

بطحة

شطحة

«الجامعات الحكومية» الذي أقرته اللجنة التعليمية البرلمانية أمس يشكل نقلة نوعية للتعليم العالي .
- نبي مثل هذه القوانين المفيدة .

البلدية : جزاءات وغرامات بحق شركات التنظيف غير الملتزمة.
- كفو .

طريق الدمام

التوسع في التعليم العالي

بالأمس أكد وزير التربية وزير التعليم العالي الدكتور حامد العازمي الحرص على تطوير «التعليم العالي» وفتح الفرص التعليمية أمام الشباب لاستكمال دراساتهم الجامعية.
بالطبع الحديث عن التوسع في التعليم العالي وفتح أبوابه أمام أبناء الوطن لا يكون دون خطوات ملموسة ، وبالطبع الوزير العازمي تحدث عن السعي المتواصل لإقرار قانون الجامعات الحكومية بأسرع وقت ممكن وهذا من الخطوات الجبارة في حال اقراره لأنه سيفتح الباب واسعاً لإنشاء الجامعات وتوفير الفرص الدراسية المناسبة.

منذ فترة طويلة وجميع التربويين يؤكدون على أهمية التوسع في التعليم العالي وزيادة البعثات والمخصصات للبحث العلمي ، فضلاً اعتماد العديد من الجامعات الجيدة التي تم وقف الاعتراف بها سابقاً وقامت على أثر ذلك بضبط الجودة لديها فباتت مهيئة للعودة إلى قائمة الجامعات المعتمدة.

وزير التربية أكد أن التوسع في إنشاء جامعات حكومية يأتي مواكبة لخطط التنمية الطموحة التي تسير عليها البلاد، مؤكداً أن القانون من شأنه الإسهام في تطوير التعليم العالي خاصة وأن الخطة التنموية تركزت على تطوير رأس المال البشري.. ونحن نتمنى التوفيق للوزير العازمي في هذا الجانب المهم الذي يحقق طفرة كبيرة في قطاع التعليم الجامعي والعالي وفتح آفاق متعددة أمام الشباب المتحير والذي لا يجد فرصته المناسبة لبناء مستقبله وكيانه كفرد نافع في المجتمع

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com



بين السطور

محروم !

من لا يحس بقيمة الدار محروم
محروم من معنى يعيش المسرة
ان ماعرف قدر الوطن عاش موهوم
ما يعرف ببلاده ولا هي مقوره
الدار لأهل الدار من أمس واليوم
تعيش فيها ، لو تشوف المضرة !

meklemany@yahoo.com

المكلماني

«المنتقمون.. لعبة النهاية» يهيمن على جوائز إم.تي.في للسينما والتلفزيون

لوس انجليس - «رويترز» - خرج فيلم الأبطال الخارقين «المنتقمون: لعبة النهاية» (الإنجليزية: إنت جيم) بتصنيف الأسد من جوائز (إم.تي.في) السنوية والتلفزيونية أمس الأول وفاز الفيلم الناجح الذي أنتجته مارفل وأصبح ثاني أكثر الأفلام السينمائية تحفيلاً للإيرادات على الإطلاق بجائزة أفضل فيلم وأفضل شرير لشخصية تانوس التي قدمها الممثل جوش برونل كما فاز بجائزة أفضل بطل لشخصية ايرون مان التي أداه الممثل روبرت داوتي جونيور.

وفاز مسلسل «صراع العروش» (جيم أوف ثرونز) الذي تدور أحداثه في أجواء خيالية في العصور الوسطى بجائزة أفضل عمل تلفزيوني.

وكانت جائزة أفضل فيلم وثائقي من نصيب فيلم (سرفايفنج آر كيلي) الذي تظهر فيه سبع نساء أمام الكاميرا للحديث عما تصفنه بسنوات من الاعتداءات الجنسية والعاطفية التي تعرضن لها على يد المغني الشهير آر كيلي.

وحصلت البريانيث موس بقلعة مسلسل (ذا هانديمدز تيل) على جائزة أفضل أداء تلفزيوني وهي فئة الأقصر المرشحين فيها على النساء. وتدور أحداث المسلسل الخيالية في المستقبل القريب حيث تقذف المرأة كل خوفها بما في ذلك حقها في العمل والقراءة.

وفازت الممثلة بري لارسون في فئة أفضل قتال عن أدائها لشخصية كابتن مارفل. وفي فئة أفضل فيلم ذهبت الجائزة للممثلين الشبابين نواه ستينييو ولانا كونور عن فيلم (تو أول ذا بويز أيف لوفد بيغور). وفاز الممثل والمنتج والمصارع دواين «ذا روك» جونسون بجائزة الجيل تقديراً لمسيرته التي تشمل أكثر من 30 فيلماً وعملًا تلفزيونياً بما في ذلك سلسلة أفلام (ذا فاست أند فيوريوس). وقال جونسون عند استلامه الجائزة إن هوليوود لم تكن تدري كيف تتعامل مع رجل ملته فارع الطول ومفتول العضلات وابن لرجل أسود وامرأة من جزيرة ساموا مضيقاً «لذلك قررت أنني لن أتكيف مع هوليوود لكن هوليوود هي التي ستضطر للتكيف معي». ولدت للفتية الصاعدة ليزو أول أداء لها خلال حفل لتوزيع الجوائز وأدت أغنيتهما الناجحة (جوس) التي تتحدث عن فيلم تقدير الذات والاعتداء بالنفس.

في خريفها الـ 103.. سيدة تحصل على الجنسية الأمريكية

«وكالات» بعد أن وصل عمرها إلى 103 أعوام، حصلت امرأة تقبع في ولاية فلوريدا على الجنسية الأمريكية. لتتصدر بذلك عناوين الأخبار. وقال مفوض مقاطعة ميامي داد، جان مونتيسيم، إن أندريا جوزيف الفتى أصبحت مواطنة أميركية، يوم الجمعة، قبل بضعة أشهر فقط من عيد ميلادها المائة وأربعة. وأضاف مونتيسيم أن جوزيف هاجرت من هايتي قبل 15 عاماً، وأصبحت مقيمة بشكل دائم في الولايات المتحدة. وفق ما ذكرت وكالة أسوشيتد برس.

عدد سكان العالم سيصل إلى 9,7 مليارات نسمة بحلول عام 2050

«أ ف ب» توقع تقرير للأمم المتحدة نُشر أمس الأول أن يزداد عدد سكان العالم ليصل إلى 9.7 مليار نسمة عام 2050 مقارنة بـ 7.7 مليار نسمة اليوم، مع تضاعف سكان دول جنوب الصحراء الأفريقية.

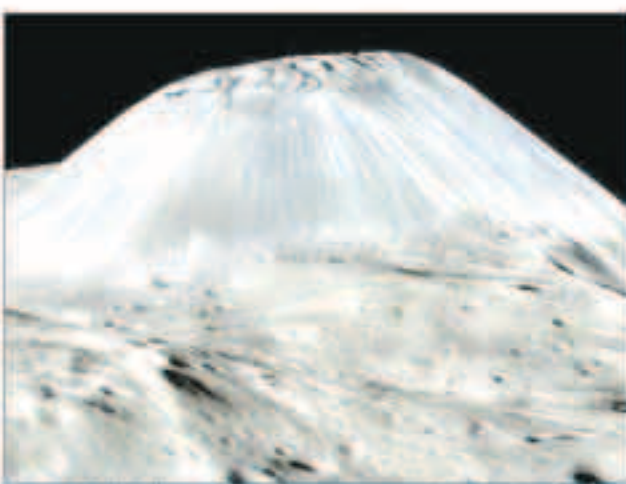
ومن المرجح أن ينمو عدد السكان إلى 11 ملياراً بحلول العام 2100، وفق تقرير «التوقعات السكانية العالمية» الصادر عن إدارة الشؤون الاقتصادية والاجتماعية في الأمم المتحدة. ويرسم التقرير صورة مستقبل تشهد فيه بلدان عدّة ارتفاعاً في عدد السكان مع ازدياد معدلات أعمار مواطنيها، بينما يتباطأ معدل النمو العالمي للسكان وسط انخفاض معدلات الإنجاب.

وبحلول عام 2050، سيمتدّ أكثر من نصف النمو السكاني العالمي في تسع دول فقط هي الهند ونيجيريا وباكستان وجمهورية الكونغو الديموقراطية واليوتيا وتنزانيا وإندونيسيا ومصر والولايات المتحدة. وفي المقابل، ستشهد الصين، أكبر دولة من حيث عدد السكان، انخفاضاً في عدد سكانها بنسبة 2.2 بالمئة، أي بنحو 31.4 مليون نسمة بين عامي 2019 و2050.



لا دول سطرطج سكان العالم إحداهما عربية

«ناسا» تكشف صورة لجبل «لم تر البشرية مثله»



يمكن العثور على سيريس في حزام الكويكبات بين المريخ والمشتري

«وكالات» كشفت إدارة الطيران والفضاء الأميركية (ناسا) عن صورة قريبة من نوعها لجبل أطلق عليه اسم «أهونا مونس» على سطح «سيريس»، وهو كوكب قزم يعتقد أنه أكبر صخرة فضائية في النظام الشمسي.

وذكرت «ناسا» إن للسبار «Dawn» أو «فجر» هو الذي ساهم في الكشف عن الجبل، لكنه توقف عن العمل في مدار حول «سيريس» حالياً بعد نفاد الوقود. وقالت الإدارة، «أهونا مونس لا يشبه أي شيء رآته البشرية من قبل. لسبب واحد، وهو أن منحدراته ليست على شكل حفر قديمة لكنها مزينة بخطوط عمودية». وتشير فرضية تكون الجبل إلى أن قفاعة من الطين ارتفعت من عمق الكويكب القزم، وتدفعت عبر سطحه الجليدي عند نقطة ضعيفة غنية بالمخ، ثم تجذبت، حسبما أفادت صحيفة «مترو» البريطانية. وتستند الصورة الجديدة إلى بيانات خرائط جمعها للسبار الذي قالت عنه «ناسا»، العام الماضي، إنه سيستمر في التجول حول الكويكب القزم «لعقود».

ويمكن العثور على «سيريس» في حزام الكويكبات الرئيس بين المريخ والمشتري، الكوكبين صاحبي الترتيب الرابع والخامس في المجموعة الشمسية.

ساحر هندي يفقد حياته أثناء محاولته القيام بخدعة تحت الماء

تعرّف عليها القاريه في وقت متأخر من اس الاول،
واضاف الشرطي ان «ينديش لم تكن مولودتين، ولكن سألته كانتا من التاميليتين بسلسلة وحيل»
وحاول شانتالال لاهيري 42 عاماً- المعروف باسمه الفني «مانديريك» ان يقوم بالخدعة في نهر موهلي بمدينة كلكتا أسس الاول الأحد، وبدأت عملية بحث عن لاهيري

سرق بنكا باستخدام «بنديقية الموز».. ولقي عقابه

قونديل وهو يصعد إلى موظفة مسؤولة عن صراف الأموال: «هذه بنديقية، أعطني المال». وهرب قونديل، 50 عاماً، بعدما سرق حوالي 1.378 دولار، لكنه سلم نفسه بعد ذلك بوقت قصير.
وفي جلسة استماع في بورنموث، أقر الرجل بأنه السرقه و«امتلاك سلاح ناري زائف» وفقاً لشرطة دورست، فيما تم الحكم عليه مؤخراً. وقال المحقق كونستابل أندي هيل

«د ب أ» ذكرت الشرطة الهندية ، أمس- أنه تم العثور على جثة الساحر الهندي- الذي حاول القيام بخدعة شهيرة تحت الماء، معروف بها خبير فن الوهم والخداع البصري، هاري هوديني، حيث أكدت أنه غرق أثناء المحاولة.

وفال مسئول في مركز شرطة نورث بورت عبر الهاتف: «لقد جرفت المياه جثته على بعد كيلومترين من موقع الحادث» وقد

«وكالات» قضت محكمة بريطانية بالسجن لمدة 14 شهراً، على رجل، سرق بعض الأموال من بنك مستخدماً «ثمرة موز» كسلاح،
وتعود تفاصيل القضية إلى 25 مارس الماضي، حينما حاول لورنس قونديل سرقة فرع من «بنك باركليز» في دورست بإنجلترا، حيث قام بوضع ثمرة موز في كيس بلاستيكي برتقالي اللون، وتظاهر بأنها سلاح.
وحسب مجلة «نيوزويك» الأميركية، قال

علماء يكشفون سر «العيون الحزينة» لدى الجراء

«وكالات» يعيش الكثير من الأشخاص الحيوانات الأليفة، خاصة جراء الكلاب الصغيرة، والتي كشفت دراسة جديدة السبب وراء أحد الصفات التي تعلق البشر بها، وهو «عيونها الحزينة».

وقال باحثون في دراسة نشرت، أمس الأول، في مجلة «وفانغ الأكاديمية الوطنية للعلوم»، إن السبب وراء شكل «العيون الحزينة» للجراء هو البشر أنفسهم، حسب ما ذكرت وكالة «أسوشيتد برس».

وأوضحت الدراسة أن «آلاف الستين من التعايش مع البشر، شجعت الكلاب على تطوير عضلة تسمح لها برفع حاجبها كي تبدو أعينها مثل عيون الأطفال».

وأشار العلماء الذين شاركوا في الدراسة إلى أن هذه العضلة غير موجودة في الذئاب، أسلاف الكلاب.

ويعتقد الباحثون أن الكلاب تستخدم هذه العضلة للتواصل مع البشر، وربما استعاطفهم كي يقدّموا لها الطعام أو يمنحوها بعض الدفء والعناية، أو حتى ليصحبوها في نزهة الخارج.

مواقيت الصلاة

الفجر	3.10
الشروق	4.48
الظهر	11.49
العصر	3.23
المغرب	18.50
العشاء	20.20

الوفيات

- محمد عثمان القاطي، 89، شيع، الرجال: ديوان الرش ، اليرموك ، ق 4 ، الشارع الثالث ، ج 1 ، بجانب روضة اليرموك، النساء: هدية ، ق 5 ، ش 7 ، م 8، ت: 96690330
- عذبة زبار شلاش، زوجة ، شجاع شافي الشمري، 72، شيعت، الرجال: العارضية ، ق 8 ، ش 5 ، م 94، النساء: الصليبية ، ق 8 ، ش 18 ، م 51، ت: 99009911 – 50411930
- محمد غصن جحدل العجمي، 98، شيع، الصباحية ، ق 2 ، ش 5 ، م 322، ت: 94423939

أنا لله وإلى الله الرجاء حسن

إدارة التوزيع والإشتراكات،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان،

تلفون: 24554950.110.24867300

فاكس: 24564400، 24867040

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير،

تلفون: 24554750 24554850

فاكس: 24562200 24564400

E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL - SABAH

الصباح

www.alsabahpress.com

الكويت ص.ب. 588

الصفحة - الرمز البريدي 13006

P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait