

إطلاق أول مصحف بالعالم أوراقه مصنعة من الحجارة المقاومة للماء

الكربون، وبالتالي فهو يمثل تطوراً هاماً في الصناعة. يتكون ورق الحجارة النوري من 80 في المئة من ورق حجر الجير (كربونات الكالسيوم)، وكمية بسيطة من الراتنج الغير سام القابل للتحلل الكيميائي وهو ما يعني منتجاً صديقاً للبيئة. يمكن استخدام هذا الورق بأشكال مختلفة مثل طباعة النصوص والكتب بما في ذلك النصوص الدينية، الهدايا، الحفلات وغيرها من مستلزمات الأوراق المكتبية حيث يتميز هذا الورق بمقاومة الماء والزيت والمكثريا وبم ثم فإن يتحلى بالمتانة المتنامية الغير قابلة للتزويق.

«سكاي نيوز عربية»: أطلق معرض «بايبر وورلد الشرق الأوسط» في دورته السادسة بدبي، للمرة الأولى على مستوى العالم، أول نموذج لمصنف القرن الكريم أوراقه مصنعة من الحجارة، مقاومة للماء ويدون استخدام الأشجار.

وجذب إبداع الأوراق الثورية للمصنعة من الحجارة لشركة براكنس بايبر من المملكة المتحدة، اهتماماً كبيراً في اليوم الافتتاحي للمعرض.

ويتميز الورق المصنع من الحجارة بأنه قابل للتدوير تماماً ويستهلك طاقة أقل بنسبة 50 في المئة في تصنيعه، ويولد نصف كمية ثاني أكسيد

منغوليا تخشى «الدزد» .. الشتاء القارس الذي يأتي على الأخضر واليابس

أولان باتور -«رويترز»- تاهيت وكالات إغاثة دولية للاستجابة إلى نداء المساعدة الذي أطلقته منغوليا بعد أن هدد شتاء قارس هذا العام سلامة وأسياب العيش لرعاة المشية الذين تضرعوا بشدة أيضاً من موجة جفاف العام الماضي.

وأثنى الجفاف على غالبية محصول منغوليا من القمح والآن ينذر التفوق الجماعي للمواشي بسبب الصقيع المعروف محلياً باسم «الدزد» بمزيد من المعاناة للبلد الذي تشكل الزراعة فيه 13 في المئة من الاقتصاد.

وحدث آخر دزد في منغوليا عام 2009-2010 وشيخ في تلوق 9.7 ملايين رأس من المشية طبقاً لإحصاءات هيئة الطوارئ الوطنية المنغولية.

ورغم أن الحكومة المنغولية لم تعلن هذا الشتاء كارثة وطنية بعد إلا أنها حذرت من أن للوقت قد يندهور.

وحتى الآن نسب انخفاض درجة الحرارة إلى ما دون 55 درجة تحت الصفر في تلوق 200 ألف رأس تقريباً من المشية.

وقالت اللجنة الدولية للصليب والهلال الأحمر في بيان نقل عن وزارة الغذاء والزراعة المنغولية أن أحوال الطقس والرعى هي بالفعل أسوأ مما كانت عليه في الدزد الأخير.

وقال جاريدي انكهن منسق البرنامج الوطني لمنغوليا في اللجنة الدولية للصليب والهلال الأحمر أروينرز «أسوأ شهور الدزد هي عادة مارس وإبريل ومايو».

وقالت اللجنة الدولية إنها أطلقت متاشدة لجمع 834 ألف فرسك سويسري (835 ألف دولار) لتقديم العون لما يصل إلى 25500 من رعاة المشية المنغوليين المعرضين لقد ماشيتهم في صقيع الشتاء.

ويكسو الجليد حالياً 80 في المئة من منغوليا وهو ما يصعب على الرعاة الترحال على مسارات لرعى عمرها قرون لتوفير الكلا لمواشيهم.

وما يزيد الطين بلة أن الرعاة يقيمون في أماكن تبعد عن الحضر ولا يملك أكثرهم سيارات.

الإفراج عن مسؤول في «فيسبوك»

بعد طلب بيانات مستخدم

«سكاي نيوز عربية»: من المقرر أن يفرج، عن مسؤول كبير في شركة فيسبوك اعتقل في البرازيل، بسبب نزاع يتعلق بأمر محكمة طلبت بيانات من خدمة «واتساب» للرسائل النصية، التي تملكها الشركة في إطار تحقيق عن تهريب مخدرات.

وقال منسوب إعلامي عن المحكمة في ولاية سيرجيب، التي تتولى القضية، إنه سيتم الإفراج عن نائب رئيس فيسبوك في اميركا اللاتينية، ديفغو ميزوان، في ساو باولو خلال ساعات، بعد أن ألغى قاض حكم المحكمة الأدنى درجة.

جامعة في اوكلاهوما اشترت ارشيف بوب ديالان

نيويورك -«أ ف ب»- اشترت جامعة تولسا في ولاية اوكلاهوما (جنوب الولايات المتحدة) أكثر من ستة آلاف قطعة وتسجيل ووثيقة من المكني الأميركي بوب ديالان وتأتي القامة فسخة دائمة لعرض جزء منها على ما جاء في بيان.

ونقلت حوالي ألف قطعة حتى الآن إلى تولسا وسيتكلم ما تبقى من قطع وهي مطبوعة في أمثلة مختلفة، في الستين المئتين على ما أوضح بيان الجامعة.

ولم يكشف عن قيمة الصفقة إلا أن صحيفة «نيويورك تايمز» قدرتها بين 15 و20 مليون دولار.

وتدرج هذه العملية في إطار استراتيجية تولسا التي تريد أن تصبح وجهة ثقافية مرموقة.

وسكنون الساحة المخصصة لهذا الرشيف قرب متحف وودي غري ستر نجم الموسيقى الأميركية الآخر واصل من اوكلاهوما.

والتي جانب المعرض، سيوضع ارشيف بوب ديالان في تصرف الاساتذة الجامعيين والباحثين.



بوب ديالان

توقيف رجل على ارتباط بعملية سطو سبائك ذهب بقيمة خمسة ملايين دولار

ميامي -«أ ف ب»- أعلن مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) توقيف رجل يشتبه انه ضالع في سرقة سبائك ذهب تصل قيمتها إلى حوالي خمسة ملايين دولار بعد ستة على اسفوط على شاحنة مصفحة، ولم يعثر بعد على السبائك المسروقة.

ويشتبه في أن الرجل مرتبط بعملية السطو التي حصلت في مارس 2015، وكان النصوص سيطروا يومها على حراس الشاحنة خلال توقفها على طريق في كارولينا الشمالية (جنوب الولايات المتحدة) وسرقوا سبائك ذهب بقيمة 4.9

ختم من اليشم يحدد هوية «الإمبراطور المدفون»

«سكاي نيوز عربية»: عثر باحثون على ختم من اليشم داخل قبر يعود تاريخه إلى ألفي عام في مقاطعة جيانغشي الصينية، مما ساعدهم على تحديد هوية الإمبراطور المدفون.

وقال الباحثون إن الإمبراطور المدفون هو «ماركين هابيان»، الذي حكم لمدة 27 يوماً فقط بصفته إمبراطوراً لسلالة هان الغربية.

وقال رئيس لجنة الخبراء المسؤولة عن حفريات قبر ماركين هابيان، إكسين ليكسيانغ، إنه تم العثور على الختم المنصوع من اليشم الأبيض في منطقة الخضر لدى بقايا

الجثة، وقد حفر عليه «ليو وو»، وهو اسم الإمبراطور الذي كان حفيداً للإمبراطور وو، الذي تعد فترة حكمه، من أكثر الزمان ازدهاراً في تاريخ الصين.

وتمتد المقبرة على مساحة 40 ألف متر مربع، وتضم 8 قبور صغيرة، وموقعاً لأدفن غريات الخيول، وفق ما ذكرت وكالة رويترز.

وأوضح إكسين أن معرضاً سيقام بين الثاني من مارس والثاني من يونيو، وسيضم أكثر من 400 قطعة اختيرت من بين 10 آلاف قطعة تم العثور عليها في المقبرة خلال عمليات الحفر التي استمرت لـ 5 سنوات.

برنامج جديد بالأقمار الصناعية لمكافحة إزالة الغابات



إزالة الأشجار في قرية بيبو

«رويترز»- تالظهر الصور التي التقطها قمر صناعي من الفضاء الخارجي عمليات قطع غير مشروعة للأشجار في منطقة محمية في بيرو في إطار أنشطة إجرامية لسرقة موارد طبيعية نادر قيمتها بملايين الدولارات.

وسمع إطلاق نظام جديد لرسم الخرائط عن طريق الأقمار الصناعية أول أسس ستحصل الحكومات والمدافعون عن البيئة على أدلة دامغة على جرائم من هذه الشائكة وقت حدوثها في إطار مسعى العلماء لتحسين مراقبة إزالة الغابات في المناطق الحاربية. وفي العام الماضي حذرت دراسة من مخاطر تدمير غابات مدارية بحجم الهند بحلول عام 2050 إذا استمرت الأوضاع على ما هي عليه مما سيؤدي إلى اختار أنواع من النباتات وعمليات تزوج وزيادة هائلة في انبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري أو ما يعرف بالبيوت الزجاجية. وقيل إطلاق النظام العالي لتحليل واستكشاف الأراضي (جلا) كان الباحثون يعتمدون على أنفسهم في جمع صور قطع الأشجار في مناطق محددة.

لكن النظام الجديد الذي طوروه علماء من جامعة ماريلاند وجوجل يستخدم خطوط رياضية متمسكة لتحليل تحديثات تجري أسبوعياً للصور التي التقطتها الأقمار الصناعية ويرسل إخطارات تلقائية بأي عملية جديدة لقطع الأشجار.

الوفيات

- الرجال : السرة ، ق 3 ، شارع علي بن أبي طالب ، 12 م ، النساء : القصور ، ق 7 ، ش 37 ، م 34 ، ت: 99707462
- فاطمة حسن حسين الخرس ، أرطمة ، محمد أحمد الخرس ، 83 عاماً ، شيعت ، الرجال : العديلية ، ق 3 ، ش 36 ، 9 ، النساء : العديلية ، ق 1 ، ش 10 ، م 6 ، ت: 99608267
- منع جبار الله ناصر الجفيرة ، 45 عاماً ، شيع ، صباح الناصر ، ق 7 ، ش 50 ، م 46 ، ت: 55999254
- فاطمة أحمد محمد الروشد ، أرطمة ، احمد راشد حماد ، 88 عاماً ، التاسعة صباح عد الجمعة ، الرجال : الزلفة ، ديوان حماد - ش دمشق ، ق 3 ، النساء : الروضة ، ق 1 ، ش 19 ، م 9 ، ت: 99828148 - 22571024
- طلق زيد باني الحياتي العتيبي ، 77 عاماً ، بعد صلاة عصر الجمعة بمقبرة صبحان ، القرين ، ق 4 ، ش 3 ، ت: 94055677 - 94058819
- عائشة فيروز سالم ، 67 عاماً ، شيعت ، الرجال : الروضة صالة مسمان ، النساء : القرين ، ق 3 ، ش 11 ، ت: 99396914 - 25423848

إدارة إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان

إدارة التحرير

إدارة النشر والصحافة

إدارة التوزيع والإشراف

إدارة الإعلان