

## **الرسمية مراعاة لشهر رمضان**

لدنـ -اـ فـ بـ : فـرـزـ بـرـيـطـانـيـاـ تـعـدـيلـ موـاعـيدـ الـامـتـحـانـاتـ لـلـرسـمـيـةـ بـعـدـ يـتـكـيفـ مـعـ شـهـرـ رـمـضـانـ، مـرـاعـاةـ لـلـطلـابـ السـلـمـيـنـ الذـيـ بـرـغـبـوـنـ فـيـ الصـومـ، عـلـىـ مـاـ اـعـلـنـتـ الـادـارـةـ المـكـفـلـةـ بـتـقـليلـ الـاخـتـبارـاتـ لـلـدرـاسـةـ.

وـقـالـ المـجـلسـ لـلـكـلـفـ بـالـاـشـرـافـ عـلـىـ الـامـتـحـانـاتـ فـيـ بـيـانـ «ـسـتـخـدـدـ

لـلـتـوـرـيخـ الـامـتـحـانـاتـ فـيـ الـمـوـادـ الـاـسـاسـيـةـ قـبـلـ شـهـرـ رـمـضـانـ مـعـ الـاـنـتـبـادـ

لـلـىـ اـمـكـانـيـةـ اـنـ تـكـونـ الـامـتـحـانـاتـ فـيـ الصـبـاحـ اوـ بـعـدـ الـظـهـرـ»ـ.

وـبـحـلـ شـهـرـ الصـومـ عـنـ الـسـلـمـيـنـ هـذـهـ السـتـهـ فـيـ الـاـسـبـوعـ الثـانـيـ مـنـ

شـهـرـ يـوـنـيوـ، اـيـ مـاـ تـرـاقـعـ مـعـ موـاعـيدـ الـامـتـحـانـاتـ الـتـرـاسـيـةـ لـلـشـهـادـاتـ

لـلـرـسـمـيـةـ.

وـقـالـ مـاـكـولـمـ تـرـوبـ نـاـثـبـ الـامـيـنـ الـعـامـ لـجـمـعـيـةـ مـسـؤـولـيـ الـمـارـسـ

وـالـمـعـاهـدـ لـلـسـمـوـدـيـنـ عـنـ الـمـؤـسـسـاتـ التـعـلـيمـيـةـ يـرـغـبـوـنـ فـيـ انـ

يـكـونـ الـطـلـابـ فـارـدـيـنـ عـلـىـ صـومـ شـهـرـ رـمـضـانـ مـنـ دونـ انـ يـكـونـ ذـلـكـ

مـعـكـاسـاتـ سـلـيـةـ عـلـىـ اـمـتـحـانـاتـهـمـ»ـ. وـقـالـتـ مـارـيـ بـوـسـتـرـ ثـيـسـ ظـبـاـةـ

الـعـلـمـيـنـ «ـنـرـيدـ انـ يـكـونـ الـطـلـابـ فـارـدـيـنـ عـلـىـ اـعـطـاءـ اـفـضـلـ النـتـائـجـ فـيـ

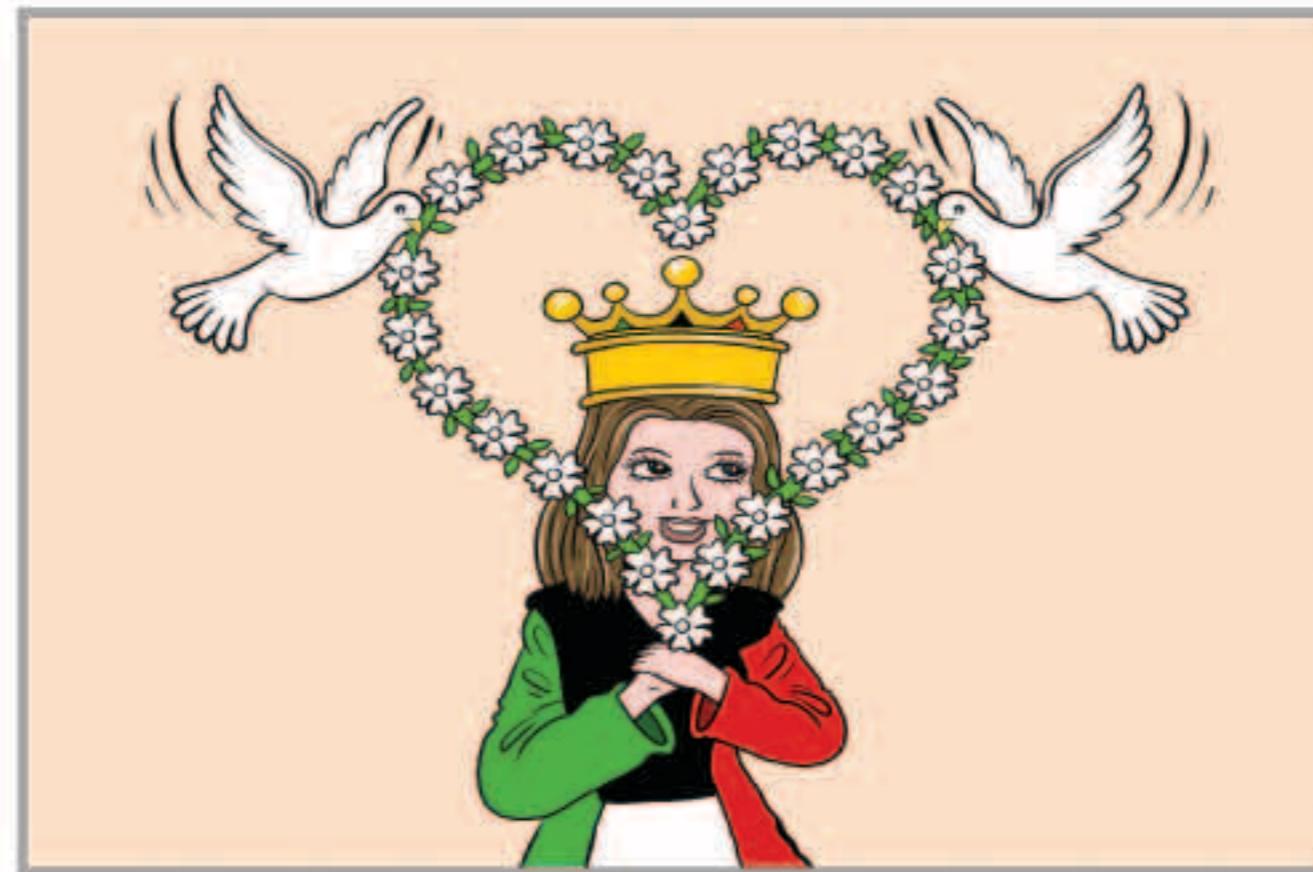
الـامـتـحـانـاتـ الـتـيـ تـقـرـرـ مـسـتـقلـيـهـ»ـ.

ركاب طائرة من لندن إلى دبي عاشوا  
رعباً طوال 45 دقيقة

لندن- «العربية.نت»: عاشر ركاب طائرة كانت متوجهة للنيل  
لماضي من لندن إلى دبي، إرهاها بـ ٣٣ رعباً في اعصابهم طوال  
ليلة وهم على ارتفاع ٣٣ ألف قدم، ففجأة انثناء الرحلة التي كانت  
تقوم بها الطائرة التابعة لشركة «بريتيش إيرلاينز» البريطانية،  
بعض راكب من مقدمة وراح يصدق على بعض أفراد طاقمها ويصرخ  
بهم وبالركاب: معي فلبنة وجياعكم ستموتون.

الخبر المنتشر بواسطهل إعلام بريطانية، مصدره والد معروف  
راكيه روت لأبيها تفاصيل كثيرة عما حدث برسالة يلتها له بالامييل  
بعد وصولها إلى دبي، قلصتها بدوره في ٧ تغريدات «تويترية»  
كتبتها أول أمس، «وطلعت علينا» العربية.نت، أيضاً في حسابه  
تويترى، وهو باسم @StevePenk في المولع، ودخل فيها الإعلام  
إن يتناول ما قام به الركاب والطائرة فوق منطقة الخليج العربي  
متوجهة إلى دبي، عن بيته ذاتي، نقل ستيف بيتك، المالك لمنزله في  
ريتشموند في مدينة مانشستر، والمالك لمنزلة في «يوتيوب» أيضاً،  
إن ما حدث كان غير عادي للغاية، وسيب لإبنه خوفاً شديداً لم تشعر به  
في حياته، ولنتاب ركاب «اليوتيوب ٧٧٧»، التي حاول أفراد من طاقمها  
التفاهم، مع التوعّد إسقاطها بعد عليها فلبنة رعم أنها يحوزت،  
كنهم وأجهوا صعوبات.

وكان التوعّد بالفليبة جالساً في الطائرة خلف الإبنة ذاتي  
وزوجها حيمس حين بدأ بالتهديد والتوعيد، لكنه لم يظهر في صورة  
سيلفير، التقطتها مع زوجها عند دخولهما إليها، لأن التقطتها تم قبل  
جلوس الركاب على مقدمة قيهما، وهي صورة تنشرها «العربية.نت»  
مقللاً عن موقع صحيقة «دبليو ميور» الذي اتصل بالآباء، لكن يبدو أن  
ذلك عنه لا يزيد معلوماتنا عما في التغريدات التي كتبها.



## «بیت الأکاذیب» أول مسلسل أمريكي يصور فی كوبا



«بیولز تسویس» یکرم نجوم هولیوود

«سكاي نيوز عربية» : تصدرت الكوميديا، مقدمة برنامج إيلين ديجيتيس، والممثل جوني ديب وفيلم الحركة «فوريوس 7»، الفائز بجوائز «اختيار الجماهير»، بينما تشويس (خالد الحلل الذي أقيم أول أمس)، وحصلت ديجيتيس على جائزة إنسانية لعملها في قضايا لأطفال المحتاجين والبيئة وحقوق الحيوانات والصحة.

وسلم الممثل فن ديزل جائزة الفيلم المفضل عن «فوريوس 7»، وبدأ عليه النثار وهو يقول إن استئناف تصوير الفيلم كان صعباً بعد وفاة زميله الممثل بول ووكر في حادث سير.

اما الممثل جوني ديب الذي فاز بجائزة أفضل ممثل في عمل رأس، فوصف مشواره الفني بأنه «رحلة غريبة لممثل».

ويتم اختيار الفائزين بالجوائز بعد أن يصوت المعجبون على الإنترنت في الفئات التي تشمل الفيلم والتلفزيون والموسيقى، وشهد الحفل هذا العام 200 مليون صوت، وفق ما ذكرت وكالة رويترز.

يشار إلى أن الحفل الذي يُبث مباشرة، أول أمس، والذي بدأ موسم الجوائز وصولاً لحفل جوائز الأوسكار يوم 28 فبراير، قد شهد حادث غير من نوعه.



[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

الأمير جورج يمضي يومه الأول في دار حضانة



[View Details](#)

الذين -ا ف بـ: «بعضى الامير جورج الذي حمل حقيبة  
خاله زرقاء صغيرة، يومه الاول اول امس في دور حضانة  
في منطقة تورفولك في شرق انكلترا الى حيث رافقه والدته  
كایت التي التقطت صورتين له بالمناسبة.  
ويذكر الامير جورج الثالث في ترتيب خلافة العرش في  
احدهما ينكة الى عدسه الكاميرا. وفي الصورة الثانية يدل  
باصبعه الى رسوم تزيين جدار دار الحضانة.  
وبيت اصر كنسينغتون الصورتين من اجل ارضاً فضول  
وسائل الاعلام. وهذا التليلان الوحيدان التي يدخلون الامير  
الصغير الى دار الحضانة بعيداً عن الاوضواء كما كان يرغب  
والده.  
وكان دخول والد جورج الامير وليام ترافق مع تخطية  
اعلامية كبيرة في العام 1985 برقة والدته الاميرة ديانا.  
واعلن الامير وليام وزوجته كایت في منتصف ديسمبر  
ان جورج وهو طفلهما البكر سيدخل الى دار حضانة تعتمد  
نظام مونتسوري قرب المأهاتها العائلي لغير شال في  
منطقة تورفولك.  
وعند ولادة طفليهما بعضاً كایت ووليام الجزء الاكبر  
من وقتها في انصر شال الذي قدمته الملكة لها مقدمة في

**المانية لم تعجبها البيتزا**

الفجر	5.19
الشروق	6.24
الظهر	11.55
العصر	14.47
المغرب	17.06
العشاء	18.28

**شارع الشانزليزية ذو العصر**  
حارات، والذي يصطف على  
جانبيه متاحف ومسارح ومتاجر  
فاخرة، ملقطة جذب سياحية  
رئيسية في واحدة من أكثرمدن  
العالم التي يقصدها السياح.

**الملق الشارع أمام السيارات في**  
**إطار يوم بلا سيارات في أوروبا.**  
وقالت هيدالغو - وهي المترافقية  
- إن باريس بكمانها ستكون ملقطة  
أمام السيارات عندما يقام ذلك  
الحدث مرة أخرى هذا العام.

#### General Bibliography

2025 RELEASE UNDER E.O. 14176

الكويت ص.ب: 588  
الصفاة - الرمز البريدي 13006

ANSWER

ادارة املاك  
تلفون: 24554950, 24867300  
فاكس: 24564400, 24867040  
E-mail: [advertising\\_glenbach@yandex.com](mailto:advertising_glenbach@yandex.com)

八九五

ادارة المعرفة