AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

شطحة

قضية العلاج بالخارج تاهت بين الرغبة في الإصلاح، وما ينشر عن التجاوزات التي لا تزال تشوبها .

.. واضح أننا بعدنا «على طمام المرحوم»!

بطحة

مناورات «رعد الشمال» تختتم اليوم في «حفر الباطن» شمال السعودية .

.. ورسالتها وصلت على الوجه الأكمل .

كسوف كامل للشمس في إندونيسيا والمحيط الهادئ

اندونيسيا– «أ ف ب»: شهدت اندونيسيا ومنطقة المحيط الهادئ كسوفا كاملا للشمس تابعه عشرات الآلاف من السياح وأبناء البلد وسط طقوس قبلية وصلوات.

وبدأ القمر يحجب تدريجيا نور الشمس عن الأرض أول أمس في عدة مناطق إندونيسية قبل أن يحجبه بالكامل بعد ساعة في اتجاه متعددة، من جزيرة سومطرة غربا إلى أرخبيل مولوكو شرقا، مرورا بجزيرة بورنيو في الوسط.

وتواصل الكسوف الكامل في المحيط الهادئ، في حين رصد كسوف جزئي في شمال أستراليا وبعض بلدان جنوب شرق آسيا، مثل بورما.

وتابع عشرات الآلاف من الزوار الأجانب والإندونيسيين هذه الظاهرة الطبيعية التي بثت مباشرة عبر القنوات التلفزيونية المحلية. وقد استخدم البعض نظارات خاصة والتقط البعض الآخر صورا للكسوف بواسطة هواتفهم الخلوية.

وفي المقابل، لا يرحب أفراد في قبائل اندونيسية بظاهرة الكسوف. ويتحدر 70 مليون شخص في اندونيسيا من السكان الأصليين، من أصل 240 مليونا وهو عدد السكان الإجمالي.

ويخشى أفراد في قبيلة دايك على جزيرة بورنيو المعروفون بأوشامهم التقليدية الكسوف لأنه يحجب الشمس التي تشكل مصدر الحياة بالنسبة لهم. وعند حدوث الكسوف الكامل، قام زعيم القبيلة المرتدي اللباس التقليدي بالغناء بصوت عال إلى جانب أفراد آخرين انشدوا أغنيات بصوت أعلى.

وفي أكبر بلد مسلم من حيث عدد السكان في العالم، توافد المؤمنون إلى المساجد لتلاوة صلاوت مخصصة للكسوف.

وهذا الكسوف الشمسي الكامل هو العاشر من نوعه في القرن الحادي والعشرين. وقد سجلت الظاهرة السابقة في العشرين مايو 2015 لكنها كانت مرئية في مناطق نائية جدا على الأرض مثل جزر فارو وأرخبيل سفالبارد النروجي في القطب الشمالي.

ومن المتوقع حدوث الكسوف الشمسي الكامل المقبل في 21 أغسطس 2017 في الولايات المتحدة.

إندونيسيون يأكلون نمراً من فصيل معرض للانقراض

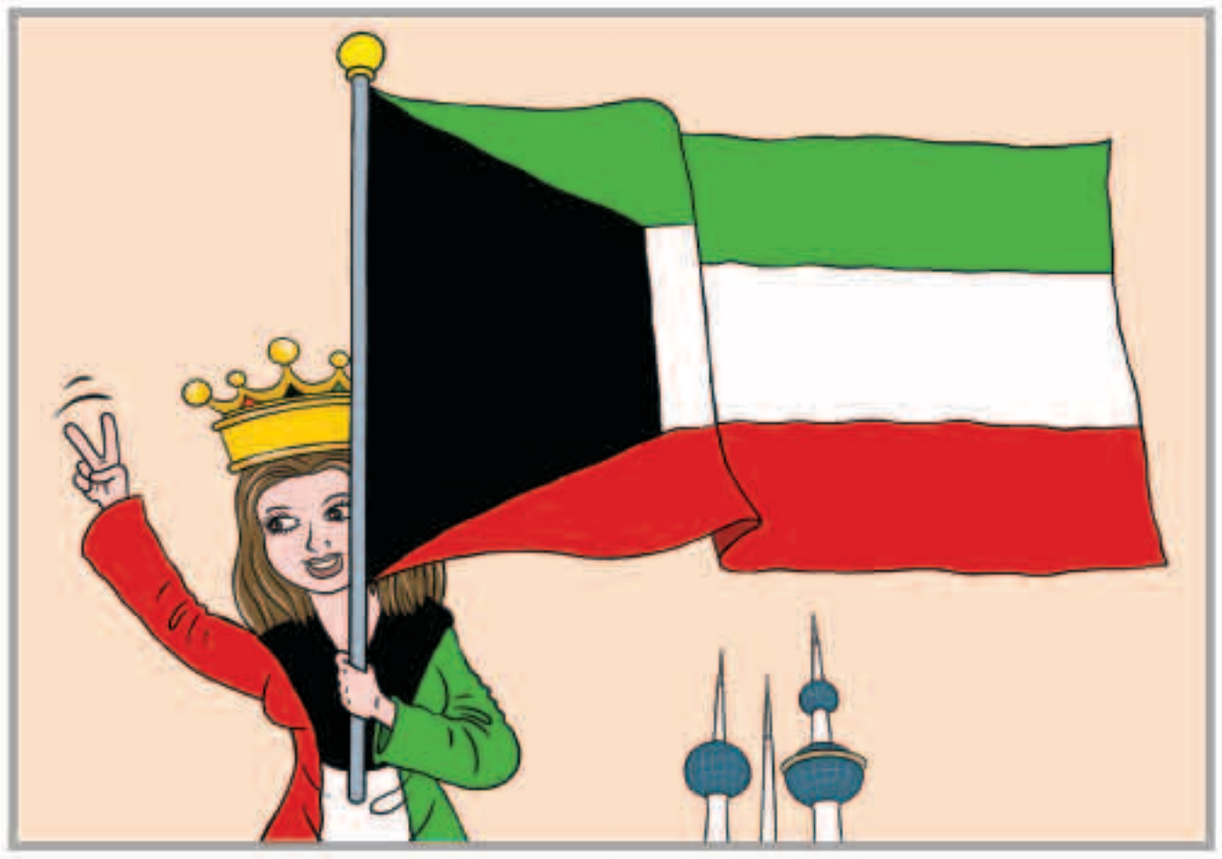
«د ب أ»: أعلن مسؤول معني بالحفاظ على البيئة أمس أن قرويين في إقليم شمال سومطرة في إندونيسيا قتلوا وأكلوا نمرا من فصيل معرض للانقراض عقب وقوعه في مصيدة لاصطياد الحيوانات.

وقال مدير هيئة الحفاظ على البيئة جون كيندي إن النمر أصيب في مصيدة لاصطياد الخنازير أقامها السكان في منطقة نورث تابانولي لحماية محاصيلهم.

وأضاف أن السكان قتلوا النمر السومطري ورفضوا طلب الشرطة المحلية بتسليم جثته كدليل.

ويشار إلى أن جريمة قتل أي حيوان معرض للانقراض عقوبتها السجن لمدة تصل إلى خمسة أعوام.

وقال كيندي «وفقا للتقاليد المحلية، فإن السكان يعتقدون أن تناول لحم النمور سوف يعطيهم الشجاعة للعودة لمزارعهم».



بين السطور

من متى ؟!

من متى حب البلد فوق الورق
من متى يبقى شعار وكلمتين ؟
والبلد نوره على العالم شَرَق
وامتلت كل القلوب من الحنين
انبنى بذراع ورجال وعرق
لين صار بلاد كل الآمنين

المكلماني
meklemany@yahoo.com

طريق الحق

هل أفقنا من «الصدمة النفطية» ؟!

على الرغم من التراجع الحاد في المداخيل النفطية للكويت، كغيرها من كل الدول المنتجة للنفط، فإنها لا تزال تتمتع بملاءة مالية واقتصادية، تجعلها قادرة على امتصاص «الصدمة النفطية»، ومواجهة آثارها وتداعياتها، واجتيازها بسلام ونجاح.

ولعل في ما أعلنه نائب محافظ بنك الكويت المركزي يوسف العبيد، خلال ملتقى الكويت للاستثمار أمس، بشأن متانة القطاع المصرفي الكويتي، ودوره في خدمة الاقتصاد الوطني، وأنه على صعيد الاستقرار المالي، «تتمتع مصارفنا الوطنية بمؤشرات مالية متينة»، لعل في ذلك تأكيدا على أن الاقتصاد الكويتي لا يزال بخير، وسيظل محتفظا بعافيته ومصدرا للطمأنينة المواطنين والجهات والمؤسسات المعنية في الداخل والخارج .

كما أن تصريحات نائب رئيس الوزراء وزير المالية وزير النفط بالوكالة أنس الصالح، في الملتقى نفسه تعزز هذا الانطباع .. وما أعلنه عن أن الحكومة تفكر في طرح بعض شركات الخدمات النفطية الحكومية للاكتتاب في البورصة، يندرج أيضا ضمن الخطوات الإصلاحية التي شرعت الدولة في القيام بها، لإعادة هيكلة الاقتصاد الوطني .

كل تلك مؤشرات جيدة ومطمئنة، وسنطمئن أكثر حين يتيقن لدينا أن التدابير التي تتخذها الحكومة في المجال الاقتصادي ليست عشوائية أو ارتجالية، وأنها مبنية على دراسات علمية وافية ومحكمة .

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

كندا تطبع صورة امرأة ناجحة على ورقة نقدية

وزير المالية الكندي بيل مورنو

اوتاوا –«رويترز»: قالت الحكومة الكندية أول أمس إنها ستطبع صورة امرأة على ورقة نقدية فيما تسعى كندا لمعرفة ترشيحات الجمهور للمرأة الأيقونة التي ستحظى بهذا الشرف.

وعلى الرغم من أن صورة ملكة إنجلترا منتشرة على نطاق واسع على العملة الكندية لكن الورقة النقدية الجديدة ستحمل صورة امرأة كندية –سواء بالميلاد أم بالتجنس– نجحت في تولي منصب قيادي أو تحقيق إنجاز ملحوظ في خدمة بلدها.

وأعلن وزير المالية بيل مورنو النبأ مشيرا إلى أنه باستثناء الملكة لم تحظ النساء «بتمثيل لائق» على الأوراق النقدية الكندية.

ولا يمكن ترشيح المطربة الكندية الشهيرة سيلين ديون وهو ما أحبط متابعي الأمر على تويتر لأن من الشروط الأساسية لترشيح أي امرأة أن تكون توفيت قبل 25 عاما على الأقل. وسيقوم مجلس استشاري خاص يضم أكاديميين وخبراء آخرين بمراجعة الترشيحات المقدمة لبنك كندا وسيطرح قائمة قصيرة بالمرشحات على وزير المالية. وستصدر الورقة النقدية الجديدة في عام 2018. وبعد الإعلان الذي تزامن مع يوم المرأة العالمي كتب بنك كندا على تويتر أن أول اسم مقدم في الترشيحات كان نيلي ماكلونج التي دافعت عن منح المرأة حق التصويت وتوفيت في عام 1951. ولم يحدد بنك كندا الورقة النقدية الكندية التي ستحمل صورة المرأة الأيقونة.

رحيل أسطورة الإنتاج الذي طور «البيتلز»

توفي المنتج البريطاني جورج مارتن، أمس، عن عمر ناهز 90 عاما، وأفنى 60 عاما منها في إنتاج تسجيلات فرقة البيتلز البريطانية الشهيرة كما عمل مع فرق أخرى، ودخل مارتن موسوعة غينيس للأرقام القياسية.

وعمل مارتن على تحويل "البيتلز" إلى واحدة من أشهر فرق موسيقى البوب على مستوى العالم.

ونعى نجم الفرقة رينغو ستار مارن في تغريدة على "تويتر"، قال فيها "يرحم الله جورج مارتن. خالص أمنيات الحب والسلام لجودي وأسرته"، وفق ما أوردت وكالة "رويترز"، ويعتبر مارتن العضو الخامس في فرقة البيتلز وكان منتجا ومساعدا ومستشارا لأعضاء الفرقة، وأنتج الموسيقي الشهير جميع تسجيلا البيتلز طوال 60 عاما. كما أنتج موسيقى الجاز والبومات كوميدية وكلاسيكية قبل إطلاق فرقة "البيتلز" عام 1962. وكان لدى أعضاء الفرقة بعض العيوب لكن مارتن أدرك قدراتهم الواعدة وعمل على تطويرها. وأدرجته موسوعة غينيس للأرقام القياسية باعتباره أنجح منتج موسيقي، بعد إنتاجه أكثر من 50 تسجيلا موسيقيا احتلت المركز الأول على مدار خمسة عقود في الولايات المتحدة وبريطانيا.

جورج مارتن

تدهور صحة حوت قاتل بمتنزه «سيوورلد» الأمريكي

–فلوريدا–«رويترز»: أعلنت شركة متنزه (سيوورلد باركس آند انترتينمنت) أول أمس أن الحوت القاتل (تيليكوم) –الذي كان قد سحب مدربة بالشركة إلى الماء ما أدى إلى وفاتها خلال عرض بفلوريدا في عام –2010 يعاني من تدهور شديد في حالته بسبب مشاكل صحية. وقالت الشركة على موقعها الالكتروني إن ذكر الحوت القاتل (الأوركا) وعمره 34 عاما يعاني من عدوى بكتيرية في الرئتين ولم يستجب للعلاج حتى الآن. وقالت الشركة «نشعر بالحزن للإعلان عن هذه الحالة خلال الأسابيع القليلة الماضية بعد أن أصبح سلوك تيليكوم يتسم بالخمول المتزايد» وأضافت أن الأطباء البيطريين في أورلاندو يسهرون على علاجه.

وقالت متحدثة باسم المتنزه إنها لا تعرف شيئا عن تطور الحالة المرضية للحوت الذي كان قد تم اصطياده عام 1983 عندما كان عمره عامين. وقالت المتحدثة ايمي جينسون بيكا في مقابلة هاتفية «إنه يكابد حالة مرضية ... وحتى الآن تتدهور صحته لذا فإننا نتحرى الشفافية والتيقن من أن كل شخص يدرك ما يقوم به ويتفهم كم الرعاية التي نوليها لهذا الحوت»، ولا تزال الشركة تتعامل مع تداعيات فيلم (بلاكفيش) الوثائقي الذي عرض عام 2013 وانتقد ممارسات سيوورلد واحتفاظها بهذه الحيتان في ظروف الأسر واستغلالها في مجال الترفيه.

«فيسبوك» تصلح خللاً كان يسمح لأي شخص بالوصول لحسابك

منحت «فيسبوك» مبلغ 15000 دولار من ضمن برنامج المكافآت المالي إلى الباحث الأمني أنانند براكاش، وذلك مقابل قيام الباحث بالعثور والتبليغ عن خلل كبير في أمن الحسابات على الشبكة الاجتماعية يسمح للمهاجمين بالوصول إلى حسابات المستخدمين.

وكان براكاش قد اكتشف في الشهر الماضي وجود ثغرة ضمن موقع «فيسبوك» تسمح للمهاجمين بالقيام بتغيير كلمة المرور لحساب أي مستخدم، وقام بإبلاغ الشبكة عن تلك الثغرة. وقامت الشركة بحل هذه المشكلة وإغلاق الثغرة الأمنية، وقام براكاش الآن بتسليط الضوء على هذا الضعف، وقام بشرح ذلك عن طريق مقطع فيديو تم نشره على شبكة الإنترنت. وتتواجد الثغرة الأمنية في نسخة المطورين التجريبية beta.facebook.com، والتي تم تصميمها للمطورين لأداء الاختبارات قبل إطلاقها لعامة المستخدمين.

وترسل الشبكة رمزا مكونا من 6 أرقام عبر البريد الإلكتروني أو الرسائل النصية عند ورود طلب لإعادة تعيين كلمة المرور التابعة لحساب المستخدم. ويسمح الموقع لعدد محدد من محاولات إعادة تعيين كلمة المرور، وذلك لمنع الاعتداءات أو محاولات سرقة الحساب، بينما يمكن عبر الموقع التجريبي القيام بعدد غير محدد من التخمينات.

مؤلفة هاري بوتر تستكشف السحر في أمريكا الشمالية في كتابات جديدة

لندن –«رويترز»: كان عشاق سلسلة هاري بوتر الشهيرة للكاتبة جيه.كيه.رولينج على موعد مع مفاجأة سارة هذا الأسبوع بعدما أعلن ناشرها الإلكتروني (بوترمور) سلسلة من أربعة نصوص عن السحر تحمل عنوان «تاريخ السحر في أمريكا الشمالية». وتنشر النصوص يوميا وتهدف للتمهيد للفيلم المرتقب بشدة والقائم على سلسلة هاري بوتر ويحمل اسم (فانتاستيك بيستس آند ويز تو فايند ذيم) أو الكائنات السحرية وأماكن وجودها ومن المقرر أن يعرض في نوفمبر. وقال موقع بوترمور إن نص أول أمس يحمل عنوان «القرن الرابع عشر– القرن السابع عشر» ويصحب القراء «في جولة عبر القرون للكشف عن بدايات مجتمع السحر في أمريكا الشمالية وكيف استخدم السحرة السحر دون العصا السحرية». أما نص يوم أمس فيلقي الضوء على «الأخطار التي واجهها السحرة في العالم الجديد».

مواقيت الصلاة

الفجر	4.45
الشروق	6.04
الظهر	11.58
العصر	15.21
المغرب	17:53
العشاء	19.10

الوفيات

■ منيرة سيف محمد القحطاني، أرملة ضافي فارس القحطاني، «72 عاماً»، شيعت، الرقة، ق7، ش12، م293، ت: 99611128.

■ عدنان عبدالناصر جمعة سعيد السناوي، «12 عاماً»، شيع، للرجال: الرميثية، ق7، شارع حراء، م1، للنساء: جابر الأحمد، ق2، ش208، م551، ت: 99800475 – 99012779.

■ علي حسين عباس، «89 عاماً»، شيع، للرجال: مسجد الإمام الحسن، بيان، للنساء: حسينية الكوت، الرميثية، ق7، ش عبدالكريم الخطابي، ت: 66220224 – 93990707.

■ عذيبة ديتان ظافر، أرملة عبدالله طرجم الهجاج، «82 عاماً»، شيعت، للرجال: صالة دسمان، الروضة، ق2، للنساء: مبارك الكبير، ق1، ش14، م23، ت: 25421143 66161291.

■ علي محمد عيسى العنال، «80 عاماً»، شيع، للرجال: الزهراء، ق8، ش800، م12، للنساء: الشامية، ق6، ش62، م12، ت: 99766552 – 99924666 – 24841634.

■ فاطمة سعد طامي الهاجري، «32 عاماً»، شيعت، فهد الأحمد، ق2، ش207، م8، ت: 94444424.

■ يوسف إبراهيم العبدالله العبيد، «82 عاماً»، يشيع اليوم، للرجال: الشامية، ديوان العبيد، ق4، ش44، م2، للنساء: مشرف، ق3، الشارع الأول، م30، ت: 99674414 – 66197197.

■ منيرة مشوط جرمان المريطي، أرملة غنام مناحي المريطي، «65 عاماً»، شيعت، الفردوس، ق3، الشارع الأول، ع3، م21، ت: 66422229 – 55333515.

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 110، 24554950
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:
تلفون: 24867300، 110، 24554950
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait