

بطحة

3.5 مليارات تحتاجها "الصحة" سنويا
لتشغيل مشاريعها المستقبلية
بحسب الوزارة
.. ليس الحكومة ما تتبرع للحكومة
ونفقت.

تنويع الدخل .. متى نبدأ ؟!

النقطة سلعة إستراتيجية للعالم كله ، وستظل كذلك على الأقل في المستقبل المنظور ، لكن سعرها يخضع لتقلبات لا تنتهي ، نتيجة عوامل ومتغيرات كثيرة ، ينبغي ألا نغفل مرتبة لها ، وأن نكون قادرين على امتلاك زمام اقتصادنا واستثماراتها وتنميتها .

بين السطور

أفانفة !!

من بغى منك المسرة ما لقاها

عزة الله ما يشوف الا المضرة

مرتوی والناس ذابحها ظماها

وَلَوْ تَشَوَّفَ الْفِلْسُ فِي كَفِّكَ تَجَرَّهْ

والبشر لو كان بيدينك دواها

تمنعه عنهم وبجيوبك تصـرّه !!

المكلماني

meklemany@yahoo.com



تونس .. وامتحان الاستقرار !

وفي اعتقادنا أن نجاح الثورة التونسية يعود في المقام الأول إلى أنها استطاعت «عقولة» حركتها، وتحقيق قدر كبير من التوازن بين الاندفاع الذي تفرّضه طبيعة الثورات، والحكمة التي تتطلبها ضرورتها ومراكز قيام الدولة وحماية مؤسساتها من الضعف أو الانهيار.

لذلك قدر للمتجربة التونسية أن تتجنب الكثير من الأزمات التي واجهتها دول الربيع الأخرى .. وبإجراء الانتخابات التشريعية أمس ، فإن تونس تواصل استكمال « خارطة الطريق » التي يؤمل أن تقودها إلى ديمقراطية حقيقية ، وأن تفتح لها أيضا المزيد من إمكانيات وفرص التنمية والاستثمار .

مشوار هذا البلد الشقيق لم ينته بعد ، بل
لعله يكتب الآن السطور الأولى في بدايته
الحقيقية .. والطريق لن يكون مغروشا بالزهور
، بل ستعرضه عراقيل وعقبات كثيرة ، لكننا
وانقون في قدرة الأشقاء التونسيين على تخطي
كل العراقيل ، والوصول ببلدهم العزيز إلى بر
الامان ، وتقديم صورة جيدة للعالم ، تبرهن على
أن الانفتاح على الحرية والديمقراطية ، لا يعني
بأي حال الانزلاق إلى شبح الفوضى والخراب !

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

ولادة طفلة أمريكية بحجم الـ «آي فون»



ولاية تلمسة الأمريكية بحجم الباني قون

شاهد مركز ولاية كارولينا الشمالية بولاية الطفل الأصغر حجما في العالم، والتي تدعى «إديلان ريفيه» ووصلتها العديد من المواقع الأجنبية بينما هي جرد حافلات الأيسوفون. وهي الآن تتاحف للبقاء على قيد الحياة لأنها مضايقة باقيد من الأمراض متعا التهاب الرئوي. وتذكر منها citedaily الأمريكي أن الفتاة وزنها 4 باوندي ما يعادل 1.8 كيلو غراما، وقالت: «والدتها لديها شغل ناسل أن يبدد الأطباء وسيلة لإطلاق حياتها وتحويلها لطفلة طبيعية بوزن طبيعي، خاصة بعد أن استعداء فريق طبي خاص لمخلخلها»

مواقيت الصلاة

4.37	الفجر
5.57	الشروق
11.32	الظهر
14.42	العصر
17.07	المغرب
18.24	العشاء

**أردنية تقتل 3 من أطفالها
خنقاً في عمان**

كما أوقفت السيدة ونقلت إلى المستشفى لتكون في حالة صدمة عصبية، وتتناظر الشريطة لحسن وضعها النفسي لإحالتها إلى المستشفى.

ولم تعرف بعد أسباب هذه الجريمة، وبحسب مصدر مطلع على القضية فإن زوج السيدة يمضي غلوة السجن.

فنان صيني يستخدم لسانه كفرشاة للرسم

كثيراً ما سمعنا تعبير "نذوق الفن" عند الإشارة إلى لوحة أو مجسم أو أي شيء آخر من فنون التشكيل. في الحقيقة، إلا أن رسماً صغيراً قرأ في جريدة أو في مجلة، بشكل حروري، عندما نقرأ أسامة إلى فرشاة الرسم بنذوق بواسطة طعم الألوان الزمئية التي يستخدماها في لوحاته. وبدلاً من استخدام يدنا لتحمل فرشاة الرسم، يخطئ الناس في شئ ما. في الحقيقة، عندما نقرأ أسامة إلى فرشاة الرسم بنذوق بواسطة طعم الألوان الزمئية التي يستخدماها في لوحاته. وبدلاً من استخدام يدنا لتحمل فرشاة الرسم، يخطئ الناس في شئ ما. في الحقيقة، عندما نقرأ أسامة إلى فرشاة الرسم بنذوق بواسطة طعم الألوان الزمئية التي يستخدماها في لوحاته. وبدلاً من استخدام يدنا لتحمل فرشاة الرسم، يخطئ الناس في شئ ما.

«فإن برس» ! لم يمكن من الزواج، دفع خطيب وور
أكرووت كما في العادة في أوغندا، إلى عائلة حبيبتها ميرا
مؤلفاً من لواحي والمال النقدي، وهو تقليد بات متلفاً جداً
ويحول المرأة إلى سلعة ويعزز العنف الزوجي.
بعد ستة أشهر على زواجها، عرفت ميرا أنها
يضرها بانتظام مسبباً لها ترقياً في الإنسان واضراراً
ثامناً. وتروي قائلة إن كان يصرخ وهو يضرها، «بقراتي!
بقراتي!».

عندما كان يرسم إحدى اللوحات بالطريقة الصينية التقليدية، التي تعتمد على استخدام السكّ القابل للتشكيل ورسم النخيل والقروء والسمك والكالل والطيور والأزهار، في منتصف العمل، شعر بالواجب، كما يقول، بأن يتولى مسئول الذي يستخدمه لرسم لوحاته، وبعد أن أعجبه الطعم، قرّر أن يخلّي عن الفراشة، ويحول إلى اللوحة إسمه كإشارة على الرسم. ولقيت طريقة إن استأنتها كغيره في جميع أنحاء الصين، وبدأ جولة في البلاد لتقديم عروضه فشدته حول أسلوبه الفني، الأمر، سيلا بعد أن اللوحات لخاصة ذوي الفنون

علي أن نتحمل لأنه دفع المهر. لكن العنف بلغ بعد ذلك مستوى لا يطاق، فهربت إلى منزل أعمامها مع بناتها الثلاث وتلقينها في منطقة موعديدا على بعد 250 كيلومتر شرق كابل. وبقرا أنا أميني (54 عاما) والدة روز أنها سرت بخطوبة ابنتها بسبب لغير خصوصاً، وتوضّح «كنت سعيدة جداً فانا كنت استفيد مع حصولي على بقرات جديدة»، وطالبت عائلة روز الكوروت الخليل بست أبقار وأربعة رؤوس ماعز و400 ألف شلنغ (حوالي 120

الحملا

رجال: المتصورية، الحسينية، العباسية، نساء: الشيع،
 ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢،

oxygen /ˈdʌl bɪŋ ˈdʌl bɪ/

الكويت ص.ب: 588 الصفاة - الرمز البريدي 13006 P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait	إدارة التوزيع والاشتراكات: تلفون: 24554950.24867300.110 فاكس: 24867040.24564400 E-mail: distribution@alsabahpress.com	إدارة الإعلان: تلفون: 24554950.24867300.110 فاكس: 24867040.24564400 E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com	إدارة التحرير: تلفون: 24554750.24554850.24554950 فاكس: 24562200.24564400 E-mail: editorial@alsabahpress.com	AL - SABAH الصباح www.alsabahpress.com
--	---	---	---	---