

**موضع الضريبة على الداخل وزيادة المدحورات والكهرباء عادت من جديد إلى الواجهة دون سبب واضح .. جس نبض وإلا شنو .**

**لغة الحوار بين النواب يجب أن يعاد فيها النظر من قبلهم فهناك متابعين من مختلف الأعمار ويجب أن يراعوا ذلك .. القدوة مهمة.**

## نحو المجهول

## تفاوت خطير!

أخيراً أقر مجلس الوزراء مشروع قانون «البيبل الاستراتيجي» والخاص بتنظيم أجور موظفي القطاع الحكومي، والذي يستهدف - كما ذكر البيان الصادر عن الاجتماع الأسبوعي للحكومة - «ربط طبيعة العمل والمهمة التي يمارسها الموظف مع ما يستحقه من أجور، سعياً لمعالجة التباين غير المبرر في الأجور بين الوظائف المختلفة، وتحقيق العدالة بين العاملين ذوي المهنة أو الوظيفة الواحدة والتتحكم في ميزانية الدولة ومخصصات الأجور، وبما يؤدي إلى ضمان الأداء الأمثل». في اعتقادنا أن هذه الخطوة التي تأخرت طويلاً، ينبغي أن ترى توافقاً تاماً حكومياً حولها، من أجل التعجيل بإصدار القانون المرتقب، والذي يؤمن أن يضع حداً لذلك التفاوت الصارخ بين رواتب العاملين في الدولة، والذي وصل إلى حد أن مصادر محاسبية ذكرت منذ أيام أن الفوارق بين الكوادر العامة من جهة، والكوادر الخاصة وموظفي النفق من جهة أخرى، تبلغ أحياناً 700 في المائة، وهو رقم «فكسي» يصعب تصوره، لولا أنه صادر عن مصادر مختصة، ولو لا أيضاً أن الشواهد الماثلة أمامنا لا تكفي.

صحيح أن الموظف الكويتي قياساً إلى دول أخرى يعتبر «مستريحاً»، ويقتصر بالكثير من المزايا، ودخله يعد من بين أعلى الدخول من يساوونه وظيفياً على مستوى العالم، لكن المسألة في النهاية نسبية، ولا بد أن تكون هناك سماواة بين المواطنين المتاثلين في وظائفهم ومهنهم، مما اختلفت القطاعات التي يعملون فيها، كذلك أدعى إلى رفع الدين وإشاعة المساواة والإنصاف بين الجميع، وهو ما يعني وبالتالي الطائفية النفسية للفرد والمجتمع!

عبدالرحمن العواد

abdulrahmman@yahoo.com



**نهج المطهور**  
أهل الفضل !  
في بلدنا يأكل أهل الفضل  
وفي سبب بعض السياسة مبعدين  
ديرة فيها جميع الناس أهل  
لويصي رالاختلاف بكل حين  
دارنا يا دارنا فاضل وصل  
وفضل بعض الخلق غائب من سنين

meklemany@yahoo.com

المكلmany

## تماميد يقتل معلماً رمياً بالسهم في برشلونة

«سكاي نيوز عربية»: قتل تماميد عمروه 13 عاماً في مدرسة مدينة برشلونة الإسبانية معلماً وجروج 4 آخرين مستخدماً القوس والسياه، بالإضافة إلى سكين وقع الحادث في مدرسة خوان فوستر المائية بحي ساغريدا بمدينة برشلونة في التاسعة والرابع من صباح أول أمس، وفقاً للمخبر، الذي نشرته وفوسه تلفزيونية بالياري، الذي يمثل المدرسة مقارها، وبين تفاصيل عملية باطلقة سهم في وجهها، ثم أطلق سهاماً على إيانة المعلمة، بادراها بطلاق سهم في وجهها، وبعد تفاصيل تفاصيل، وهي تماميد في الفصل نفسه، وبعد ساعتين صرخ الطالب، هرع مدرس آخر إلى المكان، فاطلق تماميد سهامها في صدره سقطت ميتاً.

تم توجيه التهمة للطفل، والذي لم يعرف بعد سبب غضبه وقام به بالهجوم، إلى قفص آخر، وعدة تلاميذ الآخرين يسكنون وأوضح الشهود أن إياناً من المصابين الأربع ليس في حال خطيرة.

يشار إلى أنه لا يمكن محاكمة التلاميذ لأنها فاقدة، لكن احتجازه في مركز الشرطة، وتم إخلاء المدرسة من المعلمين وبافي التلاميذ إلى منفذة مجاورة.

## بريطاني يضحي بسيارته الجديدة في حادث مقابل إنفاذ بطة

«وكالات»: استعملت موقع التواصل الاجتماعي بقصة رجل بريطاني قرر أن يضحي بسيارته الجديدة في حادث إنفاذ بطة على الطريق السريع، الرجل وهو يسرر بسرعة زائد للحاق بموعد عمله الصباحي، صادفته بطة تغير الطريق، فقرر أن يتقاضي صدمها حتى إذا كان ثمن روحها سيارته الجديدة التي لم يغر سوي أسبوع واحد على شرائها، وفقاً لما ذكرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، قدر انتشار الحادث على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، وأخذ مستخدمو «استجرام» و«فيسبوك» منها قصة إنسانية، مضيقين تعليقاتهم بين الرحمة تجسسهم في سائق السيارة، الرفق بالحيوان هو الإنسانية في حد ذاتها، بما في حين قال أحد المحققين بالحادث، «السانق لم يخطئ ولم يندى أي قواطع أو قواطع للحراك الخاصة بهذه الطريق». فهي منطقة سريعة مستقيمة خالية من المرارات أو التقاطعات، وصرح برجوع بعد المسرعة بها، لذلك لم يكن هناك أي عقوبات إذا صدم هذه البطة دون عذر.

وأضاف: لكن إنسانية ورحمة مما دفعه الوحيد الذي جعله يتصرف بالسيارة بعد أن وصل معدل سرعة مرتفع، بمجرد رؤيته لخانم ضعفت يصارع عبر الطريق، مما دفع إلى انقلاب السيارة نتيجة لرددود أفعال السائق السريعة.

## مسرحية «الملك وأنا» تلقى معاملة ملكية في إنتاج صخم في برودواي



كيلي أوهارا



كيلي أوهارا برودواي دخلت في غيبة قبل 3 أشهر

## ابنة ويتني هيستون أفاقت من الغيبة

«سكاي نيوز عربية»: قال المغني بوب براون أن ابنته بوبو كريستينا براون أفاقت من الغيبة في المستشفى حيث ترددت منذ نحو ثلاثة أشهر، بعد العثور عليها قادمة الوعي في حوض الاستحمام بمزرتها.

وشن موقع «تي.إم.زد» تصميماً مصوراً منسوباً إلى براون يقول فيه للحضور بالحفل الذي أقيم على مسرح بيرزون بولاية نيويورك، «استطاع اليوم أن أقول إن بوبو أفاقت، إنها تتشاهدنا».

ولم يوضح إذا كان تصريح براون يعكس تغيرها في صحة ابنته ذات 22 عاماً من المفاجئة الواحة وبيني هيستون، كما لم يرد وكلام عن المغني على تصريحاته الأثنين.

وذكر على بوبو كريستينا في 31 يناير الماضي، وهي فائدة الوعي في حوض الاستحمام بمزرتها في أتلانتا، ولم ينشر الكثير بشأن حالتها الصحية منذ ذلك الحين.

«روبرز»: أعادت برودواي تقديم مسرحية «الملك وأنا»، من خلال إنتاج أوبرسترالي شضم

مكون من 29 مقطعاً موسيقية وفرق تقليل بير في عرض حار على إعجاب النقاد الذين

وصلوه بانه مذهل وجميل.

وقدمت المسرحية الفنانية الشهيرة وهي من تأليف ريتشارد روبيجز وoscars هاربرسن

لأول مرة عام 1951.

وبحكم العرض الذي افتتح على خشبة مسرح بيكهام يوم الجمعة من قصبة أرملا من ويزل إسمها

انا ليوتون ويزن تأسف إلى بيكهام في ستينيات القرن التاسع عشر لتتصبح معلمة لإيانا ملك

سيان، وكانت الملكة الأخضرية ببورا كير والمملوك يول بربيرت داوني دور المعلمة وذلك سبأ

في فيلم تأثرت القصة عام 1956 وفاز بخمس جوائز أوسكار من بينها أوسكار أفضل ممثل

لبرابيرن المولود في روسيا.

كما قال بربيرن بجازة نووية عن إثناد دور الملك متوجهة في المسرحية الأصلية التي قدمت

في برودواي.

وفي الإنتاج المسرحي الجديد تؤدي كيلي اوهارا دور أنا برودواي الممثل الياباني كين واتانابي

دور الملك وكانت صحفة نيويورك بوست «انت لا تبالغ حين تقول انها جميلة وذهابة في

وصف روعة وحرفة الفتاة في هذا الإنتاج الجديد الملك وانا».

ورغم كتابة المسرحية قبل أكثر من 60 عاماً كانت مجلة بو.إس.أيه تروي إن المسرحية

الفنانية التي تتحدث عن التفاوتات والحب لا تزال تناسب العصر.

وأضافت «إنزال لدى مسرحية الملك وانا الكثير لختنا به بشأن اختلافاتها ومصالحتها

المشاركة.. بشأن كل الأشياء الجميلة والجديدة التي يمكننا تعلمها من بعضنا البعض يوماً

بعد يوم».

## أكبر ضبطية عاج مهرب في تاريخ تايلاند

## مواقف الصلاة

الفجر 3.51

الشروع 5.15

الظهر 11.47

العصر 15.22

المغرب 18.18

العشاء 19.40

«سكاي نيوز عربية»: كانت السلطات التايلاندية، على مدى عشر سنوات،

وأفادت الشرطة بأن الامر ينبع من تجدها صعباً على المفتشين اكتشافه.

وقات اتفاقها الرضع عندما كانت تعاني من إدمان للمخدرات والخمور.

وعلى رغم تفاصيل العادم عند مراجعتها، فإن المخدرات التي تحدث عن التفاوتات والحب لا تزال تناسب العصر.

وأضافت «إنزال لدى مسرحية الملك وانا الكثير لختنا به بشأن اختلافاتها ومصالحتها

المشاركة.. بشأن كل الأشياء الجميلة والجديدة التي يمكننا تعلمها من بعضنا البعض يوماً

بعد يوم».

## الوفاة

■ زهرة علي حسن علي - ارملا - على حسن ملا على 73 عاماً - شيعت - بيت الدار - حسينية سيد على الموسوي - ت: 69695588 - 99645533.

■ عبد الرحمن محمد علي المحيطيب - 56 عاماً - شيع - الرجال : عبدالله المبارك - ق: 8 - ش: 831 - م: 7 - النساء: القرين - ق: 1 - ش: 24 - م: 15 - ت: 98885179.

■ عبد الرحمن بطيخان عطاب المطربي - 85 عاماً - شيع - صباح الناصر - ق: 3 - ش: 13 - م: 129 - ت: 97232757.

■ مرتضى مرزوقي خلف المطربي - 69 عاماً - شيعت - الرجال : عبدالله المبارك - ق: 1 - ش: 130 - م: 19 للرجال فقط - ت: 99681684.

■ صالح معجب عبد الرحمن العجمي - 85 عاماً - شيع - هدية - ق: 5 - ش: 12 - م: 10 - ت: 99884600.

## الملحق الثاني للجريدة

## السجن 15 عاماً لأم أمريكية قتلت ستة من أطفالها الرضع

«روبرز»: حكم بالسجن 15 عاماً أول أمس على أم من ولاية يوتا الأمريكية اغترت بالذنب بقتلها ستة من أطفالها حديثي الولادة، لكن السلطات قالت إنها تعتقد أن الطفل ولد ميتاً.

وقات اتفاقها الرضع في المنزل بعد أن تجدها صعباً على المفتشين اكتشافه.

يرون ساعدة طيبة في المنزل بعد أن تجدها صعباً على المفتشين اكتشافه.

وقد تفاصيل العادم عند مراجعتها، فإن المخدرات التي تحدث عن التفاوتات والحب لا تزال تناسب العصر.

وأضافت «إنزال لدى مسرحية الملك وانا الكثير لختنا به بشأن اختلافاتها ومصالحتها

المشاركة.. بشأن كل الأشياء الجميلة والجديدة التي يمكننا تعلمها من بعضنا البعض يوماً

بعد يوم».