

بطحة

«الصحّة» تقول إن خدماتها متكاملة وعالمية فلماذا يتم إرسال المرضى للعلاج بالخارج؟! .. فهمونا!

شطحة

انقطاع الكهرباء، الذي حصل أمس الأول في المنطقة الرابعة هو مؤشر خطير على سوء الصيانة . .. من أولها؟! ..

تاريخ الحدث

دعم الشباب

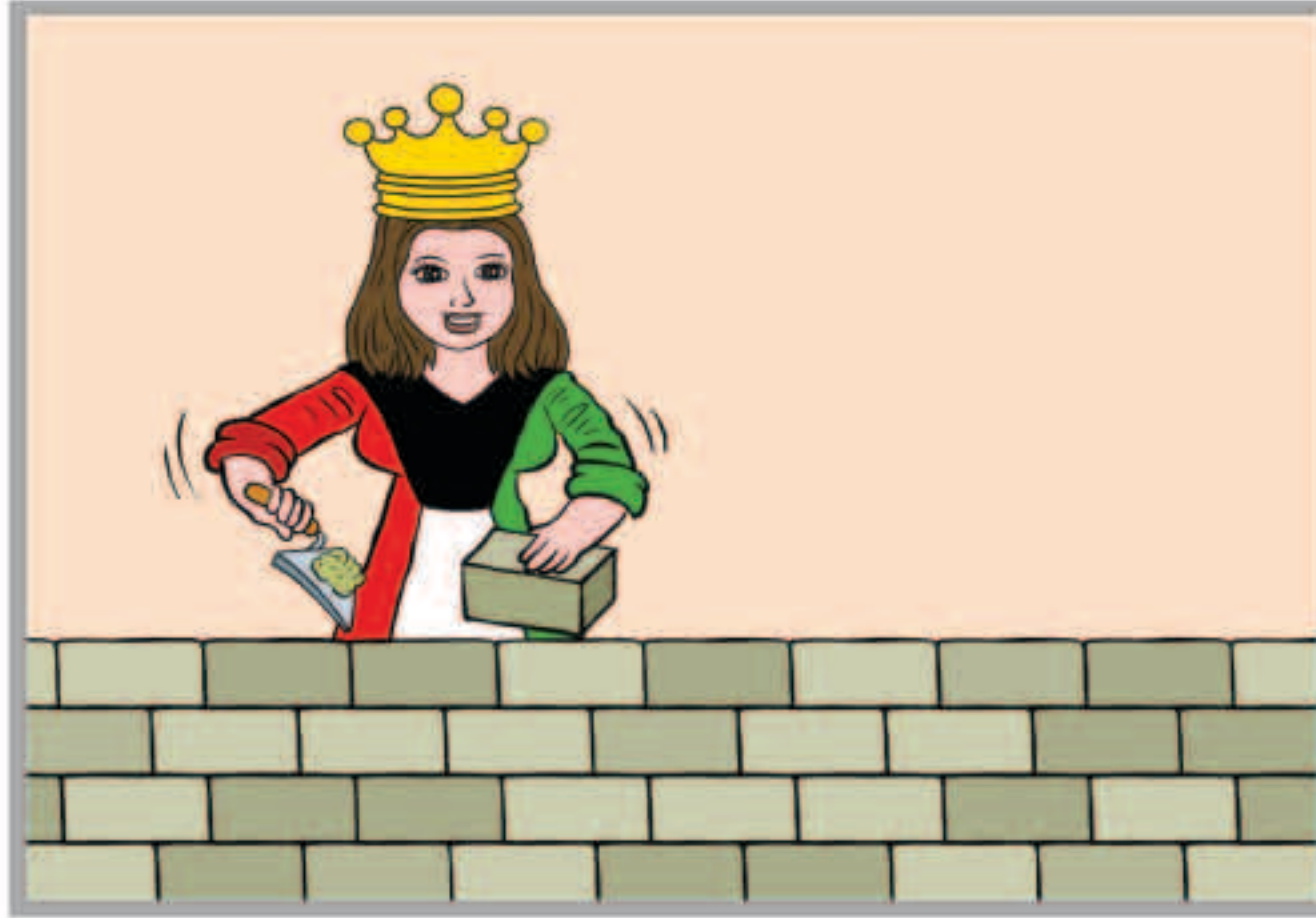
لقد نجح سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في تسجيل الإنجاز عقب الإنجاز على المستوى الخارجي وهذا لن يتطرق له لأنه بات معروفاً على المستوى العالمي أما الجانب الداخلي فالشواهد كثيرة ومتعددة في الافتتاحات التي شملت العديد من المباني الثقافية والتعليمية والصحية والاقتصادية تلك التي تهتم بالشباب، فضلاً عن الطفرة المشهودة في الطرق حالياً وغير ذلك من المشاريع التي باتت على وشك الإكمال ليتم افتتاحها قريباً.

صاحب السمو أكد مراراً وتكراراً أن الفترة المقبلة هي فترة بناء وإنجاز، وهذا الوعد يملج قلوب المواطنين والمقيمين.. ويؤكد حكمة ربان سفنتنا وبعد النظر الذي يتحلى به سموه.

بالأسس افتتح سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مدينة الكويت لرياضة المحركات في منطقة عريقجان وهو الحلم الذي راود الشباب الكويتي المبدع من محبي رياضة المحركات لسنوات طويلة، وأخيراً وجد طريقه للتحقيق برعاية سامية من صاحب السمو.

هذا الإنجاز ماكان ليحقق إلا بفضل الله أولاً ثم بفضل التوجيهات السامية من لدن صاحب السمو الداعية إلى توجيه جل العناية والاهتمام بفئة الشباب وتوفير كل ما يحتاجونه من الدعم والمقومات للقيام بأنشطتهم وصقل هوايتهم ومواهبهم في بيئة متكاملة ومحفزة تسهم في تمكينهم من إطلاق العنان لأفكارهم وإبداعاتهم. هذا الإنجاز هو حلقة من سلسلة الإنجازات التي تأتي بتوجيهات سامية فهنئنا لنا بصاحب السمو وبهذا القلب الكبير والعقل المتفتح.

عبدالرحمن العواد
abdulrahman@yahoo.com



بين السطور

موطن الاجواد

الوطن فاتح يدينه للسلام

للتأخي ، لتعاون ، للجميع

الوطن هذا له اطباع الكرام

استفاد بمديته حتى الرضيع

موطن الافعال مو موطن كلام

موطن الاجساد ، والقلب الواسع

meklemany@yahoo.com

المكلماني

«إلى آخر الزمان» ينال جائزة مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي

«روبيرتز» : فاز فيلم (إلى آخر الزمان) للمخرجة الجزائرية ياسمين شويخ بجائزة «العناب الذهبي» لأفضل فيلم روائي في مهرجان عنابة للفيلم المتوسطي بدورته الثالثة التي أسدل الستار عليها أمس الأول.

الفيلم بطولة جيلالي بوجمعة وجميلة غراس وإيمان نوال ومحمد بكريتي، وهو أول عمل روائي طويل لمخرجته بعد فيلمين قصيرين. وعرض الفيلم لأول مرة بمهرجان دبي السينمائي في ديسمبر كانون الأول الماضي.

تدور أحداث الفيلم في قرية (سبيدي أبو القيور) حيث يعيش حفار القبور علي الذي تجاوز الستين وهناك يلتقي مع جوفر التي جاءت لزيارة قبر شقيقها للمرة الأولى. تسيطر على جوفر فكرة الموت وتتشغل بالأبعاد لرأس جنازتها وبينما يساعدان علي في هذه الترتيبات يجد نفسه قد وقع في حبها.

وفي مسابقة الأفلام الروائية أيضا فاز الفيلم الإسباني (صيف 93) للمخرجة كارلا سيمون بجائزة «العناب الفضي».

ونال المصري أحمد القيساوي جائزة أفضل ممثل عن دوره في فيلم (شيخ جاكسون) وفازت الجزائرية جميلة غراس بجائزة أفضل ممثلة عن دورها في (إلى آخر الزمان)، كما فاز الأمريكي الإيطالي جوناس كاربينايو بجائزة أفضل مخرج عن فيلمه (في كامبريا)، وقال وزير الثقافة الجزائري عن الدين محبوب في كلمته بحفل الختام إن المهرجان ساهم في تحويل مدينة عنابة الساحلية «إلى عنوان من عناوين السينما ببلدان حوض المتوسط».

وإضافة «احتضان الجمهور والسينمائيين وهو الفئ السابع لهذا النوع الثقافي والفني يمثل خطوة كبيرة في مسعى استعادة جمهور الفن السابع ورد الاعتبار للسينما الجزائرية». وفي مسابقة الأفلام الوثائقية توج فيلم (مربع 35) للمخرج الفرنسي إيريك كارافاكا بجائزة «العناب الذهبي» فيما ذهبت جائزة الجمهور للفيلم الفلسطيني (اصطياد الأشباح) لإخراج رائد النضوي.

خمسيني يقاضي «والت ديزني» بسبب عضه فأر!

«وكالات»: ارتبط اسم شركة «والت ديزني» بشخصية الفأر الشهير «ميكي ماوس»، لكن الفئران في الواقع، يمكن أن تتسبب للشركة بالكثير من المشاكل، بعد أن رفع خمسيني قضية ضدها، للمطالبة بتعويض مالي، على خلفية تعرضه لعضة فأر. وكان الدعي على الشركة وزوجته زيارة لحديقة «ماجيك كيندوم» التابعة لوالث ديزني، في أبريل 2014، عندما عضه فأر. ووفق للدعوى التي رفعها على ديزني في 19 مارس الجاري، شوهد الفأر يعود نحو منجر صغير للضئاع، قبل أن يحاول عض الزوجة في كرسياها المتحرك. ولدى محاولة هائلان إبعاد الفأر عن زوجته، عضه من أصابعه، قبل أن بلوي عنقه ويرميه على الأرض، ليسارع أحد الموظفين لمساعدته، فطالبا الزوار بالامتناع عن تصوير الفأر، حسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

مدرسة فنلندية تجرب استخدام معلمين آليين



تلاميذ مدرسة ابتدائية يتعاملون مع إلياس الإنسان الآلي معلم اللغات

فكندا - «روبيرتز» : لدى إلياس، مدرس اللغات الجديد في مدرسة ابتدائية في فنلندا، صبر لا ينفد على التكرار ولا يشعر للتميز أيها بالحرج من طرح سؤال، والأكثر من ذلك أنه يمكنه الرقص، وإلياس أيضا، إنسان آلي. وتتألف آلة تدريس اللغات من إنسان آلي ذي هيئة بشرية وتطبيق على الهاتف المحمول، وهو واحد من أربعة أجهزة في برنامج تجريبي بمدرسة ابتدائية في مدينة تامبيرى الواقعة في جنوب فنلندا. الإنسان الآلي قادر على فهم 23 لغة والتحدث بها ومزود ببرامج تسمح له بفهم أسئلة التلاميذ وتساعد على تشجيعهم على التعلم. غير أنه في هذه التجربة يتواصل فقط بالإنجليزية والفنلندية والألمانية. ويتعرف الإنسان الآلي على مستويات مهارة التلاميذ ويعمل أسئلة طبقا لذلك. ويقدم أيضا إجابات للمدرسين حول المشكلات المحتملة التي يعاني منها التلميذ. ويرى بعض المدرسين الذين تعاملوا مع التقنية أنها وسيلة جديدة لإشراك الأطفال في التعلم. وقالت ريكا كولوناسكا مدرسة اللغات لروبيرتز «أعتقد أن الفترة الرئيسية في المنهج الدراسي الجديد هي إشراك الأطفال وتحفيزهم وتنشيطهم. أرى إلياس أحد الأدوات لإتاحة أنواع مختلفة من الممارسة وأنواع مختلفة من الأنشطة في فاعات الدراسة».

مسلسل وثائقي جديد عن لاعب الجولف الشهير تايجر وودز

لوس أنجلوس - «روبيرتز» : قالت شركة جيجسو للإنتاج الفني إن المخرج اليكس جيبيني سيبتأول حياة لاعب الجولف الأمريكي الشهير تايجر وودز في مسلسل وثائقي يستند إلى كتاب جديد عن سيرة هذا اللاعب الذي حصل على 14 لقباً في بطولات كبرى، وسيستخدم جيبيني، الحائز على جائزة أوسكار، كتاب (تايجر وودز) الذي كتبه الصحفيان جيف بنديكت وأترم كنيمان وصدر يوم الثلاثاء، كأساس يبنى عليه المسلسل الوثائقي. ولم تقرر شركة جيجسو موعد البث في إنتاج للسلسل ولم تحدد أيضا للوزع. ويعد وودز (42 عاماً) أعظم لاعب جولف في جيله، وهو متحفظ إلى حد كبير بشأن حياته الشخصية ويهتم بشدة بصورته العامة. وهو الآن في مرحلة عودة جديدة من الإصابات. ولم يتحدث وودز مع كاتبى سيرته الذاتية لكنه سمح لطبيب العلاج الطبيعي الخاص به بالتحدث معهم. والكتاب، الذي نشرته شركة سايمون اند شوستر للنشر التابعة لشركة (سي.بي.إس) الإعلامية، على قائمة موقع أمازون لأفضل 40 كتاباً مبيعاً وتلقى حتى الآن تقييمات إيجابية.



لاعب الجولف الأمريكي تايجر وودز

الوفيات

- عبدالله فهد حجي العازمي، 21، شيع، جابر العلي، ق، 3، ش، 13، م، 46، ت: 51311198 - 50804047
- حور يوسف خالد الشريف، 14، شيعت، الرجال: الشهداء، ق، 2، ش، 201، م، 95، ديوان الشريف، النساء: الرميضية، ق، 1، ش، 14، ت: 99461571 - 66769979
- صالح عبدالله عبدالعزيز الربيع، 81، شيع، الرجال: الخالدية، ق، 3، ش، 35، م، 6، النساء: الرميضية، ق، 2، ش، 24، م، 4، ت: 94118889 - 99663653
- فريدة علي محمد الصالح، أرملة، إبراهيم حسن الجدي، 76، شيعت، الرجال: الصليبيخات، الحسينية الهاشمية (الجدي)، النساء: الروضة، ق، 5، ش البارودي، م، 2، ت: 66881633 - 99080093
- امل محمد عبدالعزيز الشعلان، زوجة، ثيل علي العصور، 49، يعد صلاة عصر يوم غد الخميس، الرجال: الخالدية، ق، 3، ش، جاسم البرجس، م، 12، النساء: الجابرية، ق، 9، ش، 8، م، 14، ت: 66732728 - 66681066 - 99566444 - 90399415
- شفعة ربح خلف حماس، زوجة، عبدالله حمد ضيدان الشري، 54، شيعت، الرجال: القصور، ق، 7، ش، 26، م، 1، النساء: القصور، ق، 2، ش، 17، م، 38، ت: 99651650 - 55771747

إلى الله وإلى الله يا حبيبت

باحثون «يقضون» على «ألزهايمر» بالأجسام المضادة

اعراضه الخطيرة. وعلى الرغم من مئات الملايين من الدولارات التي تنفق على مرض الزهايمر كل عام، إلا أن الطب مازال عاجزاً إلى حد كبير أمام المرض بمجرد ظهوره. الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

ويأمل الباحثون أن يقدم هذا المنهج الجديد طريقة للتغلب على هذه الأضرار الجانبية ويوقف ظهور لويحات الزهايمر قبل أن تبدأ. وأظهرت التجارب السريرية وحاولت العديد من التجارب للسيطرة الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

ويأمل الباحثون أن يقدم هذا المنهج الجديد طريقة للتغلب على هذه الأضرار الجانبية ويوقف ظهور لويحات الزهايمر قبل أن تبدأ. وأظهرت التجارب السريرية وحاولت العديد من التجارب للسيطرة الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

ويأمل الباحثون أن يقدم هذا المنهج الجديد طريقة للتغلب على هذه الأضرار الجانبية ويوقف ظهور لويحات الزهايمر قبل أن تبدأ. وأظهرت التجارب السريرية وحاولت العديد من التجارب للسيطرة الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

ويأمل الباحثون أن يقدم هذا المنهج الجديد طريقة للتغلب على هذه الأضرار الجانبية ويوقف ظهور لويحات الزهايمر قبل أن تبدأ. وأظهرت التجارب السريرية وحاولت العديد من التجارب للسيطرة الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

ويأمل الباحثون أن يقدم هذا المنهج الجديد طريقة للتغلب على هذه الأضرار الجانبية ويوقف ظهور لويحات الزهايمر قبل أن تبدأ. وأظهرت التجارب السريرية وحاولت العديد من التجارب للسيطرة الجديدة استخدام الأجسام المضادة لاستهداف اللويحات، ولكن لم يتجاوز أي منها مراحل التجربة، بينما واجهت العديد من العلاجات آثار جانبية غير مستدامة.

9 سنوات محاكمة لتبرئة إيطالي من محاولة سرقة «بازنجانة»

روما - «فرانس برس» : برأت محكمة التمييز إيطاليا حاول سرقة باذنجانة بقيمة 20 سنتاً من البوروو بعد تسع سنوات من الإجراءات القضائية كلفت 7000 إلى 8000 يورو.

في العام 2009، قبض عناصر من الشرطة على الرجل البالغ 49 عاماً وقتلها، في حال في محبة ليتشه (جنوب) وفي يده باذنجانة.

ناسا، ترحب إطلاق التلسكوب الفضائي «جيمس ويب» إلى 2020

«فا ب ب»: أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» تأجيلاً جديداً لإطلاق التلسكوب الأمريكي «جيمس ويب» الذي سيجل مكان «هابل» ليصبح أقوى مرصد للكون من الفضاء، وبات من المقرر أن يرسل في مايو 2020.

وأوضح بيان الوكالة أن «الجهاز المرتقب جداً في الأوساط العلمية بات في مراحله النهائية على صعيد الاختبارات التي ستستغرق وقتاً أكبر للتحقق من نجاح المهمة»، وأضاف البيان أن «إطلاق التلسكوب الذي أرحب مرة أولى إلى 2019 سيكون في مايو 2020».

وقالت ناسا: «ما يتبضغ موعد الإطلاق للحدد سننتشر ناسا تقدراً لثلاثة التطوير التي من المرجح أن تتجاوز الكلفة الأساسية المحددة بـ 8 مليارات دولار»، دون أن توضح المبلغ النهائي المحتمل.

وسيكون التلسكوب الفضائي «جيمس ويب» الأقوى حتى الآن مع دقة تزيد 100 مرة عن «هابل» الذي أطلق في 1990 وأحدث ثورة في علم الفلك، وسيكون قادراً خاصة على دراسة الغلاف الجوي للكواكب الخارجية عن النظام الشمسي.

مواقيت الصلاة

الفجر	4.22
الشرق	5.42
الظهر	11.53
العصر	3.23
المغرب	18.05
العشاء	19.20

تلفون: 24554750 24554850 24554950
فاكس: 24562200 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

تلفون: 24554950 24554850 24554950
فاكس: 24564400 24867040
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

تلفون: 24554950 24867300 24554950
فاكس: 24564400 24867040
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب. 588
الصفاء - الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait