

شطحة

وزيرة الشؤون قررت سحب
10 صالات أفراح وحل 5 مبرات
خيرية في خطوات مدروسة.
.. برافو.

بطحة

الصحة السعودية أعلنت عن
تسجيل 15 إصابة مؤكدة بفيروس
«كورونا».
.. فعلوا الطوارئ يا صحة.

طريف الدنيا

لماذا العنف؟!

تطالعنا الصحف في كل يوم وكذلك صفحات التواصل الاجتماعي ومواقعها الإلكترونية بظواهر غريبة على المجتمع الكويتي كان من ضمنها من هي أوسع انتشاراً الآن وهي ظاهرة العنف. فاصبح المواطن الكويتي الذي يتابع ما تنقله الصحف على صفحاتها يلمس هذه الظاهرة الغريبة التي يجب على المعنيين دراستها ويحلها من جميع الجوانب والتوصل إلى حلول لها إنها ظاهرة العنف.

لقد أصبحت أخبار المشاجرات و«الهوشات» في كل وسائل الإعلام خبراً عادياً يدرج في سلسلة الأخبار اليومية.

العنف من المنظور الاجتماعي عند علماء الاجتماع يعرف بأنه «عدم الاعتراف بالآخر ورفضه» ومن ثم الإقبال على إيذائه حسياً أو لفظياً أو بأي طريقة كانت.

وللعنف أسباب كثيرة يحلها أيضاً علماء الاجتماع في عدة نقاط منها العنف الأسري لذا يجب أن يفهم ويدرك الأبوان منذ بداية رعايتهما لطفلهما أن معاملته معاملة عنيفة سينتج عنها تحويله إلى طفل عنيف ثم إلى شاب عنيف.. إلخ.

كذلك قال علماء الاجتماع إن الشعور بالنقص لقلّة الامكانيات المادية والاجتماعية من أسباب العنف لذا يجب تربية أبنائنا منذ نعومة أظفارهم على مبدأ عظيم يدعى القناعة وأن ترسخ منشآت المجتمع لدنّي في نفوس أبنائنا حب العمل والاستقلالية وبناء النفس والسعي ومن بين الأسباب أيضاً الثقافة التي يشرها الإعلام. واعتقد أن وسائل الإعلام المرئية تحمل العبء الأكبر الخاص بهذه النقطة فافلام القتال والعنف التي لا تتوقف عن بثها بحاجة إلى مراجعة حتى لا يفتكس شبابنا واطفالنا دور أبطالها.

ومن بين الأسباب أيضاً جاء ضعف الفهم الديني وهذا في اعتقادي سبب مهم ورئيسي في انتشار العنف لأنه لو امتلك المجتمع وأزعا دينياً لكفاه شر انتشار العنف ولكون هوية ثقافية تحميه من أي ثقافة دخيلة.

عبد الرحمن العواد

abdurahmman@yahoo.com

بين السطور

شيخنا اللي قادهما

يا بلدنا رايتك رفرفت فوق النجوم
رفرفت في ظل أبو ناصر وظل الصباح
يا بلدنا طير عزك على العليا يحوم
طائر بكبد السما ويفرد لمجدك جناح
هذي الديرة غلاها يتزايد كل يوم
مثل الام اللي يشعشع بوجنتها الصباح
يا عسى الله يحفظ الدار وشيوخك تدوم
وشيوخنا اللي قادهما من نجاح إلى نجاح

meklemay@yahoo.com

المكلماني

مؤسسة الأهرام المصرية تكرم الشاعر عبد العزيز البابطين



الشاعر عبد العزيز البابطين

«كونا»: قالت مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري إن مؤسسة «الأهرام» المصرية ممثلة بمجلة «نصف الدنيا» ستكرم رئيس المؤسسة الشاعر عبدالعزيز البابطين تقديراً لدوره الثقافي كويتي وعربي. وأضافت المؤسسة في بيان صحفي أمس أن التكريم يأتي بمناسبة احتفاء «يوم الشعر العربي الأول» الذي يظام برعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «اليسكو» بالتعاون مع وزارة الثقافة في جمهورية مصر العربية 21 مارس الجاري.

ونقل البيان عن رئيسة تحرير مجلة «نصف الدنيا» أمل فوزي قولها إن هذا التكريم يأتي تقديراً أيضاً لدور مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري وأسهمت في الحفاظ على الشعر العربي وأثراء الثقافة في أرجاء الوطن العربي. ولغت البيان إلى أن مراسم التكريم سوف تجرى في قاعة البانوراما بمبنى جريدة الأهرام 22 مارس الجاري بحضور كوكبة من المثقنين والفنانين والأعلاميين.

على صعيد متصل وجه الفنانون على «يوم الشعر العربي» دعوة للشاعر عبدالعزيز سعود البابطين ليكون شيف الشرف في مهرجان يوم الشعر العربي. من جانبه أعرب الشاعر عبدالعزيز البابطين عن اعتزازه وتقديره لهاتين المبادراتين مثنياً على فكرة القامة المؤتمر في القاهرة وعلى دور مثقفي مصر برغد الفكر والأدب بمزيد من المنتجات التي عززت دور الثقافة العربية على مر العصور.

«سندريلا» تصدر إيرادات السينما الأمريكية

«سكاى نيوز عربية»: تصدر الفيلم الجديد «سندريلا» قائمة إيرادات السينما بأمركا الشمالية خلال الأيام الثلاثة الماضية. مسجلاً أكثر من 70 مليون دولار.

الفيلم من بطولة ليلي جيس وكيت بلانشيت ومن إخراج كينيث برانا. وجاء فيلم الحركة الجديد «رن أول نايت» في المركز الثاني بمبيعات تناهز قدرها 11 مليون دولار.

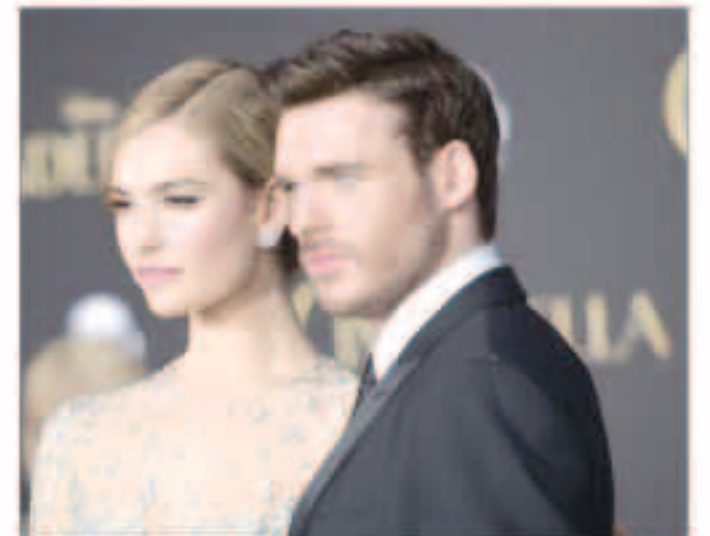
وقام ببطولة الفيلم ليام نيسن وإد هاريس. وأخرجه جاوما كوليسيرا. وصعد فيلم الحركة «كنغسمان: ذا سيكرت سيرفيس» للمركز الثالث، مقارنة بالمركز الرابع، محققاً 6.2 مليون دولار.

الفيلم بطولة كولين فيرت وتارون إيغرتون وصامويل جاكسون. ومن إخراج ماثيو فون.

أما فيلم الحركة «فوكس» الذي يقوم الممثل ويل سميث ببطولته، فتراجع عن المركز الثاني إلى الرابع هذا الأسبوع بإيرادات تزيد قليلاً عن 5.8 مليون دولار.

وتشارك سميث البطولة، مارغريت روبي. وأخرج الفيلم غلين فيكاري وجون ريتكو.

وتراجع فيلم الخيال العلمي «تاشي» عن الصدارة ليحتل المركز الخامس هذا الأسبوع ويسجل 5.8 مليون دولار.



بطلة فيلم سندريلا

القبض على أسترالي سرق ألف زوج أحذية

بالأحذية. وأوضح بيكر للصحيفة أن اللص اعترف بجريمته بعد أن تم ضبطه من خلال تصويره عبر الكاميرا وهو يقوم بسرقة زوج من الأحذية من أمام الباب الأمامي لمنزل سيدة في ديسمبر (كانون الأول) الماضي.

وأضاف أن الرجل «يبدو حقيقة كأي رجل مسن وغير مؤذ». وهو لم يتورط مطلقاً في أي مشاكل مع الشرطة. كل الأمر أنه مولع

حرمت من هدية عيد الحب فخنقت زوجها بربطة عنق

وراج عيد الحب «فالنتاين» في اليابان في نهاية الخمسينيات. وقد كيفة اليابانيون على طريقتهم. ويطلق الرجال الهدايا من النساء في 14 من فبراير. وفي 14 من مارس المعروف بيوم الأبيض. تحصل النساء بدورهن على الهدايا.

«د ب أ»: ذكرت الشرطة الأسترالية أمس أنها ألقت القبض على لص «شديد الولوج بالأحذية»، حيث ضبطت نحو «ألف زوج من الأحذية المستعملة» المسروقة في منزله.

وأفادت صحيفة «ذا إيدج» بأنه ألقى القبض على اللص (57 عاماً) في ضاحية «كيلسيث» في ملبورن، على يد أفراد من الشرطة يتولون

«فرانس برس»: أوقفت في نيشياما «43 عاماً» أمس في ساكاي «غرب اليابان» بتهمة محاولة قتل زوجها «31 عاماً» الذي أطلق نداء إنغاثة. وشرحت نيشياما للمحققين أنها كانت تشبه في أنه يخونها.

وقالت إن «الأسوأ بعد هو أنه لم

طفل يلقي حتفه بسبب
خيوط طائرة ورقية

«د ب أ»: أعلنت السلطات الليتوانية أمس أن صبياً (5 سنوات) لقي حتفه في مدينة هو شي مينه. عقب تعثر قدماء في خيوط طائرة ورقية كبيرة وسقوطه على الأرض أثناء بدء طيرانها.

وقال مسؤول بإدارة شرطة منطقة هوك مون إنه يعتقد أن الصبي تعثر في الخيوط أثناء استعداد أفراد نادي سايجون للطائرات الورقية لإطلاق الطائرة الورقية بعرض 18 متراً.

وقد وقع الحادث في وقت لاحق من أول أمس، ونقل الصبي للمستشفى على الفور، ولكن أعلن عن وفاته لاحقاً.

يشار إلى أن المئات من المواطنين يحضرون لهذه المنطقة كل عطلة نهاية أسبوع لمشاهدة تخليق الطائرات الورقية.

مواقيت الصلاة

الفجر 4.37

الشروق 5.56

الظهر 11.57

العصر 15.22

المغرب 17.57

العشاء 19.14

الوفيات

محمد آل ناصر، 69 عاماً، شيع، رجال؛
حسينية آل ياسين، المنصورية، ق 2، ش 29، نساء؛ حسينية العقيلة، الرميثة، ق 5، شارع ملك بن أسن، ج 53، ت: 99537897-94477451
شماره صفر العطية، امرأة
عبدالمحسن عبداللطيف العصفور، 90 عاماً، التاسعة صباح غد، رجال؛ الزهرة، ق 1، ش 14، م 12، نساء؛ كيفان، ق 3، شارع يوسف الفليح، م 11 مقابل الدائري الثاني، ت: 99711181
حسن عمران يعقوب موسى العصفور، 45 عاماً، بعد صلاة عصر غد، رجال؛ كيفان، ق 2، ش 25، م 4، نساء؛ الزهراء، ق 5، ش 501، م 9، ت: 66888462

جاسم حسن محمد حسين الصايغ، 65 عاماً، شيع، رجال؛ الحسينية العباسية، المنصورية، نساء؛ الرميثة، حسينية العترة الطاهرة، ق 10، شارع أبو حنيفة، ج 101، م 16، ت: 66699230-66671355
حمدان حمود راشد التهذيب، 76 عاماً، شيع، الظهر، ق 3، ش 2، ج 1، م 5، ت: 99493321-67710012
هشام ناصر جمعية الخشتي، 51 عاماً، شيع، رجال؛ الشامية، ق 3، ش 37، م 29، نساء؛ مبارك العبد الله الجابر، غرب مشرف، ق 3، ش 310، م 29، ت: 99668509-25398700
عبد الرسول محمد عبد النبي

إلى الله وإلى الله

إدارة التوزيع والاشتراكات،

تلفون: 24554950.24867300.110

فاكس: 24867040.24564400

E-mail: distribution@alsabahpress.com

إدارة الإعلان،

تلفون: 24554950.24867300.110

فاكس: 24867040.24564400

E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التحرير،

تلفون: 24554750.24554850.24554950

فاكس: 24562200.24564400

E-mail: editorial@alsabahpress.com

AL - SABAH

الصباح

www.alsabahpress.com

الكويت ص.ب. 588

الصفاء - الرمز البريدي 13006

P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait