AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

شطحة

كيف للخلافات بين أعضاء المجلس البلدي أن تطير نصاب 3 جلسات متتالية دون شعور بالمسؤولية .. مصلحة الناس لعبة يعني؟

بطحة

إذا كانت فئة العزاب بحسب وصف وزير البلدية ضعيفة فكيف سيتم اخلائهم من المساكن بحنية . فهمونا؟

فارس الخير

الإعلام الإنساني

دور الكويت الإنساني الذي أصبح مشهوداً ومعروفا حول العالم من خلال أياديها البيضاء التي غطت جميع أرجاء المعمورة، لا فرق في ذلك بين جنس وجنس أو لون ولون أو دين ودين، هذا الدور الريادي الكبير غير المسبوق أصبح أنشودة كويتية خالصة يستطيع أي كويتي أن يفخر به ويباهي لا لشيء، وإنما فقط لدور بلده الكبير في تضميد جراح العالم والمساعدة المستمرة وغير المنقطعة لكل بقاع الأرض.

هذا الدور الريادي الكبير لكويت الإنسانية وأميرها المفدى «قائد العمل الإنساني أصبح اليوم بحاجة ماسة إلى إبرازه وإخراجه بصورة إعلامية تليق بمكانة الكويت وأميرها المفدى.

بالأمس أعلن وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب، الشيخ سلمان الحمود عن إطلاق خطة جديدة تحمل مسمى «الإعلام الإنساني» في مسعى لإلقاء الضوء على الجهود العملاقة والمستمرة التي تقوم بها الكويت وأميرها المفدى لخدمة الإنسانية في مجال حقوق الإنسان والعمل الإنساني، الخطة تتضمن إنتاج برامج عبر إذاعة وتلفزيون الكويت والإعلام الجديد وتسويقها عبر وسائل الإعلام الأخرى.

الخطوة جاءت ذكية ومستحقة وتستحق التقدير والإشادة، واعتقد أن كل دول العالم تحاول جاهدة دائما إبراز ما تميزت به في أي مجال ويبقى الشرف الأكبر والفخر والمباهاة بالتميز في مجال العمل الإنساني.

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

بين السطور

الى متى ؟!

هـالـوطـن يـفـتـح يـديـنـه لـلـسـلام
مـن عـمـرهـذا الـوطـن فـاتـح يـديـه
لـلـتـآخـي، لـلـمـحـبـة، لـلـكـرام
لـلـتـعـاون، كـل مـا الـعـالـم تـبـيـه
هـالـوطـن مـاهـو بـمـحـتـاج الـكـلام
الـوطـن مـحـتـاج رجـّـال نـزيـه

المكلماني
meklemany@yahoo.com

سين الأدب

حوار أوباما...؟؟

من أصداء عاصفة الحزم.... حوار أوباما الرئيس الأمريكي ودعوته لدول الخليج لطاولة الحوار ... والذي وصفه بالحوار الصعب ... وهو كذلك فعاصفة الحزم رسالة سياسية وعسكرية واضحة لجميع الأطراف بما فيها الولايات المتحدة التي دفعتها عاصفة الحزم لاستدراك الأمور والدخول بمكر السياسة للحوار الصعب ...!!.

حوار أوباما – كما صرح – سيطلب من الدول الخليجية أن تكون أكثر فاعلية في معالجة الأزمات الإقليمية وهي إشارة لسوريا خاصة مع بيانه برغبة الولايات المتحدة في دخول سوريا والقيام بعمل شيء... ولعل في ذلك تمهيد لعمل عسكري يتم من خلال المنظومة الخليجية وهو ما نعتقد أنه استدراج أمريكي للمنظومة بأكملها خاصة إن تحقق عدم جدوى ذلك أو عدم قدرتها أو أن في ذلك حفرة سياسية للدول الخليجية...!!.

الرئيس الأمريكي ... تحرك وصرح لتطمين وتهدئة دول الخليج في كيفية بناء قدراتها الدفاعية والدعم الأمريكي في ذلك لمواجهة أي هجوم ... ولعل في ذلك فتح الخزانة الخليجية لتجارة الأسلحة الأمريكية وهذه وحدها فن أمريكي بامتياز أي العيش الاقتصادي على الحروب والبراعة في إشعالها ويبدو أن الحوار وبهذا الشكل محددة معالمه وواضحة أهدافه الأمريكية وهو ما يجعل دول الخليج في وضع تاريخي ما بين الاستجابة للمناورة الأمريكية أو الاستمرار في عاصفة الحزم التي جعلت منها كيانا آخر يُحسب لها حساب خاصة مع الحرص الأمريكي على إيقاف عاصفة الحزم وهو ما صرح به الرئيس الأمريكي بعدما ساق الإغراءات السابقة المتعلقة بالمنظومة الدفاعية الخليجية بقوله «وهذا يخفف مخاوفهم «أي دول الخليج» وتسمح لهم بإجراء حوار مع أيران»....!!.

د.أحمد بن فهد
afahad@windowslive.com

فيلم الراحل بول ووكر «فيورياس 7» في صدارة إيرادات السينما الأمريكية

فين ديزل بطل "فيورياس 7"

«رويترز»: تصدر الجزء الجديد من سلسلة أفلام فاست اند فيورياس ويحمل اسم "فيورياس 7" صدارة إيرادات السينما في أمريكا الشمالية خلال الأيام الثلاثة الماضية مسجلا 143.6 مليون دولار.

الفيلم بطولة الممثل الراحل بول ووكر وفين ديزل ودواين جونسون ومن إخراج جيمس وات.

وشارك ووكر في تصوير مجموعة من المشاهد قبل وفاته في حادث سير بولاية كاليفورنيا أواخر عام 2013.

وتراجع فيلم الرسوم المتحركة "هوم" عن الصدارة ليحتل المركز الثاني هذا الاسبوع بإيرادات قدرها 27.4 مليون دولار.

أخرج الفيلم تيم جونسون وشارك في بطولته بالأداء الصوتي جيم بارسونز وريانا وستيف مارتن.

ونزل الفيلم الكوميدي "جت هارد" للممثلين ويل فيريل وكيفن هارت من المركز الثاني إلى الثالث ليسجل 12.9 مليون دولار.

الفيلم من إخراج إيتان كوهين ويشارك في بطولته كرايج نيلسون واليسون بري.

وحافظ فيلم "سندريلا" على ترتيبه في المركز الرابع وجمع 10.2 مليون دولار.

الفيلم بطولة ليلي جيمس وكيت بلانشيت ومن إخراج كينيث برانا.

وتراجع فيلم الإثارة والخيال العلمي "إنسرجنت" إلى المركز الخامس محققا عشرة ملايين دولار.

يقوم ببطولة الفيلم شيلين وودلي وانسل إلجورت ويخرجه روبرت شوانكي.

مسرحية «روميو وجولييت» عن الحب المستحيل في سوريا

«سكاي نيوز عربية»: بعد أكثر من أربعة أعوام من النزاع في سوريا، ظهر إلى النور عمل مسرحي قديم لروميو وجولييت لكنه جاء بنسخة سورية ليروي قصة طفل سوري جريح حرب، لاجئ في الأردن، يتبادل أطراف الحديث عبر سكايب مع حبيبته جولييت المحاصرة في مكان ما في محافظة حمص وسط سوريا.

وعرضت المسرحية على سطح بناية في عمان تستخدم كمركز لعلاج وتأهيل ضحايا النزاع في سوريا، حيث يعالج إبراهيم بطل المسرحية الذي يؤدي دور روميو، الطفل ذو الـ12 عاما والذي قتلت والدته وثلاثة من أخوته في قصف النظام على ريف دمشق عام 2014 ونجت ساقه اليمنى من البتر وخضعت لثلاث عمليات جراحية ولاتزال تنتظر عمليتين.

وارتدت جولييت (14 عاما) المحجبة، التي لم يتم الإفصاح عن اسمها الحقيقي خوفا على حياتها، القناع كي لا يتم التعرف على شكلها الحقيقي.

وتأخر عرض المسرحية ساعة كاملة، كما اضطر الممثلون إلى التوقف عدة مرات، بسبب انقطاع الإنترنت.

وكل شيء في المسرحية حقيقي من حصار ومعاناة إلا قصة الحب التي جمعت روميو بجولييت، فهم لا يعرفان بعضهما البعض، ولم يلتقيا إطلاقا.

جانب من المسرحية

مواقيت الصلاة

الفجر	4.10
الشروق	5.31
الظهر	11.50
العصر	15.23
المغرب	18.10
العشاء	19.28

إذاعات الأخبار في فرنسا تتحول إجبارياً لبث الموسيقى بسبب إضراب العاملين

«رويترز»: أجبر أطول اضراب في الاذاعة الفرنسية خلال عشر سنوات محطات الأخبار على بث الموسيقى فقط مع عدم وجود إشارة على انتهاء هذا الوضع بعد فشل محادثات اجريت مطلع الاسبوع لانهاء المشكلة التي تفجرت بسبب خفض النفقات.

وحذر ماثيو جاليه رئيس (راديو فرنسا) من ان اموال الهيئة قد تنفد خلال اشهر اذا لم تتخذ بعض الاجراءات وقال إن خسائر الاضراب تبلغ مليون يورو اسبوعيا.

ونشأ الخلاف الذي بدأ قبل 18 يوما في (راديو فرنسا) بسبب مخاوف من تقليص الوظائف وتقليل الخدمات لسد عجز في الميزانية متوقع أن يصل إلى 21 مليون يورو (23 مليون دولار) هذا العام.

جاء الاضراب ليزيد من المشكلات التي تؤرق حكومة الرئيس فرانسوا أولوند الاشتراكية التي لا تتمتع بشعبية واسعة. وقررت الحكومة الابقاء على مخصصات (راديو فرنسا) المالية كما هي دون زيادة على مدى السنوات الثلاث القادمة كما حثت الهيئة على خفض انفاقها. واستهدف جاليه خفض الميزانية بنحو 50 مليون يورو على مدى السنوات الثلاث القادمة واقترح تسريح ما بين 200 إلى 300 موظف عن طريق الاستقالة الطوعية من أصل 4900 موظف.

يابانية في سن المئة تحقق إنجازاً عالمياً في السباحة

«أ ف ب»: نجحت اليابانية ميكو ناغاوكا البالغة مئة عام في السباحة لمسافة 1500 متر خلال سباق للسباحة الحرة في حوض صغير، وهو انجاز غير مسبوق بالنسبة للأشخاص في هذه السن.

وقد كانت هذه اليابانية المتسابقة الوحيدة في فئة الأشخاص بين سن 100 و104 سنوات، وأنجزت هذا التحدي في خلال ساعة و15 دقيقة و54 ثانية السبت الماضي في منطقة ايهيمي وسط اليابان على وقع تصفيق حماسي من الجمهور.

وتأمل ناغاوكا في إدراج انجازها ضمن موسوعة غينيس للارقام القياسية، لكنها لا تعتزم التوقف عند هذا الحد. فقد قالت في تصريحات لوكالة كيودو للانباء «اريد الاستمرار في السباحة حتى سن 105 سنوات في حال عشت حتى ذلك الحين».

ولم تبدأ ناغاوكا في السباحة سوى في سن الثمانين في اطار برنامج اعادة تأهيل خضعت له جراء اصابتها بمرض في الركبة، وفق المصدر نفسه.

ومنذ ذلك الوقت، تراكم ناغاوكا الارقام القياسية. فقد سبق لها ان اجتازت مسافة 1500 متر في حوض سباحة اولمبي في سن التاسعة والتسعين ونشرت العام الماضي كتابا تروي فيه تفاصيل عن انجازاتها الرياضية.

وبحسب وزارة الصحة، فإن عدد الأشخاص الذين بلغوا عامهم المئة في اليابان كان يقارب 59 الفا في سبتمبر الماضي، بينهم 87 % من النساء.

أسد البحر يجذب رجلاً من على ظهر زورق قبالة كاليفورنيا

«رويترز»: قالت السلطات إن رجلا أصيب أول أمس بعد ان جذبه أسد البحر وهو على ظهر زورق في مرساة بسان دييجو وانتزع منه الاسماك التي كانت معه.

وقال لي سوانسون المتحدث باسم الانقاذ في سان دييجو إن أسد البحر قفز أعلى سور الزورق في مرساة بخليج هيات ميشن وانتزع الاسماك من يد الرجل وهو على ظهر الزورق.

وقال سوانسون ان الرجل سقط في الماء لفترة وجيزة قبل نقله إلى المستشفى لعلاجه من جروح قطعية بالساعد واليد.

وقالت وسائل إعلام نقلا عن شهود منهم حراس بالانقاذ البحري إن الرجل كان يستعد كي تلتقط له صورة من أسد البحر عندما وقع الحادث. وقالت الهيئة القومية لعلوم المحيطات والغلاف الجوي إن مراكز انقاذ الحيوان في ولاية كاليفورنيا استقبلت أعدادا كبيرة من صغار أسود البحر الجائعة التي هجرتها أمهاتها.

الوفيات

- محمد خالد ضيدان السبيعي، 81 عاما، شيع، صباح السالم، ق 11، الشارع الأول، ج 11، م 53، ت:66532316–25510152
- أحمد جاسم الراشد العبد الله، 89 عاما، شيع، رجال: الخالدية، ق 2، ش 29، م 17، نساء: الخالدية، ق 2، ش 28، م 14، ت:99669575
- حمد يوسف حمد المديرس، 37 عاما، شيع، رجال: الفيحاء، ق 8، شارع عبد العزيز المزيني، ديوان المديرس، نساء: الفيحاء، ق 9، شارع الزهراء، م 26، ت:66608050–99678502
- بيبي عبد الوهاب عبد الله بحروه، أرملة، عبد الرحيم حاجية دشتي، 75 عاما، تشيع 8.30 صباح اليوم الثلاثاء، رجال: مسجد النقي، النسعة، نساء: النسعة، ق 6، شارع محمد حجي بوخضور، م 46، ت:99355339–66699889
- أحمد محمد عبد الله روح الدين، 83 عاما، يشيع بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة صبحان، رجال: ديوان الكنادره، الشعب، نساء: الرقة، ق 1، ش 12، م 7، ت:99833295–66601008
- لطيفة يعقوب محمد حسين الفيلكاوي، أرملة، عيسى محمد الجاركي، 83 عاما، تشيع 9 صباح اليوم الثلاثاء، رجال: الرميثية، ق 6، شارع شاهين الغانم، ج 60، م 1، نساء: مبارك الكبير، ق 6، ش 19، م 16، ت:99722009–25650090

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والاشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait