

بطحة

شطحة

البلدية قررت فجأة تغريم من يضع
خيمة الحارس أمام العمارت قيد
الإنشاء ألف دينار .
.. شصاير بالديرة ؟!

شنو يعني لاتجديد للمركبات إلا
بالحصول على شهادة من «البيئة»؟
ووين دور المرور؟!
.. ناقصين فناتق .

AL-SABAH

www.alsabahpress.com

يومية سياسية شاملة تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع

العدد 100 - 20 صفحات - 100 دينار - 25 April 2010 - No. 100 - Year 2010 - www.alsabahpress.com

مطبوعات

اعتذار من غير تعهد

بالأس قدم وزير الخارجية الفلبيني لأن بيتر كابيانو اعتذر إلى دولة الكويت حكومة وشعبا على الإساءة والتعدى على قوانينها بسبب تصرفات السفارة الفلبينية في البلاد .. وبال رغم من أن هذا الاعتذار خطوة جيدة في طريق التفاهم حول التصرفات غير المسؤولة التي قامت بها السفارة الفلبينية في الكويت .. إلا أنه بالتأكيد غير كاف دون تعهد صريح بعد الاقدام على مثل تلك التصرفات التي تعد اعتداء واضحا على السيادة الكويتية وعلى هيبة القانون في الدولة وعلى الاعراف الدبلوماسية والقوانين الدولية المنظمة للعلاقات بين الدول.

لا أقل من تعهد شفوي ومكتوب من وزير الخارجية الفلبيني الذي استذكر أمس افعال سفارته .. وتعهد آخر مماثل من قبل السفير الفلبيني الذي تورط في تشكيل تلك الفرق غير القانونية واعطاها الضوء الأخضر للتعدى على حرمة منازل الكويتيين بشكل لاملاطفلي.

كلام السفير يحمل اشارات جيدة يمكن الاعتماد عليها بشأن القزانج الجائب الفلبيني باتباع القوانين الكويتية، إلا أن قوله «أن ما يمكن القيام به لتجنب تكرار ذلك مستقبلا هو وضع آلية للتعاون بين الجانبين»، يعتبر محاولة لتبرير الفعل بصورة غير مباشرة وأشاره واضحة إلى إمكانية تكرار الأمر.

يجب أن يفهم الوزير الفلبيني والسفير أيضاً أن لا يوجد أي تبرير يمكن أن يخطي على سوء وفاححة ما فعلته السفارة الفلبينية، وإن الاعتذار هو أمر مستحق .. وأن التعهد بعدم تكرار هذه الأفعال هو أمر لابد منه.

عبدالرحمن العواد
abdulrahman@yahoo.com



بن السطور

أجمل قصيدة !

يا بلادنا وش كثرة نشتاق
لتراثنا الطاهر رويبي :
أجمل قصيدة على الاوراق
واقدم من الفيمة الورقة
اللي معاه المطر دينساق
لوانه حابالسه اترقا
لو كان فوق الحياة فراق
فرقا ترابيك هي الفرقا !

المكلامي meklemany@yahoo.com

ورثة برينس يقاضون مستشفى «لم تنقذه من الموت»



الراحل برينس

- نصر غامق صقر الغافق، 78، شيع، الرجال: ديوان الغافق، الفحاء، ق. 2، ش. 10، م. 11، النساء: السرة، ق. 5، ش. 1، م. 7، ت: 67633007 - 22575929
- متبره مبارك دالخ الشريدي، ارمطة، فلاح تاصر على الشهري، 93، شععت، الرجال: العارضية، ق. 1، ش. 4، م. 29، النساء: العارضية، ق. 1، ش. 4، م. 15، ت: 69000983 - 99993624
- فاطمة محمد عبدالله سلطان، ارمطة، عيسى على الخميس، 93، شععت، الرجال: المنصورية، الحسينية العباسية .. مقابل الدائري الثاني، النساء: بستان، ق. 10، ش. 1، ج. 4، م. 1، ت: 99657330
- هند سليمان عبدالله لهاها، ارمطة، عيسى على الخميس، شععت، الرجال: الروضة، ق. 3، ش. 33، م. 9، النساء: القرفين، ق. 5، ش. 5، م. 20، ت: 25441657 - 25441657
- سعده محمد الشريدة العازمي، 88، شععت، الغطاس، ق. 2، ش. 5، م. 12، ت: 66503351 - 99713052
- متبره مبارك شلاش الحجرف، 87، النساء: منصورية، ق. 11، ش. 170، م. 36، النساء: الجراء، الفصیر، ق. 2، ش. 4، م. 16، ت: 24551601 - 67666662 - 60300009

الوطني

إثيوبيا طالب باستعادة آثارها من متحف في بريطانيا

كان أبا جزاً من اغارة طوبية الام في إثيوبيا ولكنها مع تعلمها للمستثنى اعتدلت ان ما يهمنا هو الدخول في شرارة فيما يتعلق بالصيانة والشرح وإدارة التراث وهو أمر يجب أن يكون مدعوماً مساندة حوكمة حتى تتمكن اثيوبيا من احتفاظها بتراثها ثقلياً وابرترياً والبرت من مساعدة مؤسسات شقيقة في إثيوبيا.

وطال البريء اهاري مدير المتحف الوجه الإثيوبي، على أن الواضح تماماً من ابن جاءت هذه التبرعات وخصوصاً من ملوكنا الأبرار العروضية في المتاحف مخطوطات سيرة وذبح تم استبدالها في عصر مملوكنا العزيز، طلب إثيوبيا كان دائماً استعادتها هذه التبرعات الشهوية بشكل تام، غير شروع وليس استعادتها.

علماء يخططون لمركز أوروبي ضخم «للذكاء» ينافس أمريكا

في رسالة يعلوها إلى الحكومات الغربية، أطلقوا خططهم لبناء مركز ضخم يعتمد على تقنيات الذكاء الاصطناعي، وذلك دعوة لهم إلى التحرك، قائلاً: إن أوروبا لم يواكب الولايات المتحدة والصين، «مشترون إلى أن العالمية العلمي من الشركات الرائدة في مجال الذكاء الاصطناعي، وتركوا العالم خارج هناك».

ووقفت دراسة سابقة، أثريتها، على حد قول الصحيفة، أن عدم الاعتنى بالذكاء الاصطناعي، وذلك

«رويترز»: قضت محكمة استئناف أمريكية أمس الأول بإن الفروع لنظام لائحة إقامة دعوى قضائية ضد مصنعي الأدوية تدعي حقوق المخواص أن تكون وسمة قانونية في هذه الأمور في معركة حول ملكية صورة ذاتية (سيفلي) باسمة لفرد معرض للارتفاع.

وتشكلت المدعى من صورة شهيرة لفرد شاروت، وهو فرد نادر ذو عرق بيض في حمية طبيعية لقططها لونه بنفسه باستخدام كاميرا ترتكها المصوّر البريطاني بيفيل سلاتر معدة بدون رقاقة النساء زيارة في عام 2011.

وأصبحت صورة الفرد المفترس التي شرحتها سلاتر في كتاب عن الحياة البرية، مشهورة وادت إلى معركة قانونية طويلة حول من يملك حقوق

النشر الحيوان الذي التقط الصورة لم صاحب الكاميرا.

قال القضاة في محكمة الاستئناف بسان فرانسيسكو «على المحكمة أن القيد يقتصر على الأهمية القانونية لأن قانون الملكية الفكرية لم يسمح

للمجموعات بأي دعوى قضائية في حالة انتهاء حقوق الملكية».

وقضت المحكمة في جماعة الناس من أجل المعاشرة للأخوات المجموعات

(بيدا) التي أقامت دعوى قضائية عن زاروت ليست «ضدقة ميسرة»

للقيد بالمعنى القانوني وأنهما لم تتمكن من إثبات أن لها علاقة به.

احتراق الموقع الإلكتروني

وزارة الطاقة في أوكرانيا

مواقيت الصلاة	الفجر
السوق	5.12
الظهر	11.46
العصر	3.21
المغرب	18.21
العشاء	19.40

«رويترز»: أسلق فراستة الواقع الإلكتروني لوزارة الطاقة وصناعة الفحم أمس

ويندو رسالة بالإنجليزية تطالب بدفع ذمة بالبيتكوين لاستعادة البيانات المسحورة.

وكتب بولينا كلينكو المتحددة باسم الشرطة في رسالة لرويترز إنه يبدو أن الحادث فردي

وقد تناول موقعه على الشبكة العالمية.

وأضافت كلينكو «هذه الحالة ليست كبيرة، إنما

لزرم الآرام تحزن سلعون للتصحر، والمساعدة».

وقالت متحدثة باسم الوزارة عبر الهاتف إن

موقع شركات الطاقة المملوكة للدولة لم تتأثر

كما أن البريد الإلكتروني للوزارة ي يعمل بشكل

عادل.

وتابعت «غيرنا يعلمون الآن ... لا نعلمكم

من وقت سسترق إصلاح الأسر ... مواعدها

شركة اوكران ارجو ارجو ان يخفى، مولتنا

فلقد هو الذي لا يعلم».

الصورة الشهيرة هي من متحف المسلمين في كامبوفيريا

ادارة الاعلان

تلفون: 24554950, 24867300

فاكس: 24564400, 24867040

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

ادارة التحرير

تلفون: 24554950, 24554850

فاكس: 24564400, 24562200

E-mail: editorial@alsabahpress.com

الصباح

www.alsabahpress.com