

كل المحاولات الراامية إلى تطوير الشبكات الكهربائية تبقى عمل ناقص مالم يرافقها إنشاء محطات توليد جديدة .. «ضبتو شغلكم».

اعتنى بالفترة الأخيرة على توجيهه تهمة الاتجار بالبشر إلى البلد من قبل بعض المنظمات وكأن لدينا سوق رقيق .. «شفيهم الشباب».



إحياء العبيبة...!!

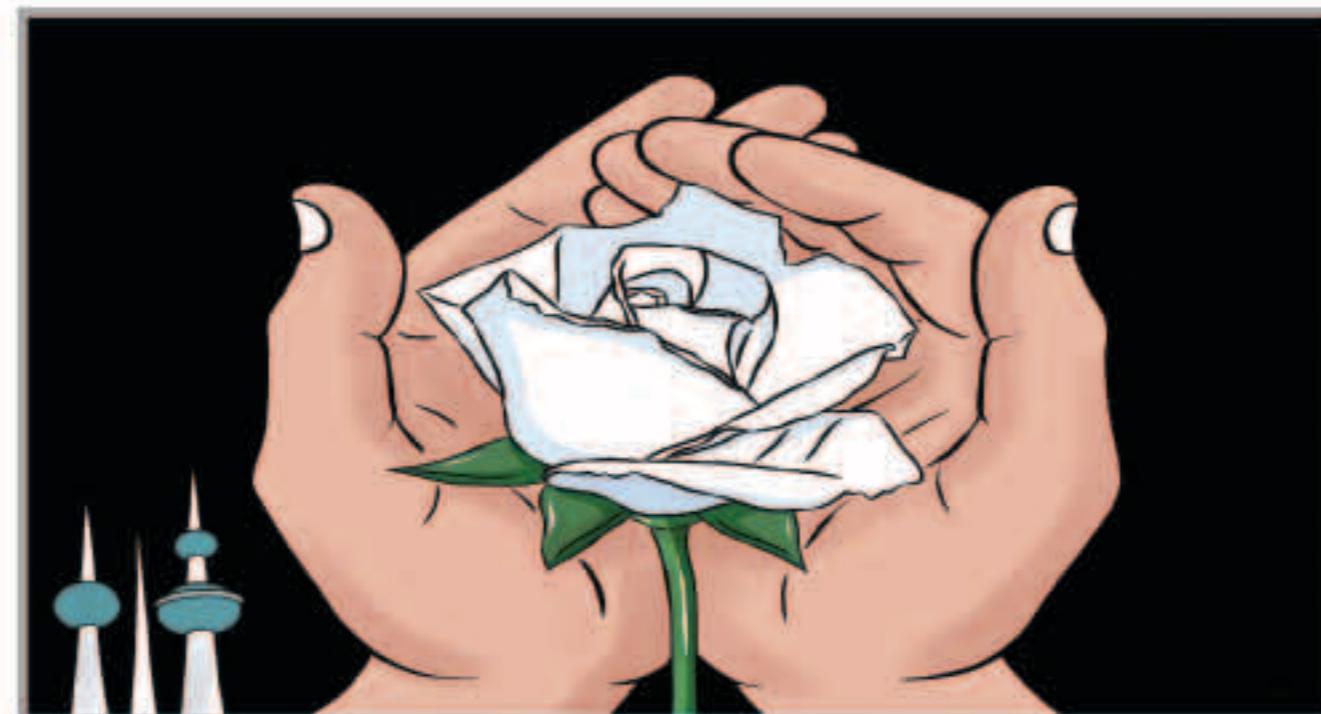
يحاول البعض جاهداً أن يحيي العبيبة السياسية السابقة بكل مفرقاتها ومنهجها... ويرغم وعي الشعب الكويتي لطبيعة تلك العبيبة ومنتها وكشفه لزيفها إلا أن هؤلاء الباحثين ما زال حالتاً جاهداً تشنينا العبرة لذك الأيام العابنة ويتم ذلك بالطبع بكل فعل إيجابي يصدر من الحكومة أو المجلس والأدبي هومحاولة إحياء اتساعاً صلطخ الدولة البوليسية في كل شاردة وواردة خاصة فيما يتعلق بتطبيق القانون على من يتعمى للمعاشرة وإثارة الرزاعي المعتادة من قول بتكميل الأقواء وسخن للحرمات وقطع للرأي...!!.

للاسف أن هناك شلة ويرغم تقلباتها الفكرية ما بين معارضه ومؤلاته وما بين مجازة وسياسة إلا أنها ما زالت تتعلق بكل فعل عنيٍّ فلن في مكتسي سياسياً بدلاً من بيان الحقيقة للناس والتجرد للحق والقانون والوقف مع الوطن لا للأفراد والأقواء...!!.

من أساليب إحياء العبيبة ... هو الوجه الجديدة وزجها في الواجهة وبدأت المنتج والأسلوب كبديل مناسب للسير على ذات المنهجية ... وهذا الأسلوب والطريقة تحتاج لأطراف خفية تهيئ الساحة مثل هؤلاء والتوقعات تشمل الكثير من الأطراف التي تعجبها العبيبة وترى فيها فيها لفتة سياسى أو غيره في البرلمان أو خارجه وهذه لا يمكن إلا أن تكون بتنسيق سبق وتأمين الأجزاء للوجه الجديد أو تقديم بالقول باي قول يلا خوف لا وج لافتضالات موجودة والأدوات متوفرة والحدث يمكن أن يصنع باي لحظة... وكل ذلك أى إحياء العبيبة وعودته بذاتها أو أدواتها أو موتها وضعلها متوقف على وعي الشعب ومن قبله على الحزم والجسم من قبل النظام والأسدبور في ذلك عبني لا ينقضي...!!.

د.أحمد بن فهد

afahad@windowslive.com



بين السطور

وضع ثانى!

من حول العالم يمر بمراحل

خطيرة ومقبل على وضع ثانى

والشروع من اهل الشر قاما بتفاصل

بامراض ، والامة تفن وتغنى

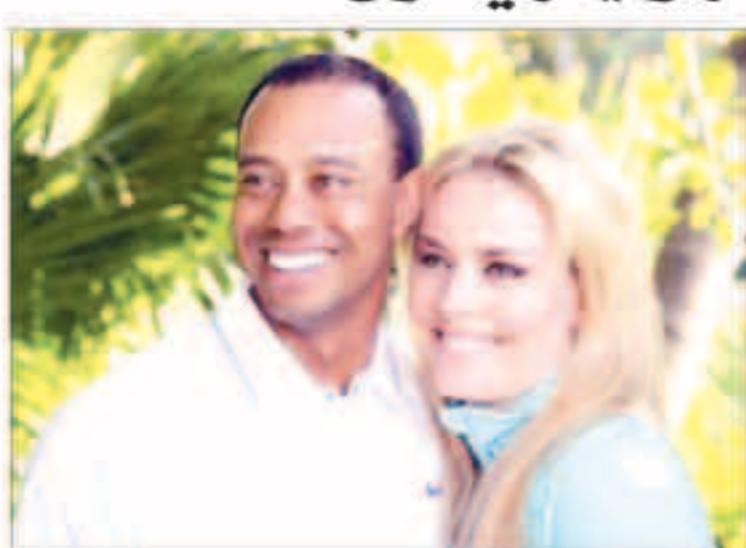
و اذا الجسد مصاب ومتعب وناضل

صعب يتخطر طيحة لوثاني !

meklemany@yahoo.com

المكلمانى

انفصال تايغر وودز ولينزي فون



لينزي فون و تايغر وودز

«رويترز»: قال لاعب الجولف تايغر وودز ولاغعة التراج على الجليد الابدية للينزي فون إنها أنها علاقتها بعد نحو ثلاثة سنوات من الارتباط. ونجحت فون (30 عاما) بصفتها على فيسبوك لإعلان الانفصال قبل أن يؤكده وودز عبر موقعه الرسمي على الانترنت.

وكتبت فون «بعد نحو ثلاثة سنوات معا .. قررت أنا وタイغر سويا إنهاء علاقتنا». وأضافت: «ساعذر دائمًا بالذكريات التي جمعتنا معا.. للاسف يعيش كلانا حياة سريعة ومتلازمة تجبرنا على قضاء معظم الوقت بعيداً».

وتابعت في تعليقها سائلة أقدر وأنا من تايجر، سبقي هو وعائلته الجميلة بشغل مكانة خاصة في قلبي». وقال وودز (39 عاما) في تأكيده للانفصال: «إن اعجاباً كبيراً وأحتراماً وحبـاً للينزي وسأظل دائماً أذكر أوقاتنا معاً، وأضاف: «لديها شاربـاً وعائالتـاً كلـاها، وأضاف: «لماشيـا.. نعيش سـيـراً.. سـيـراً.. سـيـراً.. وـكـلـاـناـ مـاـقـلـاـنـ فيـ رـيـاضـاتـ لهاـ تـطـلـيـاتـ، وـمـنـ الصـعـبـ قـصـاءـ الـوقـتـ مـعـاـ».

فيلم «أفجور» يتتصدر إيرادات السينما بأمريكا الشمالية

هوشمان وهاريسون فورد وبرجه في تولاند كريجر. وتقدم الفيلم الدرامي «ذي إيدج أوف آفالين» من المركز الثالث الذي اختلت في الأسبوع الماضي آند فويورياس، «فيوروسن»، في المركز الثاني هذا الأسبوع محققـاً 6.2 مليون دولار. يقوم ببطولة الفيلم بيليك لايـليـ ومـيـخـلـ

آخـرـاجـ جـوسـ وـيـدنـ. وـتـقـدمـ الـفـيلـمـ الـدـرـامـيـ «ـذـيـ إـيدـجـ أـوفـ آـفالـينـ» إـيرـادـاتـ السـيـنـماـ فيـ آـمـرـيـكاـ الشـمـالـيـةـ خـلـالـ الـأـيـامـ الـلـاـضـيـةـ الـأـخـرـىـ. وـقـدـ بـطـولـةـ الـفـيلـمـ بـلـيـلـيـ وـجـيـرـسـ إـيلـيـانـزـ وـمارـكـ روـفـالـيوـ وـسـكـارـلـيتـ جـوهـاـنـسـونـ وـمـنـ

جدة أمريكية تتخرج من الجامعة مع اثنين من أحفادها

ماش، ا، تخريج سيدة أمريكية من الجامعة مع اثنين من أحفادها، ولكن بعد أن وصلت الجدة إلى التاسعة والسبعين من العمر، وذُكرت شبكة فوكس نيوز بخبرية الأمريكية أن السيدة روزا سالجيرو حصلت على ذات العام من كلية «ديامي بيدي» الأمريكية.

وصرحت زوجها التي كانت تعانى من صعوبات في اللغة الإنجليزية عندما

تزوج من وظفتها الأصلية كوكيل بوليفيا إلى الولايات المتحدة عام 1995 بأن الحصول على درجة جامعية كان حلم حياته.

اكتشاف مقر الجيش المصري في عصر الفراعنة بشمال سيناء

«رويترز»: أعلنت وزارة الآثار المصرية، أول أمس، في بيان أنها اكتشفت في شمال سيناء أثاراً تتعلق بـ«مقر الجيش المصري» في عصر الدولة الحديثة التي يطلق عليها المصريون حصر «الإمبراطورية» نحو 1567-1085 قبل الميلاد. وقال مصطفى الدمامي، وزير الآثار في بيان، إن بعثة مصرية اكتشفت بمنطقة تل حيوة شرق فناء السويس 3 محل حجرية بـ«قرى الجيش المصري». إضافة إلى تحف آثار

الثانية وأثواب عاليها اسم تحف آثار.

وأضاف أن اكتشاف آثار «قرى الجيش المصري»، إضافة إلى تحف آثار

كل منها 3 أمتار، وهو «الأمر الذي يؤكد صحة الرواية التي كانت تعلم تل حفلي»، الاتصال بالجيوب المصرية لتأمين حدود مصر شرقاً عبر طريق حرس الحدود، ويري الرويون أن طريق حرس «القدم طريق حرس» في العالم». واكتشفت فيه في السنوات الأخيرة قلاعاً وأسواراً وأبراجاً لنهر الراية.

وأقال الدمامي إن الفحص الأثري المكثف يستعرض في تحف آثار التاريخ العسكري «المزعزع إقامته ضمن مشروع بانوراما تاريخ الجيش على الحصن»، التي تقام على موقع آثار «قرى الجيش المصري»، كما يعكس المحن تطور العمارة العسكرية والمتقدمة المفاجئة لآثارها في العصر النبطي.

وأشار إلى أن «الباحثين يدرسون آثاراً متحفزة من مشروع بانوراما تاريخ الجيش

والبيان الذي لم يشر إلى موعد الانتهاء من مشروع المتحف، لأن «الحملة

664 قبل الميلاد»، وتضم كلها من القبور الملكية من العصور القديمة.

المقاير الجماعية لها باطن عظيم اعتمدها على آثار معارك عسكرية.

الفوائض إلى أين؟

أن تكون الكويت الأولى عربياً بالفوائض المالية هو عنوان جذاب وراوح وأمر يبعث على الإطمئنان.. لكن ياترى هل هذه الفوائض تستمر بالشكل المطلوب والذى من شأنه التهوض بالبلاد في كافة النواحي والمجالات؟... هنا مربط الفرس، كما يقال وهنا السؤال الأبرى.

لقد أكد المثل الشهير «ثريد العصب ولا تزيد رأس المال» على النتيجة دوماً وشدد على أهمية المحصلة النهائية لكل أمر يطرق، ونحن أيضاً ثريد أن تكون المحصلة النهائية مرتبطة بقضية طرح موضوع الفوائض المالية التي تملأ البلاد والتي يتم التباكي بها بين حين وآخر.

إن كل الفوائض التي تملأ البلاد لا يمكن أن تصنع تنمية أو نهضة حقيقة ما لم يتم استخدامها بالشكل الصحيح ووظيفتها توظيفها يخدم خطط البلاد القصيرة والمتوسطة وطويلة الأجل، فالكويت من البلدان التي حبها الله بالنعم والخيرات ومن عليها الترويات الطائلة ومن شأنها كانت ولا تزال تعانى من معضلة توقيف هذه النعم والخيرات بغيرها تضييق استعدادها واستقراريتها، لأنه لا يمكن المراءة على الترويات المتضيقة والتي لا بد من يوم وتصبح مجرد تاريخ لا أكتفى.

إن الناظر إلى المنطقة وأحوال بلدانها يكتشف أن هناك دولـاً من بينـهاـ الـإـمـارـاتـ تـجـتـحـ بـالـاستـعـادـ بشـكـلـ جـيدـ لـخـلقـ صـنـاعـاتـ رـيـفةـ يمكنـ أنـ تـجـاـهـ لهاـ فيـ حالـ تـفـادـ مصدرـهاـ الـوحـيدـ للـدخـلـ وـهـوـ الـبـترـولـ، وـنـجـنـ فيـ حـلـ قـدـ مـصـارـ دـخـلـ رـيـفةـ تـجـبـيـناـ مـارـةـ قـدـ المـصـدرـ الـوحـيدـ وـهـذاـ بـالـطـبعـ يـعـكـنـ أـنـ يـقـمـ الـيـوـمـ مـنـ مـشـارـيعـ الـفـوـائـضـ الـمـالـيـةـ الضـخـمـةـ وـتـوـظـيفـهاـ فـيـ مـشـارـيعـ مـدـرـدـةـ.

عبد الرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com



السفير / علي سلمان الهيفي

بهذه المناسبة أود أن أشكركم لحضور حفل زفاف نجله

هيفي

وذلك مساء اليوم الثلاثاء الموافق 2015/5/5

في صالة الهيفي بمنطقة الأندلس

مقابل الدائري الخامس

وبحضوركم يفتح الفرج والسرور

للإستفسار: 99700909 - 66661706