتردد غير سموع للأذن البشرية لرفعها مما يجعل لوشيو لا يعمل دون صوت يذكر.

وقال ماقوتو تاكاميا، خبير تصميم الدوائر الإلكترونية والعضو في مشروع شبكة معلومات جامعة كاواغاما الذي طور الجهاز، إن الأمر استغرق عامين ليصل (لوشيو) لهذا التطور.

وأضاف تاكاميا، وهو استاذ بجامعة طوكيو "أمل أن تمتلك مثل هذه الأدوات الضئيلة في النهاية إمكانيات الهواتف الذكية وأن... تساعدنا في حياتنا اليومية بطريقة أذكى".

ويأمل تاكاميا أن يتاح (لوشيو) للبيع خلال خمسة إلى عشرة أعوام.

ويتوقع مطورو (لوشيو) أن يصبح قادراً على الوصول إلى تطبيقات فيما يعرف (بإنترنت الأشياء) والذي تتمثل فيه أشياء عادية مثل السيارات أو أجهزة تكييف الهواء يشيكت لإرسال واستقبال البيانات.

ومع اشتغاله على وسائل استشعار للحركة والحرارة، يقدر (لوشيو) على التحليق إلى هذه الأشياء لتوصيل رسالة أو أن يساعد في صنع عروض متحركة بأضواء متعددة أو يشارك في عروض مجسمة في المستقبل.

ومشروع شبكة معلومات جامعة كاواغاما هو برنامج تموله الحكومة وهو جزء من وكالة العلوم والتكنولوجيا في اليابان يعمل في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

أمريكي يصادم سيارته بمشفي ويضرم النار في نفسه

«رويترز» : أعلن مسؤولون أمريكيون في مؤتمر صحفي، أن رجلاً صدم سيارته غرفة طوارئ بمستشفى كونيكتيكت ثم أشعل النار في نفسه.

وقال ويليام ماكينا، رئيس شرطة ميدلتاون في كونيتيكت، الخميس الماضي، إن الرجل المعروف لدى السلطات المحلية صدم سيارته مدخل غرفة طوارئ مستشفى ميديكس، وبعدها خرج من السيارة ثم أشعل النار في جسده.

وقال دان درو، رئيس بلدية ميدلتاون، إن السلطات تعتقد أنه كان حادثاً منعزلاً ولم يصب أحد غير منطد.

سعوديون يحضرون أول مهرجان لموسيقى الجاز في المملكة

الرياض - «رويترز» : أقيم مهرجان لموسيقى الجاز في السعودية لأول مرة والذي يستمر ثلاثة أيام حيث تلقى سعوديون وأجانب على المهرجان مشاهدة الفرق للموسيقى من الرياض وبيروت ونيو أورليانز. وغنى الجمهور عندما أدى الفنان اللبناني «شادي نائف» أغنية «هوبل كاليفورنيا» لفرقة إيجلز الأمريكية في لحظة غير معتادة في المملكة بعد أن أدانت هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في العام الماضي الحفلات التي تشهد غناء وقالت إنها مشرقة ومفسدة.

وأعلنت الهيئة العامة للترفيه أنها ستعظم أكثر من خمسة آلاف عرض ومهرجان وحفل في العام الجاري وهو ضعف العدد مقارنة بالعام الماضي.

وخطط الترفيه مدفوعة في الأساس بأهداف اقتصادية وذلك في إطار برنامج إصلاحى لتنويع الاقتصاد بدلاً من اعتماده على النفط وإيجاد قطاعات جديدة تولف الشباب السعودي.

وشمل خطط الترفيه أيضاً تغييراً في الحياة الاجتماعية السعودية وتخفيفاً تدريجياً للفصل بين الجنسين رغم استمرار القيود. ففي المهرجان تم تقسيم المنطقة أمام المسرح إلى قسمين أحدهما للرجال والآخر للنساء لكن الجماهير كانت من الجنسين في أماكن جلوس العائلات على الفنانين وفي الخلف.



فرقة لؤدي عرضاً خلال أول مهرجان لموسيقى الجاز في الرياض بالمملكة

النرويج تنفق 13 مليون دولار استعداداً لـ «نهاية العالم»



قبو البذور بلي على جزيرة في القطب الشمالي

أوسلو - «رويترز» : قالت الحكومة النرويجية أمس الأول إنها تعزم إنفاق 100 مليون كرونة نرويجية (13 مليون دولار) لتطوير قبو بذور يوم القيامة الذي بني على جزيرة في القطب الشمالي قبل 10 سنوات لحماية الإمدادات الغذائية في العالم.

ويعمل قبو البذور العالمي سفالبارد بمثابة مجعد طبيعي عميق لدعم البنوك الجينية في العالم في حالة وقوع كوارث تتراوح ما بين الحرب النووية والاحتباس الحراري العالمي. ويضم القبو نحو 900 ألف عينة من البذور، وقالت وزارة الزراعة في بيان إن التجديد سوف يشمل «بناء نفق وصول جديد مصنوع من الخرسانة وكذلك مبنى خدمات لإيواء وحدات الطاقة والتبريد الطارئة وغيرها من المعدات الكهربائية التي تنبعث منها الحرارة عبر النفق».

وأدى الزوبان غير المتوقع للجليد الدائم المتجمد إلى تدفق بعض المياه إلى مدخل النفق المؤدي إلى القبو في أواخر عام 2016، وقالت النرويج قبل نحو عشر سنوات إنها أنفقت 9 ملايين دولار لبناء هذا النفق. وفي عام 2015، انسحب باحثون لأول مرة من القبو بعد أن دمرت الحرب الأهلية في سوريا بنكا للبذور بالقرب من مدينة حلب السورية. وتمت زراعة البذور وإعادة إيداعها في قبو سفالبارد العام الماضي.

العثور على لوحة مسروقة قيمتها 800 ألف يورو في حافلة

أوبرا بون جوان - وتقدّر قيمتها بنحو 800 ألف يورو وفقاً لما ذكرته صحيفة «لغاراف» البريطانية.

وقال وزير الثقافة والميزانية في بيان إن الشرطة كانت تجري عمليات تفتيش عشوائية لحافلة في منطقة استراحة على طريق سريع على بعد نحو 30 كيلومتراً

شرقي باريس في 16 فبراير عندما عثرت على اللوحة وأكد متحف أورسيه أنها أصلية. ولم يذكر البيان معلومات حول سبب وجودها في الحافلة أو من تركها هناك.

والفنان الفرنسي ديغا معروف بلوحاته ومشوحاته التي تعبر عن الرافضين وكثيراً ما يرتبط بالحركة الانطباعية.

وحصلت فابراي على عدد من الجوائز عن أعمالها المسرحية والتلفزيونية، حيث فازت بجائزة توني وثلاث جوائز إيمي. وفي عام 1960 تم تكريمها عن أعمالها التلفزيونية بنجمة في «ممر الشهرة» في هوليوود.

«رويترز» : عثرت شرطة الجمارك الفرنسية على لوحة للفنان الفرنسي إدجار ديغا، كانت قد سرقت قبل نحو تسعة أعوام من متحف في مرسيليا، في صندوق أمتعة حافلة قرب باريس.

وتصور لوحة «الجوقة» التي تعود إلى العام 1877 صفاً من الرجال يغنون في

«ب ب ا» : توفيت الممثلة والمغنية والراقصة الأمريكية نانيت فابراي عن عمر 97 عاماً، حسبما ذكرت صحيفة لوس أنجلوس تايمز أمس الأول.

وقال نجلها جيمي مكدوجال للصحيفة إنها

المكاتب الواقفة «تقلل» ذكاء الموظف

«سكاي نيوز عربية» : وجدت دراسة جديدة أن المكاتب «المرتفعة» أو «الواقفة»، تؤثر على القدرة العقلية للموظف، كما تنسب له في أضرار جسدية، وفق ما ذكرت صحيفة «لغاراف» البريطانية.

وحذر خبراء من أنه بالرغم من توجه العديد من المؤسسات والشركات خلال الفترة الأخيرة إلى الاعتماد على المكاتب الواقفة، غير أن هناك أدلة قوية تشهد على ضرورة تجنبها حفاظاً على سلامة وصحة الموظفين.

وأجرى باحثون في جامعة كيرلي في أستراليا دراسات على 20 مشاركاً يعملون في مكاتب «مرتفعة» لمدة ساعتين متواصلتين.

وبينت الدراسة الجديدة، التي نشرت في مجلة «أرغونوميكس»، الاستخدام المطول للمكاتب الواقفة بزيادة في الألم الحرق السطحي بالإضافة إلى نقص في المؤشرات العقلية.

مواقيت الصلاة

الفجر	4.59
الشروق	6.18
الظهر	12.01
العصر	3.17
المغرب	17.45
العشاء	18.59

أوبرا وينفري : لن أترشح لرئاسة أمريكا

«رويترز» : حسمت أوبرا وينفري أي جدل بشأن احتمال ترشحها لخوض انتخابات الرئاسة الأمريكية في عام 2020 حيث أعلنت في برنامج جواي تلفزيوني أنها «لن تخوض الانتخابات قلعاً».

وفي برنامج جيمي كيميل لايف ردت الإعلامية الشهيرة بنبرة قاطعة على سؤال كيميل بشأن ترشحها للرئاسة.

وقالت وينفري "أين أنظر عندما أريد مواجهة الكاميرا؟ لن أترشح قلعاً للرئاسة"، وتردّت صيحات الرقص من الجمهور في الاستديو.

وفي الشهر الماضي ظهرت الكثير من الدعوات على موقع تويتر من محبي وينفري لمطالبها بالترشح للرئاسة ضد الرئيس دونالد ترامب في عام 2020 بعد خطاب مهم ألقته خلال حفل جوائز جولدن غلوب لدعم ضحايا التحرش الجنسي.

وقالت وينفري لـ كيميل "تلقى خطاباً تم تجلس وفجأة تجد نفسك وكأنك بدأت الترشح للرئاسة... يتخيلني أن يعتقد الناس أن باستطاعتي إدارة البلاد".

وقالت "أنا شخص يحاول الاستماع للمؤشرات. لذلك فكرت هل ينبغي أن أترشح للرئاسة؟ لا اعتقد ذلك".

إدارة التوزيع والاشتراكات،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير،

تلفون: 24554950.24554850.24554750

فاكس: 24564400.24562200

E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL - SABAH