AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

شطحة

أزمة تعيين القيادات النفطية لا تزال مستمرة .

.. تعبتم أعصابنا يالربع ،اعقلوها وتوكلوا !

بطحة

الكشف عن خلية إرهابية جديدة في البحرين .

.. الحذر واجب، واليقظة مطلوبة لكل أهل الخليج .

فارس الخير

نطمئن .. ولكن !

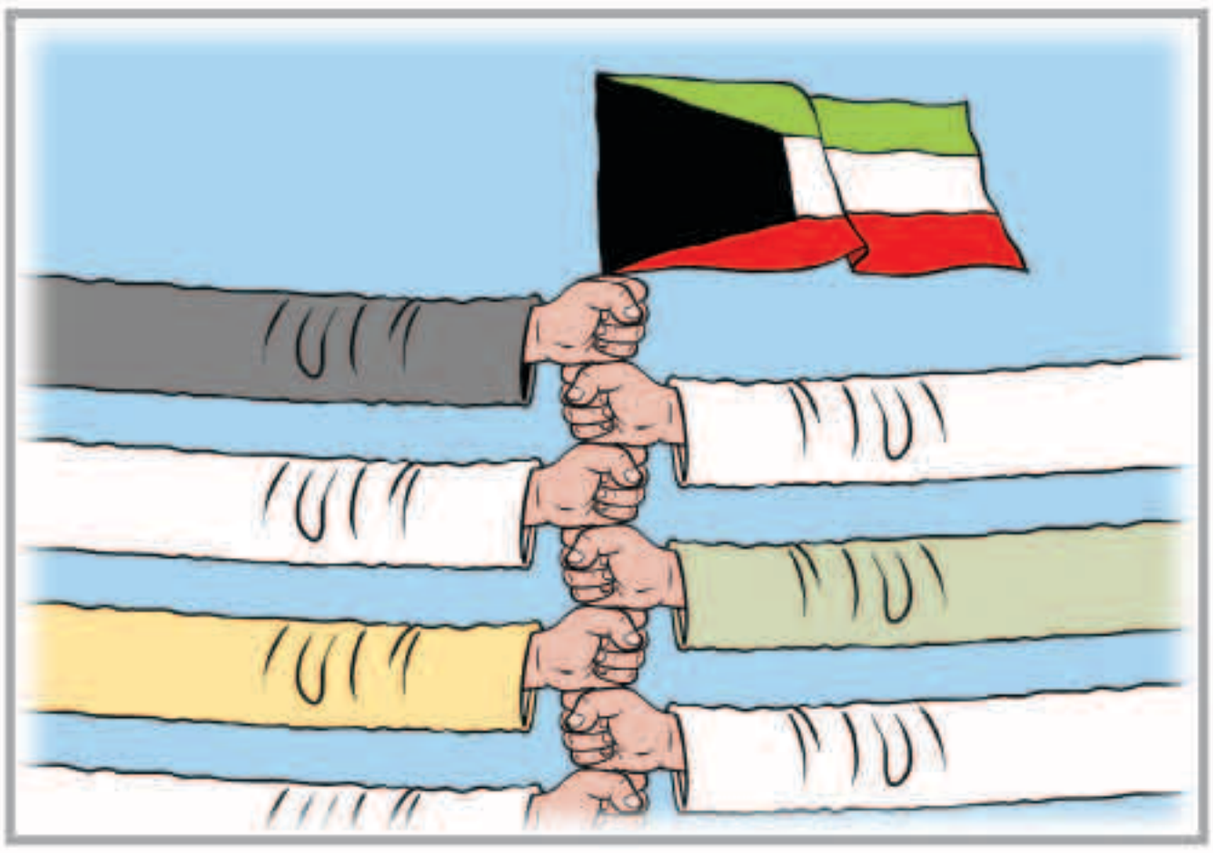
لا بأس بأن يبشرنا نائب رئيس الوزراء وزير المالية أنس الصالح بأن «الحالة المالية للدولة مطمئنة، وأن الأمور تسير وفق ما خطط لها»، وتأكيده أيضا بأن احتياطياتنا المالية جيدة، وأي تقشف في الميزانية سيكون في الهدر فقط وأن ميزانية التقشف لا تزيد على 13 في المئة من حجم الإنفاق .

لا بأس بذلك كله، فمن المهم أن نشيع التفاؤل في أوساط المواطنين، ولا نثير الهلع في نفوسهم، بشرط أن يكون ذلك مبنيا على أسس صحيحة، وليس لمجرد الرغبة في طمأنة الناس وتبديد مخاوفهم تجاه المستقبل.

نعم الكويت بفضل الله في وضع مالي واقتصادي جيد، لكن يظل هذا الوضع باعثا على القلق، لأنه مرهون بسلعة واحدة هي النفط، وبتقلبات هذه السلعة صعودا وهبوطا .. صحيح أن هذه ليست قضية وزير المالية، أو بالأدق ليست قضيته وحده، وإنما هي قضية الحكومة ومجلس الأمة وسائر مؤسسات الدولة، بل إنها قضية المجتمع كله، الذي ينبغي أن يفيق من هذا «الخدر» اللذيذ، الذي عشناه عشرات السنين، وآن لنا أن نبحث لأنفسنا عن مخرج منه .

لقد حدث تراكم كبير للثروة، نتيجة ارتفاع سعر النفط خلال السنوات الماضية، وما لم يتحول هذا التراكم إلى مصانع ومزارع وغيرهما من مصادر الإنتاج، فإنه يظل مجرد «بنكنوت» سيأتي عليه يوم يصبح فيه بلا قيمة تذكر . نريد أن نترك لأجيالنا القادمة ما يذكروننا به، وما يجعلهم قادرين على الصمود في وجه التغيرات والتحديات، ومالكين لزمام اقتصاديهم وتنميتهم، بعيدا عن تأثرات «أوبك» وتوابعها !

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com



بين السطور

معاهم حق !

ديـــرةٍ فـيـهـا جـمـيـع الـنـاس أهـل
لـو يـصـيـر الاخـتـلاف بـكـل حـيـن
دارنـــا يـــا دارنـــا فـضـلـك وصـل
وفـضـل بـعـض الـخـلـق غـايـب مـن سـنـين
فـي بـلـدنـا يـا كـثـر اهـل الـفـضـل
وفـي سـبـب بـعـض الـسـيـاسـة مـبـعـديـن !

المكلماني
meklemany@yahoo.com

بين الأدب

مُغرد مُحترم...!!

لا يقل تأثير التغريد عبر التويتر عن أي وسيلة إعلامية إن لم يكن ذا أثر أقوى وأوسع ... فهذه الوسيلة الإعلامية سهلة في التعامل معها ... سهلة وسريعة في نقل المعلومة ... وأسعة الانتشار في بيان فكر ومنهج صاحبها...!!.

لكن هذه الوسائل أي التواصل الاجتماعي ... من تويتر وغيره... كانت ولا تزال مرتع للشتم والسب والقذف وترويج الأباطيل والأكاذيب وأصحابها يتمتعون بشخصية وهمية عبر الأسماء المستعار ... وبطرق وآلية يصعب من خلالها الاستدلال على شخصياتهم وأماكنهم وهذا ما يجعل عديمي الأخلاق ومحترفي السباب يجدون فيها مرتعهم المفضل لنفث سمومهم تجاه الوطن أو المواطنين ... تجاه رجال السياسة أو الدين ... تجاه كل من يخالفهم بالرأي أو لا ينتمي لمنهجهم...!!.

في ظل هذه الوسيلة الموبوءة بالأسماء الوهمية ... تجد مغرد محترم باسمه الحقيقي يذكر رأيه بأدب ويخالف بأدلة يعتقدها وللأنصاف حتى بعض الاسماء المستعارة تجد فيهم من يلتزم الأدب وكذلك الدقة في نقل المعلومة ونسبتها لمصدرها وإن كان هؤلاء قلة وقد يتعرضون من قبل المغردين المتسترين للسباب والشتائم إلا إنهم لا يلتفتون لهم ويثبتون علو كعبهم ورجاحة عقولهم وترفعهم عن رعاع المغردين...!!.

لا بد من قانون حازم وحاسم ... يجعل على الأقل أي حساب وصاحبه تحت طائلة المساءلة القانونية فعندما يخالف القانون وعندما ينشر ما يسيء للوطن أو أي فرد يسهل مقاضاته ويسهل مثوله أمام القضاء وإيجاد آلية قانونية وفنية تحقق ذلك فحينها سنجد أمامنا مغرد محترم ... والقلة ستكون في الجانب الآخر...!!.

د.أحمد بن فهد
afahad@windowslive.com

هيلين ميرين تفوز بجائزة «توني» المسرحية

هيلين ميرين

«سكاي نيوز عربية»: فازت الممثلة البريطانية هيلين ميرين باول جائزة توني المسرحية في مسيرتها الفنية، عن دور الملكة إليزابيث الثانية في مسرحية (ذي أودينس)، في الدورة التاسعة والستين لأرفع جائزة مسرحية أميركية.

ووصفت ميرين فوزها بجائزة أفضل ممثلة بأنه «شرف عظيم».

وبعد فوزها بجائزة توني وهي أرفع جائزة تقدم في برودواي، وجائزة إيمي، وجائزة الأوسكار، قالت ميرين إنها تود أن تفوز بجائزة غرامي التي تمنح للمواد المسجلة.

وقالت مازحة «ينبغي أن أقرأ كتابا عن المواد المسموعة».

وفازت مسرحية (فان هوم) بجائزة أفضل مسرحية موسيقية، وذهبت جائزة أفضل ممثل في مسرحية موسيقية لمايكل سيرفيريس.

وفازت المسرحية البريطانية (ذا كيورياس إنسيدنت أوف ذا دوج إيننا نايت تايم)، عن قصة صبي عبقري في الرياضيات، يعاني من متلازمة اسبرجر، بخمس جوائز توني، بينها أفضل مسرحية وأفضل مخرج وأفضل ممثل لأليكس شارب.

وتفوق شارب في أول ظهور له على مسارح برودواي على نجم هوليوود برادلي كوبر والممثل المخضرم بيل ناي، لينتزع جائزة أفضل ممثل.

أميركية تسعى لتصبح أول امرأة تعبر «الهادي» في قاربها

«رويترز»: بدأت أميركية رحلة من اليابان أول أمس تمتد لمسافة 9659 كيلومترا، أملا في أن تصبح أول سيدة وثالث شخص يعبر المحيط الهادي بمفرده في قارب.

وانطلقت سونيا بومستين (30 عاما) في قاربها من تشوشي مارينا باليابان مستهلة رحلة تستغرق بين أربعة وستة أشهر حتى سان فرانسيسكو، وذلك وفقا لما جاء على موقع فريق الدعم الخاص بها «اكسبديشن باسيفيك دوت كوم».

ومن بين 16 محاولة منفردة لعبور المحيط الهادي في قارب تجديف، لم تتمكن أي سيدة ونجح رجلان فقط في استكمال الرحلة. وتمكن الفرنسيان جيرار دابوفيل وإيمانويل كواندري من اجتياز الرحلة عامي 1991 و2005 على الترتيب وفقا لبيانات أوشين روينج سوسايتي.

وأبحرت بومستين على متن قارب يبلغ طوله سبعة أمتار ووزنه 300 كيلومتر غير مزود بمحرك أو شراع.

وتحمل بومستين على متن قاربها 544 كيلوغراما من الأطعمة المجمدة المجففة و180 مكمل شراب عالي الكربوهيدرات وكمية من زيت الزيتون الذي ستحتاجه للحفاظ على وزنها قدر الإمكان.

سونيا بومستين في قاربها

مواقيت الصلاة

الفجر	3.13
الشروق	4.48
الظهر	11.47
العصر	15.21
المغرب	18:46
العشاء	20.18

سجينان شديدا الخطورة يهربان من سجن أميركي مكثف الحراسة

«فرانس برس»: تمكن سجينان خطران من الهرب من سجن مشدد الحراسة في ولاية نيويورك، بعدما حفرا كوة في الجدران، بحسب ما أعلنت السلطات السبت الماضي.

والسجينان هما ريتشارد مات، البالغ من العمر 48 وهو يمضي عقوبة السجن المؤبد لإدانته بقتل مسؤول محلي، ودايفيد سويت، البالغ 34 عاما والذي يمضي عقوبة السجن 25 عاما لإدانته بخطف رجل وضربه حتى الموت.

وقال اندرو كيومو، حاكم ولاية نيويورك، في تصريح من داخل مبنى سجن كلينتون في دانيمورا: «إنهما شخصان خطران».

وانطلقت السلطات في عمليات بحث واسعة عنهما، يشارك فيها 200 شرطي بمساندة من فرق خاصة ومروحيات.

ولاية أوريجون تفشل في إبعاد «أسد البحر» عن مرسى ميناء

«رويترز»: قال مسؤولون إن نموذجاً آلياً عملاقاً من حوت الأوركا القاتل الذي وضع على مرسى في قرية للصيد بولاية أوريجون، لإخافة المئات من أسد البحر المختبئة بالميناء انهار قبل أن يستكمل مهمته.

وصرّح روب إيفرت مدير ميناء بلدة استوريا إن المسؤولين في البلدة نجحوا في سحب نموذج الحوت الموضوع على ظهر قارب البالغ ارتفاعه 9.7 متر من الماء لتقييم حجم الأضرار. وأكد جيم تايت المدير التنفيذي للميناء أن البلدة لن تعاود ثانية محاولة وضع نموذج الحوت، الذي يحتاج إلى إصلاحات قبل أغسطس القادم. وقال «النتيجة هي أسد البحر 1 واستوريا صفر».

وعادة ما يظهر أسد البحر في استوريا – وهي بلدة يقطنها نحو 10 آلاف نسمة تقع على نهر كولومبيا – في الشتاء ثم يترك المنطقة مع دفء الطقس لكن هذه الحيوانات جاءت إلى المنطقة في فبراير ولم تغادرها.

ويستلقي المئات من حيوانات أسد البحر في مرسى الميناء على مدار الساعة، وتأكل الأسماك التي تمثل الغذاء الرئيسي لسكان البلدة، فيما يرى الباحثون أن دفء مياه المحيط الهادي دفع بأسد البحر – الذي لم يكن يعرف من قبل أنه يرتاد نهر كولومبيا – شمالا بحثا عن الغذاء.

كان المسؤولون يأملون أن نموذج الحوت القاتل سينجح في إبعاد أسد البحر عن منطقة الميناء بعد أن باءت جميع المحاولات السابقة بالفشل.

حفل «موسيقي» يتحول لمعركة بالغاز والطائرات بأميركا

«فرانس برس»: تدخلت شرطة مكافحة الشغب الأميركية مساء أول أمس لتفريق أشخاص حاولوا الدخول إلى حفل لموسيقى الهيب هوب وليست في حوزتهم بطاقات في مدينة نيوجيرسي (شمال غرب الولايات المتحدة)، بحسب ما أعلنت الشرطة ووسائل الإعلام. وعمل رجال الشرطة على صد مجموعة من الشبان حاولوا اقتحام متلايف ستاديوم، وأوقفوا عددا منهم، بحسب الشرطة.

ومن بين الفنانين الذين كانوا على برنامج حفل «سامر جام»، مغنيا الراب كيندريك لامار وكريس براون.

وأظهرت مقاطع فيديو وصور نشرت على مواقع التواصل الاجتماعي عناصر الشرطة يضربون طوقا حول المكان مزودين بدروع واقية من الأشياء التي كانت تقذف عليهم، فيما كان عدد من الحضور يغادرون الحفل مذعورين.

وبحسب شبكة سي ان ان، فإن مروحيات ألقت من الجو غازات مسيلة للدموع للسيطرة على الجموع.

ونشرت شرطة ولاية نيوجيرسي على صفحتها على موقع فيسبوك «هذا المساء، تواجهت عناصر الأمن على مدخل متلايف ستاديوم مع مجموعة من الأشخاص كانوا يحاولون دخول حفل سامر جام بعد نفاد البطاقات».

الوفيات

- عبد الله عبد العزيز الحوطي، 82 عاماً، شيع، رجال: القصور، ق 1، ش 41، م 47، نساء: السلام، ق 6، ش 613، م 24، ت : 99032530، 99000664
- حصة صالح ابراهيم الدغيشم، 79 عاماً، شيعت، رجال: الشهداء، ق 2، ش 203، م 62، نساء: مشرف، ق 1، ش 8، م 34، ت : 66590333، 25387296
- ناصر حمد عبد الله العليوه، 58 عاماً، شيع، رجال: الدسمة، ق 5، شارع إمرؤ القيس، م 2، نساء: النزهة، ق 1، ش 18، م 18، ت : 99666068، 22514315
- محمد حيدر غلوم الشكناتي، 63 عاماً، شيع، رجال: مسجد الوزان، غرب مشرف، نساء: سلوى، حسينية الإمام الحسين، ق 1، ش 7، م 27، ت : 99742748، 66644110، 66204655
- ناصر عباس محمد أحمد، 58 عاماً، شيع، الرميثية، شارع المدارس، حسينية القائم، ت : 99494941، 99493844
- حمود محبوب شهاب الحقان، 74 عاماً، يشيع الساعة 9 صباح اليوم، رجال: حطين، ق 2، ش 17، م 22، نساء: بيان، ق 8، ج 9، م 13، ت : 97448820- 97868342
- آمال عبد الوهاب محمد حسن أمير 46 عاماً، بشاير عبد الرضا جمعة العلي 27 عاماً ، شيعوا، رجال: الجابرية، حسينية البلوش، نساء: الجابرية، ق 9، شارع عبد الحي البناي، م 16، ت : 66629667، 99021209
- ناصر خلف محمد الناصر، 78 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرابية، ق 2، ش 13، م 4، ت : 98055552، 50510200

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والاشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait