

ضبط طالب جامعي كندي بأمريكا خلال محاولته تهريب سلاح

إلى منطقة الحدود الثانية، وقالت المستندات إنه أثناء عبوره نفق ديترويت-ونيسور أوقفه مسؤولو مصلحة الحدود الكندية وضبطت لديه 51 سلحة حية مخبأة وسط ملاس، وقال المدعون إنه في يوم القبض عليه أرسل تشو بالبريد في حثالب أكثر من ألف سلحة مع شخص انتقلها من ديترويت إلى شنتغاي.

الولايات المتحدة في الفترة من أبريل نيسان 2014 وحتى ضبطه في سبتمبر أيلول 2014 وتتضمن كل تهمة من الستة عبوة السجين فترة تصل إلى عشر سنوات. وأشارت مستندات جنائية إلى أن تشو غير الحدود الأمريكية الكندية في أغسطس آب من عام 2014 متوجها إلى ديترويت وراقبه ضباط الأمن الأمريكيون وهو يحمل طرادا من مركز للبريد وبدا أنه ينقل أصنافا قبل توجهه

نيويورك - «رويترز» : اعترف طالب جامعي كندي - كان قد ضبط عند نقطة تفحص حدودية في أغسطس آب 2014 ومعه 51 من السلاح الحية- بارتكابه ست جرائم للتهريب أمام محكمة جزئية أمريكية بمنطقة آن اربور بولاية ميشيغان. والركا تشو (27 عاما) وهو من ونيسور باونتاريو بتهريب أو محاولة تهريب أكثر من 1600 من أنواع السلاح المختلفة من

«يوتيوب» تتفاوض مع شركات إنتاج بشأن حقوق بث مسلسلات وأفلام

«رويترز» : تسعى شركة يوتيوب للحصول على حقوق بث مسلسلات تلفزيونية وأفلام لعرضها ضمن باقة اشتراكها الشهيرة التي تقدم بسعر 9.99 دولار وذلك في إطار تعزيز وضعها التنافسي مع شركات مثل نتفليكس وأمازون دوت كوم. وذكرت صحيفة وول ستريت جورنال نقلا عن شخصيات مطلعة على الأمر أن مسؤولي تنفيذيين من الشركة التقوا بشركات سينمائية في هوليوود وشركات إنتاج أخرى خلال الأشهر القليلة الماضية لبحث البثود والتفاوض بشأن تراخيص لبث محتوى جديد. وقالت الصحيفة إن يوتيوب -الملوكة لشركة الفايث- تحرص على الحصول على هذه الحقوق وتركز على المواد الجديدة إلا أنه لم يتضح بعد ما هي المسلسلات أو الأفلام التي تشتريها الشركة. ونقلت الصحيفة عن شخص مطلع على الأمر قوله إن يوتيوب لم تحسم بعد فراها بشأن كم المحتوى الذي ستحصل على ترخيص بعرضه لكنها تتطلع لحشد مجموعة قوية من البرامج الأصلية والمرخصة في 2016 وما بعدها.

وتستغل الشركة العلاقات القوية بين متجر التطبيقات الإلكتروني (جوجل بلاي) وشركات الإنتاج السينمائي وأصحاب حقوق المحتوى الصور الآخرين في التفاوض لإبرام صفقات بث عبر الإنترنت. وقالت الصحيفة إن سوزان دانيلز رئيسة البرامج السابقة بتلفزيون (إم تي في) وكيلي ميريمان الرئيسة التنفيذية السابقة للمحتوى في نتفليكس تشاركان في هذه المحادثات. وقال الشخص المطلع أن الخدمة -التي يطلق عليها (يوتيوب رد)- يمكن أن تلغد بعرض هذا المحتوى حصريا. ويمكن أيضا عرض هذه البرامج والأفلام في قنوات تقليدية مثل دور السينما وشبكات تلفزيون الكابل مدفوعة الأجر وأقراص فيديو رقمية (دي.في.دي) إلى جانب (يوتيوب رد).

شاب صيني يبتلع مسمارا طوله 12 سنتيمترا ليربح «رهانا»

يكن -«أ ش»- كاش شاب صيني أن يفقد حياته عندما قام بابتلاع مسمار يبلغ طوله 12 سنتيمترا للفوز برهان يبلغ 6 آلاف يوان (1.200 دولار) في مدينة لينغجو في شرق الصين. وقال الشاب شيوا فونغ البائع من العمر «27 عاما، إنه ابتلع كذلك قطعة من سن مشمار تبلغ نفس طول المسمار في الرهان الذي قام به مع شخصين، وذلك لأنه كان مملسا وفي حاجة ماسة للتقود لدفع إيجار منزله في نينغجو الذي يعيش فيه منذ عدة شهور بعد تركه لسطر رأسه بحثا عن الرزق. ووفقا لما قاله لصحيفة «الشعب» الصينية اليومية، فقد اضطر بعد نحو أسبوع للذهاب إلى المستشفى، وذلك بعد أن شعر بالألم مبرحة وأجريت له جراحة عاجلة لإخراج تلك المواد الحادة من داخل جهازه الهضمي. وذلك بعد أن كادت تغلب معدته وتسببت في التهابات شديدة بها. وبحسب الصحيفة فإن الشاب يشعر حاليا بالندم الرهيب، لأنه لم يتمكن من الاستمتاع بالثروة التي كسبها من الرهان، حيث اضطر لدفع كل ما يمتلكه لتغطية تكاليف الجراحة التي زادت عن 10 آلاف يوان.



«أمازون» تنتج مسلسلا جديداً من بطولة ثورنتون وهورت



بوب ثورنتون

نيويورك - «أ ف ب» : أعلنت أمازون الضوء الأخضر لإنتاج مسلسل جديد بعنوان «ترايل» من بطولة بيلي بوب ثورنتون ووليام هورت على ما أكدت المجموعة في بيان، وستنجز الحلقات الأولى في العام 2016 وستكون متوفرة للمشتركين في خدمة «برايم» من أمازون في الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا والنمسا واليابان. وسيكون يمثل المسلسل محام «لا عمل له» يؤدي دوره بيلي بوب ثورنتون ويسعى إلى «الخلاص». وقالت المجموعة العملاقة عبر الإنترنت أن القصة هي «المعركة الكبرى بين الضعيف والقوي في أوساط النظام القضائي الأمريكي في القرن الحادي والعشرين». وسيخرج المسلسل ديفيد سيمبل الذي عمل على مسلسلات ناجحة عدة منها «هاوس إم دي» و «دومنز كريك» و«بفرلي هيلز 90210». ويتولى ديفيد كيلي وجوناثان شابيرو كتابة السيناريو. وقد فاز الأول بعدة جوائز إيمي عن عمله في مسلسلات «ذي براكتيس» و«إل إيه لو». أما جوناثان شابيرو فقد عمل على «ذي براكتيس» فضلا عن مسلسلات عدة لشعور على الأوساط القضائية.

إطلاق قمر صناعي أوروبي لرصد تموجات الجاذبية والزمن في الفضاء

برلين - «رويترز» : انطلق صباح أمس صاروخ (فيجا) حاملا قمرا صناعيا أوروبيا تجريبيا للبحث عن تموجات في الفضاء قد تكون ناجمة عن اندماج ثلوث سوداء وهي نظرية لم يتمكن عالم الفيزياء البرت اينشتاين من البرهنة عليها قبل 100 عام. وقالت وكالة الفضاء الأوروبية إن الإطلاق تم الساعة 0404 بتوقيت جرينتش من قاعدة في جابانا الفرنسية وستقضي مركبة الفضاء الأوروبية الصنع المعروفة باسم (ليزا بالفياندر) نحو ستة أشهر لاختبار تقنيات رصد موجات الجاذبية والزمن في الفضاء الخارجي ما يضيف منظورا جديدا للتعرف على الكون وفهمه. وتتكلف المهمة نحو 400 مليون يورو (423 مليون دولار).

ومن المتوقع أن يستشعر للمركبة الأوروبية أن تمهد من موقعها بالفضاء على ارتفاع 1.5 مليون كيلومتر السبيل بحثا عن موجات الجاذبية الناجمة عن أجرام كونية تندمج من بعضها وهي تتحرك بسرعات عالية مثل الثقب الأسود.

وتوجد الثلوث السوداء وسط أجرام كونية نائية تسمى النجوم الفلكية (كوازارات). وهذه الثلوث عبارة عن جز في الفضاء به مادة مكلفة للغاية لا تسمح حتى لجسيمات فوتونات الضوء بسرعتها المطلقة بالتفاد من خلالها وتفاذي جاذبيتها. ويجري رصد الثلوث السوداء من خلال الآثار الناجمة عنها على المجرات القريبة والنجوم والغيار الكوني.

وتسير الجاذبية في موجات ملها مثل الضوء لكن -بخلاف الضوء- فإن موجات الجاذبية تميل إلى أحداث انحناء في النسيج المتشابك للفضاء-الزمن (الزمكان) وهي نظرية وضعها مفاهيمها البرت اينشتاين في النظرية النسبية العامة.

ووضع اينشتاين النظرية النسبية العامة بغية تعميم مفاهيم نظريته الخاصة لاضافة مفهومي التسارع والجاذبية. وتقول النظرية العامة بأن قوانين الكون واحدة لكل الأجسام بصرف النظر عن حالات حركتها وأن الحركة غير المنتظمة (المتسارعة) ملها مثل الحركة المنتظمة وكتلتها حركة نسبية وتقول أيضا بأن المادة هي التي تتسبب في انحناء منظومة الفضاء-الزمن (الزمكان) ويزيد هذا الانحناء بزيادة كثافة المادة في الفضاء وكلما زاد الانحناء أيضا الزمن من سيره.

وقبل نظرية اينشتاين كانت علوم الفيزياء تقول إنه إذا غابت الشمس يوما ما فإن سكان الأرض سيلاحظون ذلك في التو لكن اينشتاين يرى أن آثار غياب الشمس لن يشعر بها أحد قبل ثمانين دقائق وهو نفس الزمن الذي تستغرقه موجات الضوء وموجات الجاذبية وهي تقطع المسافة بين الشمس والأرض.

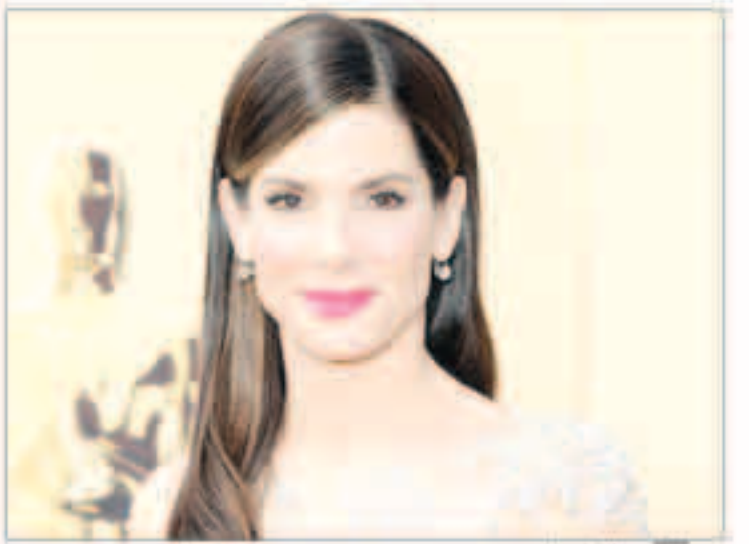
وكان من المقرر إطلاق المركبة يوم الأربعاء لكن تأخر بسبب مشاكل فنية.

وياءت بالنقل حتى الآن جميع محاولات رصد موجات الجاذبية بالاستعانة بأجهزة رصد على الأرض.

وتعمل الأجرام الكونية الهائلة مثل الثقب الأسود إلى أحداث تحذب في الفضاء والزمن بدرجة أكبر من أجرام صغيرة مثل الشمس.

ويجري إنشاء مرصد تجريبي فوجات الجاذبية وهو ما يستلزم إطلاق ثلاثة أقمار صناعية تطير في تشكيل مثلث وتصل المسافة بين كل واحد منها إلى مليون كيلومتر. وتحتوي هذه الأقمار على مكعبات معدنية صغيرة تستير بشكل ترددي مثل موجات الجاذبية.

ساندرا بولوك تتبنى طفلة جديدة



ساندرا بولوك

«رويترز» : أعلنت الممثلة الحائزة على الأوسكار ساندرا بولوك أول أس تبنيها طفلة عمرها ثلاثة أعوام ونصف من دار رعاية لتصبح أختا لابنتها بالتبني أيضا لويس. وقالت في حديث مجلة (بيبول) إنها بدأت رعاية لبلي قبل ثلاث سنوات. ونشأت الطفلة في دار رعاية في لويزيانا. وقالت بولوك (51 عاما) للمجلة، «عندما نظرت إلى لبلي .. لم أتحيل سوى أن تكون هنا». وأضافت الممثلة التي تبنت لويس -وعمره الآن خمسة أعوام- من دار رعاية في نيو أورليانز عام 2010 «استطيع أن أقول إنني عثرت على الأطفال المناسبين في الوقت المناسب تماما». وتابعت قائلة «عائلتي مختلفة ومتنوعة ومرحة ومحببة ومنظمة. هكذا تكون العائلة». وقالت بولوك إنها تعهدت بالإبقاء على سرية العملية الطويلة للتبني من أجل حماية خصوصية لبلي. وفي وقت سابق من هذا العام نلت تقارير تحدثت عن إضافة فرد جديد للعائلة بالتبني. وكشفت بولوك -التي تواعد المصور الفوتوغرافي برايان راندال- لأول مرة عن تبنيها لويس بعد نحو شهرين من فوزها بجائزة أوسكار أفضل ممثلة في 2010 عن فيلم (ذي بلايند سايد) الذي أدت فيه دور امرأة ترعى مراهقا أسود البشري.

فيلم سينمائي يتناول أول موعد غرامي لأوباما في مهرجان «صندانس»



الرئيس الأمريكي باراك أوباما وزوجته ميشيل

نيويورك - «رويترز» : النساء في وول ستريت وإطلاق النار عام 2012 داخل مدرسة في كونيتيكت وحقوق الإجهاض وملابسات تخيلية لأول موعد غرامي بين باراك أوباما الشاب وزوجته المستقبلي ميشيل هي من بين موضوعات أكثر من 120 فيلما رواثيا وثائقيا تم إختيارها أول أس للمشاركة في مهرجان صندانس السينمائي السنوي. وسيعرض أيضا الأفلام للممثلين دانيال رانكليف وإلين بيغ والبرايث موس ومعنى الجوب نيك جونس خلال المهرجان الذي يقام مدة 11 يوما في يونا خلال شهر يناير كانون الثاني وأسس للممثل روبرت ريدفورد بهدف الترويج لصنع الأفلام المستقلة. ويعرض فيلم (ساوتسايد ويز يو) قصة أوباما الرومانسية التي تدور ظهيرة أحد أيام صيف 1989 عندما تودد الرئيس الأمريكي المستقبلي لزوجته في أول موعد بينهما في ساوث سايد بمدينة شيكاغو. ويعرض الممثل البريطاني باركر سويرز دور أوباما فيما تجسد الممثلة نيكاسميث دور ميشيل. وفي فيلم (إيكولي) تقدم الممثلة آنا جن دور موظفة بنك استثماري تصارع من أجل الترقية من خلال قيادة عملية طرح عام أولى لشركة عاملة بمجال التكنولوجيا يدور حولها جدل.

مطالبة مليونير أمريكي بتعويض 100 مليون دولار عن زوجته المختفية منذ 1982



المليونير روبرت دورست

قانونيا. وولدت حلقات (ذا جينكس) التي أذيعت على تلفزيون اتش.بي.أو وأذيعت في وقت سابق من العام تحقيقات بشأن احتمال تورط دورست في عدة جرائم قتل.

إنه لا يتذكر الحاسة قضية مماثلة ضد أفراد على خلفية اتهام بالقتل. وقال «أعتقد أنها قضية أولى من نوعها. هي غير تقليدية بالتأكيد» وأقامت الدعوى أم كاتلين وثلاث من شقيقات الزوجة الرحلة التي أعلنت وفاتها

نيويورك - «رويترز» : بعد تسعة أشهر مما بدا أنه اعتراف من المليونير روبرت دورست أثناء لقاء تلفزيوني بقتل زوجته قرر أفراد عائلتها مطالبته بطلب تعويض 100 مليون دولار استنادا إلى عدم تمكنهم من دفن قريبتهم الغالية بشكل لائق. ورغم عدم توجه أي اتهامات إلى دورست (72 عاما) بشأن اختفاء كاتلين دورست في 1982 إلا أنه محتجز حاليا في مدينة نيو أورليانز على ذمة تهمة اتحادية بحياة سمس بينما ينتظر تسليمه إلى لوس أنجلوس لحاكمته عن جريمة قتل صديقته القديمة سوزان بيرمان في عام 2000.

وقالت السلطات إن حجم ثروة دورست -سليل العائلة العريقة بقطاع العقارات- تساوي 100 مليون دولار.

وفي الدعوى المقامة أمام محكمة ولاية نيويورك يوم الاثنين استند محامو عائلة كاتلين دورست إلى مادة مهمة لأحد نصوص القانون العام تسمى (حق الدفن) والتي تمنح العائلات حق دفن ذويهم بشكل لائق.

وغالبا ما تقام دعاوى (حق الدفن) -وهي نادرة- ضد مؤسسات مثل المستشفيات التي تتعامل مع جثث الموتى. وقال المحامي مارفن ين-أرون الذي تولى إحدى أشهر قضايا (حق الدفن) في السنوات الأخيرة

مواقيت الصلاة

الفجر	4.58
الشروق	6.21
الظھر	11.36
العصر	14.30
المغرب	16.50
العشاء	18.11

الوصيات

■ سميرة عبدالحمد حبيب الغلال، 41، شيعت، الرجال : مسجد البحارة ، «الغد» النساء : حطين ، 3، ش 328، 192، تelfon: 97655552-9573229 ■ بدر ناصر عبدالعزيز الفخيسبي، 39، انتاسعة من صباح يوم غد الجمعة بمقررة الصليبيخات، الرجال : ضاحية عبدالله السالم، 4، شارع عبدالوهاب الفارس ، 25، النساء : خيطان الجديدة ، 1، ش 150، 13، تelfon: 99021810 ■ سحابه حسن العنتري، أرملة ، شويحان خليف العنتري، 85، شيعت، الرجال : الجبراء ، القصر ، 2، شارع عمر بن كلثوم بالقرب من مدرسة العنصم، النساء : الجبراء ، القصر ، 2، ش 39، تelfon: 66103500-50590097 ■ زكي علوم حسين زكي، 91، التاسعة من صباح غد الجمعة، الرجال : المنصورية ، 1، حسيينة الواحد (القطن)، النساء : القادسية ، 8، ش 80، 10، تelfon: 99141170-99012379 ■ محمد فيصل التلقم العجمي، 60، شيع، الرجال : قيعون ، 2، ش 9، 395، أزرق 1، النساء : القيعون ، 1، ش 6، 23، أزرق 25، تelfon: 90035333

إلى القراء والصحفيين

إدارة التوزيع والاشتراكات،	
تلفون: 24554950، 110، 24867300	
فاكس: 24564400، 24867040	
E-mail: distribution@alsabahpress.com	

إدارة الإعلان،	
تلفون: 24554950، 110، 24867300	
فاكس: 24564400، 24867040	
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com	

إدارة التحرير،	
تلفون: 24554950، 24554850، 24554750	
فاكس: 24564400، 24562200	
E-mail: editorial@alsabahpress.com	