

باريس

حلم «الحرير»!

أخيرا سيتم طرح مشروع قانون مدينة الحرير على مجلس الأمة، في جلسته المقبلة ، طبقا لما سبق أن أعلنه رئيس المجلس مرزوق الغانم ، وأكدت لجنة الأولويات البرلمانية البرلمانية خلال اجتماعها أمس ، وهو ما يعطي جرعة من الأمل بأننا بدأنا نخطو أولى الخطوات المهمة ، نحو تصحيح أوضاعنا الاقتصادية ، وتدشين مرحلة نكف فيها عن الاعتماد على مصدر أحادي للدخل .

ونحسب أن القارئ بات ملما بشكل كاف الآن بموضوع هذه المدينة التي ستقام في مدينة الصبية شمال البلاد ، على مساحة 250 كيلومترا مربعا ، ويستغرق إنشاؤها نحو 25 سنة بكلفة تناهز 25 مليار دينار ، على أن تنجز المرحلة الأولى خلال فترة تتراوح بين خمس وسبع سنوات سنوات ، وتعد أضخم مشروع واجهة بحرية في العالم ، كما أنها تمثل حلما وطموحا كبيرين لنقل الكويت إلى مرحلة تنمية واستثمارية جديدة وشاملة ، تنهي كما أشرنا «الحقبة النفطية» ، وتكرس لحقبة إنتاجية تشغيلية ، تتنوع فيها مصادر الدخل ، والأهم من ذلك تسود خلالها بيئة محفزة على العمل الحقيقي المنتج ، وليس المظهرية التي توهم بأن هناك عملا ، فيما الحقيقة أنه لا وجود واقعا لذلك !

عبد الرحمن العواد
abdulrahman@yahoo.com

حبي الله الكويت

بين السطور

يا الكبير !

على هذا البلد عشنا الحياة وعمرنا اللي راح
على رمل البلد عشنا المحبة فيه بالفطرة
بلدنا يا العظيم اللي معاك قلوبنا تترتاح
بلدنا يا الكبير اللي نعيش بنوره وظهره
بقى نورك معانا بالليالي كنه المصباح
واذا ضاقت علينا نفوسنا ، يفتح لنا صدره
نحبك والله العالم وحبك لا حشا ماطاح
من قلوب الاوادم او نقص معناه ولا قدره

meklemay@yahoo.com

المكلماني

مهرجان الجنادرية ينطلق اليوم في دورته الثلاثين بالسعودية

«رويتز» : يبدأ المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية) في دورته الثلاثين اليوم بحضور عدد كبير من الأدباء والفكرين من عدة دول عربية واجتبية.

المهرجان ينقله الحرس الوطني السعودي في الفترة من 3 إلى 21 فبراير في قرية الجنادرية التراثية على أطراف الرياض. وتحت المانيا ضيف شرف على المهرجان هذا العام وترفع في مشاركتها شعار (المانيا - بلد الأفكار.. للابتكار تقاليد) وتهدف من خلاله للتعريف بالحلول المبتكرة لمواجهة التحديات المستقبلية.

وقال السفير الألماني في الرياض بوريس رونغ في بيان «اختيارنا كضيف مميز لمهرجان التراث والثقافة الأبرز في المملكة العربية السعودية خير دليل على مدى قوة العلاقات الثنائية بين البلدين».

وأضاف «المانيا تسعى لتبادل الآراء مع شعب المملكة العربية السعودية ونأمل أن يساهم الجناح الألماني في تقوية التفاهم بين ثقافة البلدين».

ويمثل (سباق الهجن) السنوي الكبير الذي يشارك فيه ملاك الإبل من جميع دول مجلس التعاون الخليجي أحد أبرز معالم الجذب للمهرجان. كما تعد (العرضة السعودية) أشهر مظاهر المهرجان وهي الشبه بالرفضة الرسمية للبلاد ويتميز المشاركون فيها على وقع الطبول شاهرين السيوف تعبيراً عن القوة والفخر.

وأختار المهرجان العالم السلفي والأديب السعودي محمد بن عمر بن عبد الرحمن العفيل وشهرته (أبو عبد الرحمن بن عليل الظاهري) الشخصية الثقافية المكرمة لهذا العام.

ومن أشهر مؤلفاته (ابن حزم خلال ألف عام) و(مسائل من تاريخ الجزيرة العربية) و(العقل الأدبي) و(تأريخ التباريح).

ويشمل النشاط الثقافي المصاحب للمهرجان تنظيم ندوات وورش عمل وأسيات أدبية وشعرية إضافة للنشاط المسرحي الذي يقام بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون.

«واتساب» تتخطى عتبة المليار مستخدم

سان فرانسيسكو - «آ ف ب» : أعلنت خدمة «واتساب» للبرشة التابعة لجموعة «فيسبوك» أنها تخطت عتبة المليار مستخدم.

وكشفت الخدمة في رسالة بثرتها على مدونتها الرسمية «يات مليار شخص يستخدم واتساب، أي تقريبا شخص واحد من أصل سبعة في العالم يلجأ كل شهر إلى تطبيقنا للتواصل مع أقرانه وأصدقائه وعائلته».

وقد ازداد عدد مستخدمي التطبيق أكثر من مرتين منذ أن استحوذت «فيسبوك» عليه في بداية العام 2014.

وأعتبر شراء «واتساب» أكبر صفقة تبرعها شبكة التواصل الاجتماعي في تاريخها. وقررت قيمتها عند إنجازه في بداية أكتوبر 2014 بأكثر من 20 مليار دولار.

وأعلن مارك زاكربيرغ المدير التنفيذي لـ«فيسبوك» و«كبار مؤسسيها» بداية عن عدم شركته زيادة عدد المستخدمين في «واتساب» وهو تطرق أيضا إلى احتمال جني العائدات من التطبيق.

ولطالما عارضت «واتساب» نشر الإعلانات التي تجني منها «فيسبوك» الغلبة عائداتها. وهي تخلت مؤخرا كليا عن فكرة فرض رسوم على مستخدميها.

أديل تنفي السماح باستخدام موسيقاها في أي حملات سياسية

الغنية البريطانية أديل

«رويترز» : أكدت الغنية البريطانية أديل أول أسس أنها لم تسمح لأي شخص باستخدام موسيقاها في حملات سياسية.

وأصدرت متحدث باسم أديل بيانا بعدما استخدم دونالد ترامب الناس على ترشيح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة الأمريكية الفئته الشهيرة في 2011 (رولينج إن ذا ريب) خلال تجمعات انتخابية في ولاية أيوا وأطلق مايك كوكايي الأسبوع الماضي تسجيلا مصورا ساخرا عن أغنياتها (هالو) الصادرة في 2015.

وقال المتحدث باسم الغنية في رسالة بالبريد الإلكتروني «أديل لم تعد تصريحاً باستخدام موسيقاها في أي حملات انتخابية». ولم يفصح المتحدث عما إذا كانت أديل ستستخذ إجراءات قانونية لمنع الاستخدام غير المرخص لأغانيها.

وحقق أحدث البوم لها (25) أعلى مبيعات في الولايات المتحدة العام الماضي.

وفي سبتمبر الماضي تدر فريق الروك (آر.شي.ام) باستخدام ترانم الغنية الشهيرة (أيتس ذا ايند أوف ذا وورد) خلال تجمع انتخابي.

سيندي كروفورد لا تخطط للاعتزال رغم بلوغها الخمسين

عارضة الأزياء سيندي كروفورد

نيويورك - «رويترز» : نفت عارضة الأزياء الشهيرة سيندي كروفورد، أول أسس، تقارير تحدثت عن عزمها اعتزال تقديم عروض الأزياء هذا الشهر. قائللة إنها لم تتخذ قرارا نهائيا، وإن «تأقدها» مزحة يجري تداولها وسط عائلتها.

وأوجت مقابلة أجرتها كروفورد مع مجلة «همسفير» الصادرة عن شركة طيران يونتايد إيرلاينز الأسبوع الماضي بأنها ستعتزل عروض الأزياء عند بلوغها سن الخمسين في 20 فبراير.

لكنها كتبت على صفحتها بموقع «إنستغرام» «أول أسس» ليست كل عناوين الأخبار تروي القصة كاملة».

وكتبت كروفورد «كل عام أخير أطفالي أنني سأعتزل، أصبحت داعية مستمرة في عائلتي. ومع كل عام تظهر فرص لجذبتي. ورغم أنني متحمسة لتحويل اهتمامي للشرك قبلا على أعمالتي التجارية وأصدقائي وعائلتي إلا أنني لم اتخذ قرارا نهائيا بعد».

وأضافت «أحببت كوني جزءا من صناعة الموضة على مدى الثلاثين عاما الماضية ولا كنت تعلمت شيئا من الزمن فهو لا يقل لا يمكن أبدا».

وأصبحت كروفورد إحدى أشهر عارضات الأزياء في الثمانينات والتسعينات، وقدمت عروضاً لدور أزياء شانيل وكريستيان ديور وفالنتينو.

الوفيات

■ أحمد خالد سالم العريدي - 61 عاما - شيع - الرجال : القصور ، ق 1 ، ش 7 ، م 9 - النساء : العمرية ، ق 3 ، ش 8 ، م 5 - ت : 50262951 - 51118741 - 65151917 - 50288891

■ سعيد حمود سيف الدولة - 84 عاما - شيع - الرجال : العمرية ، ق 4 ، ش 104 ، م 21 - النساء : العربية ، ق 2 ، ش 12 ، م 3 - ت : 50188859 - 69639521

■ نورة عبد الله الشايع - أرملة ، عبد العزيز ابراهيم - 75 عاما - شيع - الرجال : الرجال ، شيعت - الرجال : السلام ، ق 5 ، ش 512 ، م 25 - النساء : الرومك ، ق 4 ، ش 5 ، م 28 - ت : 66686668 - 97200070

■ فتوح عبد القادر عبد الرزاق الدوسري - 75 عاما - شيع - الرجال : الرجال ، شيعت - الرجال : السلام ، ق 4 ، ش 5 ، م 128 - النساء : العاد ، ق 2 ، ش 92 ، م 13 - ت : 97659800 - 55151199

■ فاطمة محمد علي عطا الله - أرملة ، فهد عبد الله عبد العزيز الحميدي - 76 عاما - شيعت - الرجال : ديوان محمود الكوسري - 10 شارع ناصر الجبيري - م 11 - ت : 9 - النساء : الرميكية ، ق 10 ، ش 103 ، م 23 - ت : 67668550 - 25623319 - 97888022

جورج ميلر مخرج سلسلة «ماد ماكس» يترأس لجنة تحكيم «كان»

الأميركيين جويل وإيثان كوين.

وهو سيختار مع الأعضاء الآخرين في لجنة التحكيم الفائزين بجوائز السعفة النخبية في الدورة التاسعة والسبعين من المهرجان التي ستعقد فعالياتها بين 11 و22 مايو.

وصرح ميلر البالغ من العمر 70 عاما في بيان «إنه كن دواعي فرحي أن أكون في صلب هذا المهرجان العريق الذي يكشف النقاب عن تحف السينما العالمية وأن أتناقش إسهامات مع زملائي في

المرشحين للحصول على الجائزة. وتكون المراقبون كذلك بأن يكون المشاهدين للتوصل إلى اتفاق بشأن برنامج إيران النووي من أوائل المرشحين للفوز بالجائزة كذلك بعد فوز مفاجيء العام الماضي لرباعية الحواري الوطني وهي ائتلاف مدافع عن

الديمقراطية في تونس. وقال كريستيان بيرج هاريفيكن رئيس معهد أبحاث السلام في أوسلو لرويترز «عام 2016 قد يكون في نهاية الأمر عام ستودن تسريباته أصبح لها أثر إيجابي الآن».

وقال أنه يضعه في صدارة قائمة المرشحين.

سندون ومفاوضون من كولومبيا وسكان جزر يونانية بين المرشحين نوبل للسلام

أوسلو-«رويترز» : تردد في اليوم النهائي لتقديم الترشيحات لجائزة نوبل للسلام أول أسس أن دوراد ستودن المتهاقد السابق لدى وكالة الأمن الوطني الأمريكية ومفاوضو السلام في كولومبيا وسكان جزر يونانية قدموا للمساعدة للاجئين سوريين من بين

لوحه بيكاسو المضبوطة في تركيا مزيفة؟

باريس - «آ ف ب» : تبين أن اللوحة المشبوبة إلى بيكاسو والتي ضبطتها الشرطة التركية باعتبارها سرقت من نيويورك هي مزيفة. إذ أن النسخة الأصلية منها موجودة في متحف الفنون الحديثة (موما) في نيويورك. بحسب ما أكدت جمعية بيكاسو المعنية بإراث الرسام من باريس.

كما أكدت إدارة هذا المتحف الكبير في نيويورك لوكالة فرانس برس أن لوحة «امراة تصطف شعرا» موجودة في مجموعتها.

وقالت مسؤوله في المتحف «إنها لا تزال في محفوظاتنا».

واعتبرت مؤسسة بيكاسو من جهتها أن اللوحة المضبوطة في تركيا هي على الأرجح «نسخة مزيفة».

وصرحت آن يلداساري المديره السابقة لمتحف بيكاسو بين العامين 2005 و2014 لوكالة فرانس برس أن اللوحة التي عثر عليها في إسطنبول «مقلدة» موضحة أن الأصلية «عرضت في معرض بيكاسو-دورا مار سنة 2006 في متحف بيكاسو في باريس».

مواقيت الصلاة

الفجر 5.15

الشروق 6.36

الظهر 12.02

العصر 15.06

المغرب 17:28

العشاء 18.46