

دجال الإطفاء يقومون بجهد رائع في إنقاذ الأرواح والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة من الحرائق.. قواكم الله.

قبول الكويت إقامة المؤتمر الثالث للمانحين لمساعدة الشعب السوري يؤكد أحقيتها بلقب مركز العمل الإنساني.. ياديرة الخير.



## معارض محترم ١٢

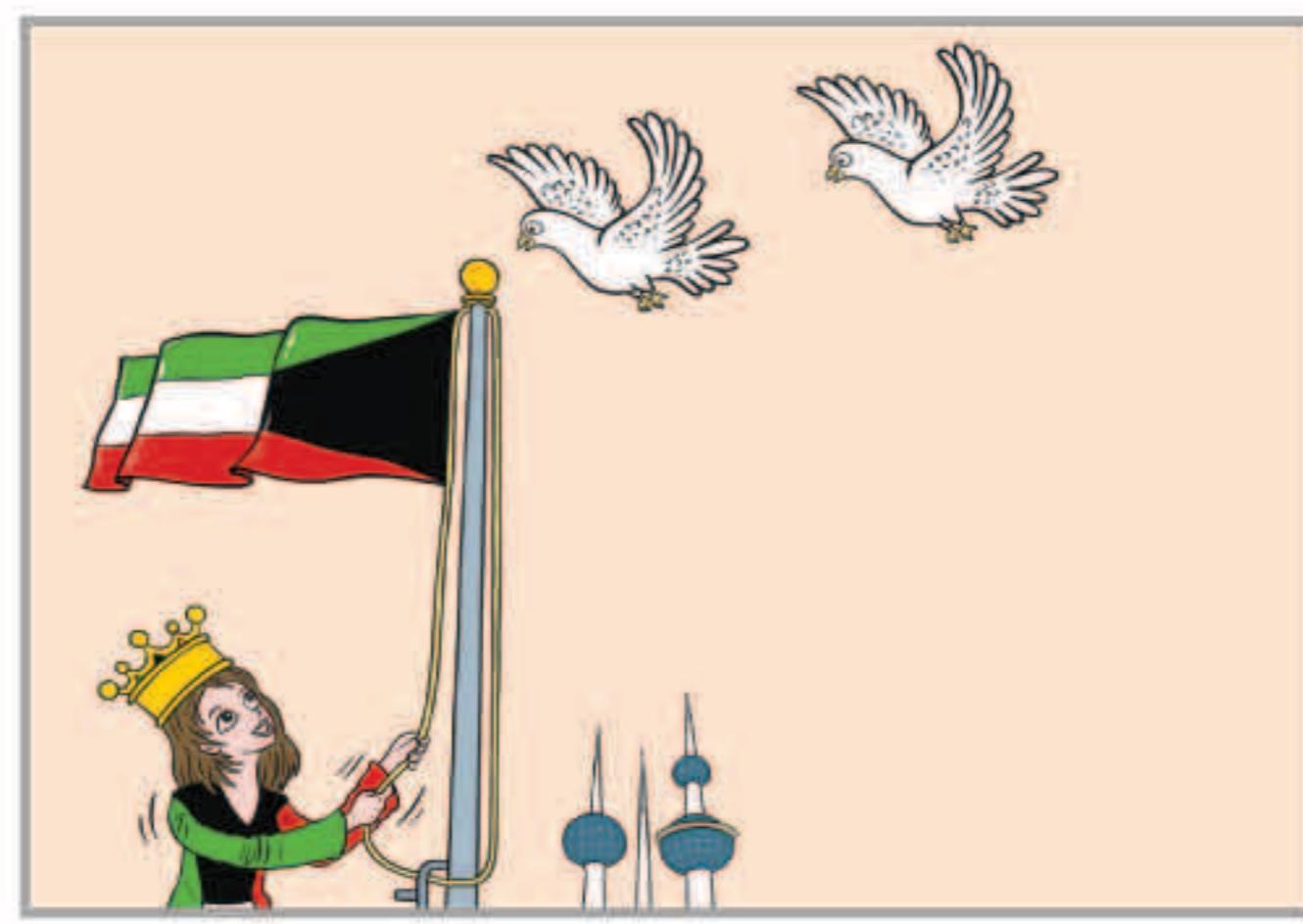
المعارضة السياسية الكويتية مُنشعبة ومتعددة تبعاً لمن يقف خلفها من أحزاب وتوجهات وشخصيات... والجامع المشترك بينها هو المصلحة لا غير وللأسف أن هذه المصلحة ليست مشروعها وطنياً يلتقي حوله الجميع لروعة ورقة بياضه إنما هي مشاريع انتخابية وكما صرخ بها أحد هم من كان يقاتل تحت لواء المعارضة وهو من اقطاب التياريات السياسية والذي نتائجه للملحمة تحول شخص آخر يحقق مصلحته ويأمن فيه على مصالحة!!!

ما يحدث وحدث من ظهور الحقائق التي تؤكد حجم الاشتباك بين اقطاب المعارضة والضرب العلني بينهم واختفاء البعض عن فعاليات ما يسمى المعارضة بشكل لافت شيء مهم في الساحة لكن ينذرنا الصبحان من الشباب ومن غيره مواقفه ويبادرها بالتحسّب والاستقلالية عن التبعية العصبية مع انتهاجهم أسلوب معارضة لل fasad راقٍ وحقيني يهدف لصلاح البلد لا الأفراد ويجمع ولا يفرق وملة الكويت ولا يباء شيخ ولا تاجر وهو ما يجعل هذا المعارض حظراً خاصاً بعدما ظهرت الحقائق التي تظن أنها كانت بعيدة عنه أو أنها يسبب عصبيته لفرد أو حزب لم يلتقي لها ولكن لأنّه محترم يحترم نفسه وعقده ووطنه يبرهن أن يستمر تحت عباءة «تحالف المعارضة السياسي» والذي يتّحور حول فرد أو اثنين أو ثلاثة ولا رابع لهما!!!

المعارض المحترم عملة نادرة تبني ولا تدم .. همه وطنه ومبادئه يرفض التبعية لأي سوس ينذر في بلده وهو يدع تجرّبه السابقة عامل بناء للوطن ومعلوّه هدم لأى معارض غير راشدة ولا واحدة بجريرة عيتيها.. أما المعارض الآخر فلا حديث معه فهما رأى الحقائق يعنيه فهو يرفضها ويركّلها لأنّ مصيره محدّد بقطب أو جهة لا يستطيع الإنفكاك عنه!!!

د.أحمد بن فهد

afahad@windowslive.com



## بين النطوج

### عالم حطب!

يا واطن لا يشغلك هذا الكلام  
قدرك العالي على الغيم انكتب  
لكل عالم مدروع داييم للسلام  
يا عسى الله لا يخيب لك تعـب  
حب هذا الشعـب ما فيه افقـام  
من حضـر من بـدو من عـجم وعـرب  
وكـل هـذا الـلي تـشوـفـه من زـحام  
ظـاهـرـة صـوقـيـة ، وـعالـمـ حـطب !!

meklemany@yahoo.com

المكلمني

## المغنية البريطانية سارة برايتمن تستعد لزيارة محطة الفضاء الدولية



المغنية البريطانية سارة برايتمن

## الوصات

- العبدالله الجابر - ق-3 - ش- 311 - م- 26 - النساء: الشامية - ق-9
- شـ عبد الله مجرن الرومي - م-4 - تـ: 60606044 - 97660229
- يعقوب يوسف يعقوب الذويـخ - 3 - سـواتـ - شـيعـ - الرجالـ
- البرموـك - ق-1 - شـ 2 - جـ 6 - مـ13 - النساء: البرموـك - قـ3 - شـ2
- عبدالمحسن فـيحـانـ إـيـادـ العـتـيقـيـ - 53 - عـاماـ - شـيعـ - الرجالـ
- البرـادـ - قـ1 - شـ 2 - جـ 6 - مـ13 - النساء: البرـادـ - قـ3 - شـ2
- عبد الله على ابرـمـ خـمـسـيـ - 68 - عـاماـ - شـيعـ - الرجالـ النـهـيـهـ
- بـدرـيـةـ عـبدـ الرـحـمـنـ حـمـدـ الـهـدـ - اـرـلـهـ - عبد الله محمد المحـمـيـ
- السـعـيـدـ - 69 - عـاماـ - شـيعـ - الرجالـ العـدـيلـيـهـ - قـ3 - شـ39
- حـسـنـ أـحمدـ سـيـرـكـ دـوـ سـولـيـهـ مـاـقـبـلـ حـوـاـيـ 35 - مـليـونـ دـولـارـ عـامـ 2009ـ . وـامـضـ لـاـنـبـيـرـ 11 - يـومـاـ
- حـسـنـ المـرـحـومـ أـحمدـ عـاـشـورـ - قـ55 - عـاماـ - شـيعـ - بـنـدـ القـارـ 66006502 - 97113332
- مـشـعـلـ مجـمـحـ مـحـسـنـ الوـصـيـصـ الـطـيـريـ - 73 - عـاماـ - شـيعـ
- الرـجـالـ الـجـارـوسـ - قـ6 - شـ 17 - جـ 17 - مـ8 - النساء: الصـاحـبةـ - قـ9
- سـعـودـ لـافـيـ عـبـيدـ الـخـشـمـانـ الـحـرـبـيـ - 49 - عـاماـ - شـيعـ الـوـاجـهـ
- الـجـهـراءـ الـوـاجـهـ - قـ4 - شـ 5 - مـ66 - تـ: 66369000
- فـيـضـ عـابـسـ عـلـيـ حـسـنـ آـلـ مـحـمـدـ عـلـيـ - 49 - عـاماـ - شـيعـ الـوـاجـهـ
- الـرـبـيـةـ - قـ5 - شـ 121 - مـ1 - تـ: 25616857 - 55722228
- مـبارـكـ هـرـاجـ سـعـدـ الـفـارـعـ الـعـارـمـ - 56 - عـاماـ - شـيعـ الـرـجـالـ
- الصـبـاحـيـهـ - قـ3 - شـ 5 - مـ721 - النساء: جـابرـ العـلـيـ - قـ6
- سـاميـ عبدـ الطـيفـ يـوسـفـ الشـويـطيـ - 46 - عـاماـ - الشـيـعـ بـعدـ
- مـنـيرـ مـحمدـ الـصـيـحيـيـ زـوـجـهـ - عـيدـ الـطـيفـ سـعـودـ مـحـمـدـ الزـيدـ - 65 - عـاماـ - التـشـيـعـ النـاسـنـهـ صـيـاـحـ الـيـومـ - الـرـجـالـ مـبـارـكـ
- العـمـيرـهـ - قـ2 - شـ 1 - مـ18 - تـ: 66655765 - 66622068

الإلكترونيات المراجعة

## فيلم «بوي هود» يحصد أكبر جوائز رابطة النقاد الأميركيين

«رويترز»: حصد فيلم «بوي هود» لم تم جواز رابطة النقاد الأميركيين «أوسكار» النساء: الفيلم وفاز بجائزة أحسن فيلم وأحسن اخراج بينما فاز الممثل مايكيل بيكتون بجائزة أحسن ممثل وحصلت الممثلة جولييان مور على جائزة أحسن ممثلة.

وفي وقت سابق من أول نفس شرح بويهود أيضاً لاست جواز من جوائز الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم السينematographique «oscars» منها جائزة أحسن فيلم ورابطة نقابة السينمائيين الأوسكار، بينما الولايات المتحدة وكذا وضم أكثر من 250 عضواً.

وكرم النقاد متخرج «بوي هود» ريتشارد لينكليتر واختاروه كأفضل متخرج بعد أن نجح في تقديم الفيلم بتفاسير مختلف رغم صوره على مدى 12 عاماً وهو شيء غير مسبوق.

كما اختارت رابطة النقاد باتريسيانا أكيت كأفضل ممثلة ساعدية، وأختار النقاد بيكتون عن أدائه في فيلم «بيردمن» Birdman، واحد متخلص من حفلة الأوسكار، وفاز بجائزة أحسن ممثل رغم أنه يجري حفلة في مسرح برودواي ومنتخبه رابطة النقاد جائزة أحسن ممثل في فيلم كوميدي وجائزة أحسن ممثل، كما حصل الفيلم في الجمل على سبع جوائز.

وفاز بيكتون بالفعل منه أيام جائزة جوادن جلوب «الفترة الذهبية» وهو مرشح أيضاً للفوز بجائزة أوسكار لأحسن ممثل، وتعلن جوائز الأوسكار يوم 22 فبراير بسيطاً.



الممثلة جولييان تحصل على جائزة أفضل ممثلة

## خاتـمـ مـفـقـودـ يـعـودـ لـصـاحـبـهـ بـعـدـ 35ـ عـامـاـ

«سكاي نيوز عربية»: أضاع رجل من مدينة سان فرانسيسكو الساحلية الأمريكية، خاتـمـ المـوـاـزـنـ لـارـيـ فـورـيزـ على اليـاءـ قـلـ 35ـ عـامـ، لـعنـ أحدـ صـانـديـ المـوـاـزـنـ وجـدـ المـرـثـانـ مـحـفـورـ عـلـيـ أـوـلـ حـرـفـ منـ اـسـمـ فـارـورـ وـاسـمـ

الـخـاتـمـ وـاعـادـهـ إـلـىـ صـاحـبـهـ، وـكانـ عـنـ روـيـرـتـ فـاوـرـ 17ـ عـاماـ، بـعـدـ مـلـفـاتـ الـخـرـيجـينـ تـمـكـنـ فـويـرـيزـ منـ التـوـاـصـلـ معـ

فـاوـرـ لـتـرـيـ سـلـ لـهـ رسـلـةـ الـكـرـتـوـنـ يـعـدـهـ لـفـيـهاـ مـكـانـ الـلـقاـ

وـالـشـارـتـ صـحـيـهـ «هـافـقـتوـنـ بـوـسـ» إـلـىـ فـاوـرـ لـمـ

يـتـلـفـ أـلـفـارـوـ عـلـيـ خـاتـمـهـ

«الـجـيـوانـ رـضـيـعـ بـرـاـجـعـ غـمـرـ» الرـضـيـعـ لـسـاعـاتـ عـدـ بـحـرـارـةـ جـسـمـهـ، وـعـنـدـهـ بـداـ المـطـلـ

ـلـمـشـاـهـدـهـ طـلـجـاـ مـقـاتـلـهـ فـيـ مـيـديـ فـيـ

ـلـمـبـيـكـ مـنـ شـفـقـتـهـ فـيـ مـيـنـتـلـهـ كـالـوـغاـ

ـلـجـانـ الـفـاطـمـ الـذـيـ كـانـ يـلـحـسـ

ـلـوـجـهـ الـتـلـفـزـيـونـ أـنـ

## مواقيـتـ الـصـلاـةـ

الـفـجـرـ 5.20

الـشـرـوقـ 6.43

الـظـهـرـ 11.58

الـعـصـرـ 14.44

الـمـغـرـبـ 17.14

الـعـشـاءـ 18.35

## هرـةـ تـنـقـذـ حـيـاةـ رـضـيـعـ تـرـكـ قـرـبـ سـلـةـ قـمـامـةـ فـيـ مـوـسـكـوـ

«فرـانـسـ بـرسـ»: سـاحـرـ جـلـ شـوارـزـ فيـ إـلـقـاذـ حـيـاةـ طـلـلـ

ـلـمـضـيـعـ تـرـكـ قـرـبـ سـلـةـ مـهـمـلـاتـ

ـلـمـيـنـيـ مـنـ بـيـنـ مـيـنـيـهـ جـيـسـ

ـلـمـيـنـيـهـ مـنـ الـرـبـدـ بـحـرـارـةـ جـيـسـ

ـلـمـيـنـيـهـ مـنـ ذـكـرـتـ مـحـظـةـ بـزـفـرـدـ

ـلـمـلـمـيـنـيـهـ الـرـوـسـيـهـ وـتـرـكـ

