AL.SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

أوكرانيا تستعيد 17 لوحة سرقت من متحف فيرونا

كييف – «رويترز» : قال الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو أول امس إن أوكرانيا استعادت 17 لوحة بينها أعمال لبيتر بول وروبنز وتينتوريتو سرقها لصوص مسلحون من متحف كاستلفنشيو في فيرونا العام الماضي.

وقال مكتبه في بيان إن السلطات الأوكرانية ستدعو الخبراء الإيطاليين للتحقق من انها اللوحات الأصلية وستجهز لإعادتها. وتقدر قيمة اللوحات بأكثر من 16 مليون يورو (18.3 مليون دولار).

واظهرت لقطات نشرها مكتب الرئيس قوات خفر السواحل الأوكرانية وهي تزيل الواحا بلاستيكية عن اللوحات.

وقال البيان إنه تم العثور على هذه الأعمال الفنية على بعد نحو 1.5 كيلومتر من الحدود مع مولدوفا ولم يذكر تفاصيل اخرى.

وسرق اللصوص اللوحات في 19 نوفمبر تشرين الثاني بعد أن غادر الموظفون الأحد عشر الذين يعملون بمتحف فيرونا وقبل بدء تشغيل نظام الإنذار المتصل بمركز الشرطة. وقيدوا موظف الخزنة وأجبروا حارسا مسلحا على إعطائهم مفاتيح سيارته التي استخدموها في الهرب.

مخرج صيني في غزة لإعداد فيلم وثائقي عن أزمة اللاجئين

غزة – الاراضي الفلسطينية– «أ ف ب» : بدأ المخرج الصيني المعارض اي وي وي اجراء مقابلات مع لاجئين فلسطينيين في غزة في اطار اعداده فيلما وثائقيا يعتزم ان يعرضه العام المقبل لتسليط الضوء على محنة اللاجئين.

وقال المخرج لوكالة فرانس برس «شعوري مختلط لكنني سعيد جدا بوجودي في غزة. جئت الى هنا للقاء المواطنين واجراء مقابلات مع لاجئين فلسطينيين في مخيمات اللاجئين في غزة في سياق الفيلم الوثائقي عن ازمة اللاجئين».

واضاف «زرت منطقة الشجاعية (شرق مدينة غزة) والتقيت مواطنين فلسطينيين في هذه المنطقة فقدوا منازلهم في الحرب» الاسرائيلية في صيف 2014 على القطاع الذي تحاصره اسرائيل.

وزار المخرج الصيني برفقة طاقم من عشرة فنيين مساء الاربعاء مخيمي جباليا للاجئين الفلسطينيين في شمال القطاع وخانيونس في جنوبه واجرى مقابلات مع عدد من اللاجئين والنازحين الذين دمر الجيش الاسرائيلي منازلهم في حرب صيف 2014.

كما زار معبر رفح الحدودي بين قطاع غزة ومصر والذي اعادت السلطات المصرية فتحه استثنائيا ليومين صباح الاربعاء امام الحالات الانسانية، حيث اجرى سلسلة مقابلات مع فلسطينيين كانوا يستعدون للسفر من غزة.

من جانبه، قال خالد الاشقر مدير شركة «ميديا24» في غزة التي نسقت زيارة المخرج الصيني «ضمن برنامج المخرج اي وي وي زيارة لميناء غزة واجراء مقابلات مع صيادين ولاجئين وكذلك تتضمن الزيارة اجراء مقابلة مع محمود الزهار عضو المكتب السياسي في حماس بهدف استخدامها في فيلمه الوثائقي».

واشار الى ان غزة «هي المحطة الاخيرة من بين عشر مدن في العالم زارها المخرج واجرى فيها مئات المقابلات مع نازحين ولاجئين».

المركبة الفضائية «ميلنيام فالكون» تهبط بأيرلندا لتصوير «حرب النجوم»

مالين هيد – أيرلندا– «رويترز» : من مجرة بعيدة بعيدة جدا إلى ساحل أيرلندا النائي هبطت المركبة الفضائية (ميلنيام فالكون) في منطقة دونيجال من أجل تصوير الجزء الجديد من سلسلة افلام (ستار ووزر/حرب النجوم).

ووفقا لوسائل إعلام أيرلندية فقد أمكن رؤية جسم يشبه المركبة الفضائية التي تملكها شخصية هان سولو فوق تلال مالين هيد في أقصى شمال أيرلندا من أجل تصوير الحلقة الثامنة من سلسلة الأفلام الشهيرة والمقرر أن يبدأ اليوم الجمعة.

ويواصل الفيلم رحلة أوبرا الفضاء المحبوبة بعد فيلم (ذا فورس اويكنز) الذي صورت المشاهد الأخيرة منه في أيرلندا أيضا.

ومن المقرر أن يعرض الجزء الثامن – الذي بدأ تصويره في لندن في فبراير شباط– في ديسمبر 2017.

المجري تاماش سيل يفوز بمسابقة «بوكوس دور» للطبخ على المستوى الأوروبي

بودابست –«أ ف ب» : فاز الطاهي المجري تاماش سيل الاربعاء في المجر بجائزة «بوكوس دور» للطبخ على المستوى الاوروبي التي تنافس فيها ممثلو عشرين دولة.

وتقدمت المجر على النروج والسويد. وحل الفرنسي توران ليمال في المرتبة الرابعة.

وكان على المشاركين العشرين ان يتباروا امام لجنة التحكيم لتقديم تصورهم الخاص لطبق يستند الى لحم الايل وطبق سمك يستند الى سمك الحفش.

ويعتبر تاماش سيل (34 عاما) من الوجوه البارزة في الطبخ المجري الناشئ الذي يحاول ان يعكس صورة مختلفة عن فن الطبخ الوطني وطبقها التقليدي الابرز اي الغولاش.

وهو يعمل في مطعم «اونيكس» في بودابست الذي كان من اول المطاعم الحاصلة على نجمة من دليل ميشلان في المجر.

وفي العام 2013 حل في المرتبة العاشرة في مسابقة «بوكوس دور» على الصعيد العالمي.

وتواجه المشاركون الذين يعتبرون من الافضل في بلدانهم بعد فوزهم بالمسابقة الوطنية، على مدى يومين في بودابست.

وقد انتقل 11 منهم الى المرحلة النهائية للمسابقة على المستوى العالمي التي تقام في يناير المقبل في ليون (وسط فرنسا الشرقي).

الكونغرس يحجب تطبيقات لـ «غوغل» وبريد «ياهو» لمخاوف أمنية

واشنطن –«رويترز» : قال مصدران بالكونغرس الأميركي إن فريق تكنولوجيا المعلومات التابع لمجلس النواب حجب دخول المشرعين على تطبيقات تستضيفها خدمة تابعة لـ«غوغل» لمنع حملات اختراق محتملة.

وجاء التحرك بعد أن حظرت سلطات مجلس النواب أيضا البريد الإلكتروني لـ«ياهو» بسبب مخاوف من البرامج التي تخترق الأجهزة وتعطلها مع المطالبة بفدى.

وفرض هذان الإجراءان اللذان عرقلا بعض الاتصالات الداخلية في مجلس النواب خلال الأسبوعين المنصرمين ولا يزالان ساريان. وقالت مصادر إنها لا تعتقد انهما مرتبطان.

وذكرت المصادر أن الأجهزة المتصلة بالإنترنت في مجلس النواب بشكل لاسلكي «واي فاي» أو سلكي واجهت حجبا منعها من الوصول لموقع «اب سبوت دوت كوم» حيث تستضيف «غوغل» عددا من التطبيقات المصممة خصيصا بعد أن أخطر مكتب التحقيقات الاتحادي الكونغرس باحتمال وجود ثغرة أمنية.

وقال أحد المصادر، وهو موظف بمجلس النواب على معرفة مباشرة بالوضع، لوكالة «رويترز»: «بدأنا حجب موقع «اب سبوت دوت كوم» يوم الثالث من مايو استجابة لمؤشرات بأن الموقع ربما لا يزال يستضيف فيروس يحمل اسم «بي. إل. ني» زرع هناك منذ يونيو 2015».

جودي فوستر تستكشف تداعيات المخاطر المالية في فيلم «موني مونستر»

جودي فوستر

لوس انجليس– «رويترز» : عندما أرادت الممثلة الأمريكية جودي فوستر أن تستكشف علاقة الإنسان بالتكنولوجيا والحميمية في العالم الافتراضي في أحدث تجاربها الإخراجية (موني مونستر) اختارت وول ستريت ليكون موقع التصوير لفيلمها الجديد.

وتقول فوستر «أردت أن أرى كيف يمكن لهذه الأشياء أن تؤثر على شخصين في هذه الغرفة الصغيرة حيث يجدان نفسيهما حبيسين.»

ويتناول فيلم (موني مونستر) الذي أنتجته شركة سوني بيكتشرز ويشهد عرضه الأول في مهرجان كان السينمائي الدولي هذا الأسبوع قصة لي جيتس الذي يجسد دوره الممثل جورج كلوني وهو مذيع برنامج تلفزيوني إخباري اقتصادي يحتجز رهينة على الهواء مباشرة.

ويجبر الخاطف الذي خسر كل مدخراته في استثمار بأسهم حسب نصيحة من جيتس – المذيع ومنتجته باتي الذي تلعب دورها الممثلة جوليا روبرتس على البحث عن الخطأ الفني الذي تسبب في خسارة ملايين الدولارات من مدخرات الكثير من الناس.

وقالت فوستر «شخصية الصحفي القديم التي يؤديها جورج تحتاج لتعلم حيل جديدة، يتبقى أن يصبح أقرب للصحفي الناشط.»

وينطرق الفيلم لفكرة الشعور بخيبة الأمل بين أبناء جيل الألفية الجديدة من خلال شخصية الخاطف كايل الذي يؤديها جاك أوكونيل وهو شاب لم يعد قادرا على أن يعول أسرته. وتقول فوستر إن شخصيته «تتناول شيئا ما... هناك نوع من الغضب بين جيل من الناس.

وودي آلان يفتتح مهرجان كان السينمائي بفيلم «مجتمع القهوة»

وودي آلان وأبطال فيلمه خلال الافتتاح

«إفي» :افتتح المخرج الأمريكي وودن آلان مساء أول امس، فعاليات النسخة الـ69 من مهرجان السينمائي بفيلمه «مجتمع القهوة»، وهو من نوعية الأعمال الكلاسيكية، إذ تدور أحداثه حول قصة حب في حقبة الثلاثينات من القرن الماضي.

وتعد هذه هي المرة الثالثة التي يفتتح فيها آلان مهرجان كان السينمائي، إذ سبق للمخرج النيويوركي فعل ذلك في عام 2011 بفيلم «منتصف الليل في باريس»، وقبلها «نهاية مصنوعة في هوليود» عام 2002. ويتطرق آلان في فيلمه الجديد، إلى موضوعات رائجة حاليا مثل اليهودية والدين والموت، وقبل كل ذلك، الحب.

وقال المخرج الأمريكي في مؤتمر صحافي: «لطالما رأيت انني رومانسي، رغم أن النساء اللاتي في حياتي ربما لا يشاركنني ذلك، إذا سألتهم سيقولون انني كذلك، ولكن ليس بطريقة كلارك جيبل، بل رومانسية بلهاء».

واعتبر آلان أن سبب رؤيته هذه للرومانسية، التي تنعكس في نظرته لنيويورك أو العلاقات العاطفية، إلى «التأثير الكبير» الذي أحدثته عليه أفلام هوليود خلال فترة طفولته.

جوني ديب يعود لتجسيد «ذا ماد هاتر» في فيلم «أليس ثرو ذا لوكينج جلاس»

جوني ديب

لندن – «رويترز»: يعود نجم هوليوود جوني ديب لأداء شخصية صانع القبعات غريب الأطوار "ذا ماد هاتر" في فيلم "أليس ثرو ذا لوكينج جلاس" ليخوض المزيد من المغامرات الخيالية الشيقة المقتبسة عن القصص المحبوبة للمؤلف لويس كارول.

وتدور أحداث الفيلم بعد أحداث الفيلم الناجح "أليس إن ونديرلاند" الذي أنتج عام 2010 والذي لعب فيه ديب دور البطولة إلى جانب الممثلة الأسترالية ميا واسيكوسكا التي تجسد شخصية أليس والممثلة التي ترشحت لجائزة الأوسكار هيلينا بونام كارتر في دور ذا ريد كوين.

وقال ديب للصحفيين في العرض الأول للفيلم في لندن «إنه لأمر ممتع للغاية أن أزور شخصية ذا ماد هاتر مرة أخرى.»

وتابع قوله «كان أمرا صعبا أن تجمع طاقم التمثيل ذاته مرة أخرى ثم زاد التحدي بانضمام ساشا بارون كوهين.. كان الأمر رائعا في هذا الفيلم تحديدا لأنه هناك المزيد عن صانع القبعات. هناك مستويات كثيرة للأحداث.»

وينضم كوهين المعروف بأداء شخصيات ساخرة مثل آلي جي والصحفي القازاخستاني بورات ورجل الموضة النمساوي برونو إلى طاقم التمثيل بتجسيد شخصية تايم أو الزمن وهو الدور الشرير الجديد في الفيلم الذي يتناول طفولة ذا ماد هاتر الصادمة.

مواقيت الصلاة

الفجر	3.28
الشروق	4.57
الظهر	11.44
العصر	15.20
المغرب	18.31
العشاء	19.58

ترك حفيدته مع مسدس في الصحراء فعوقب بالسجن 6 أشهر

«سكاي نيوز عربية» : قضت محكمة أميركية في ولاية أريزونا بالسجن 6 أشهر في جناية إساءة معاملة طفل بعدما ترك حفيدته البالغة من العمر خمس سنوات في الصحراء وترك معها مسدسا محشوا وجاهزا للاستخدام وطلب منها أن تطلق النار على أي شخص «شرير».

وقال الادعاء إن بول أرماند راثر (54 عاما) أقر بالذنب في اتهامه بإساءة معاملة طفل بموجب اتفاق لتخفيف العقوبة في الواقعة التي تعود لشهر نوفمبر 2015.

وقالت السلطات إن أفراد أسرة الفتاة أبلغوا أنها مفقودة بعد أربع ساعات من اصطحاب جدها لها في سيارته الجديدة.

وكشفت وثائق قضائية أن أم الطفلة عثرت عليها وهي تحمل مسدسا عيار 45 ملليمترا.

تراجع معدلات الإجهاض لمستويات قياسية في الدول الغنية

لندن –«رويترز» : أفادت دراسة دولية أن معدلات الإجهاض تراجعت إلى مستويات قياسية في السنوات الخمس والعشرين المنصرمة في الدول الغنية لكنها شهدت انخفاضا طفيفا في الدول النامية. وخلصت الدراسة –التي أجرتها منظمة الصحة العالمية ومعهد جوتماهر ونشرت نتائجها أول أمس إلى أن سن قوانين تقيد الإجهاض لا يؤثر بشكل يذكر على انخفاض معدلاته لكنه على الأرجح سيجبر الناس على اللجوء لطرق غير آمنة. وتشير التقديرات إلى إجراء 56 مليون حالة إجهاض كل عام على مستوى العالم من 2010 حتى 2014.

ويقول الباحثون إن النتائج بشكل عام تسلط الضوء على نقص الوسائل الحديثة لمنع الحمل في الدول الفقيرة.

وقالت جيلدا سيدج التي قادت فريق البحث في معهد جوتماهر في الولايات المتحدة «في الدول النامية.. يبدو أن خدمات تنظيم الأسرة لا تواكب الرغبة المتزايدة في تكوين أسر صغيرة.» وذكرت أن أكثر من 80 في المئة من حالات الحمل غير المقصود تحدث بين نساء لا يحصلن على موانع الحمل التي يحتجن لها وأن «الكثير من حالات الحمل غير المرغوب فيه تنتهي بالإجهاض.»

البرازيل: عدد حالات صغر حجم الرأس المرتبط بـ«زيكا» تراجع إلى 4759 حالة

ريو دي جانيرو – «رويترز» : قالت وزارة الصحة البرازيلية إن عدد حالات صغر حجم الرأس المؤكد والمشتبه بأنها مرتبطة بفيروس زيكا تراجعت إلى 4759 حالة في الأسبوع المنتهي في السابع من مايو. وتبين للأطباء ومسؤولي الصحة في البرازيل أن بعض الحالات المشتبه بها ليست مرتبطة بفيروس زيكا ومن ثم ظل العدد الإجمالي للحالات المؤكدة 1326 حالة. ولا يزال يجري التحقق من أمر 3433 حالة أخرى. وتعتبر البرازيل أن معظم حالات ولادة أطفال برؤوس بالغة الصغر منذ بداية تفشي زيكا العام الماضي مرتبطة بالفيروس. وبعد جدل محتدم بين العلماء في أعقاب حالة الفزع الأولية من التفشي خلصت وكالات مثل منظمة الصحة العالمية والمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها إلى أن الفيروس يمكن أن يسبب صغر حجم الرأس بين الرضع الذين أصيبت أمهاتهم بفيروس زيكا.

الوفيات

■ محمد سطام مرزوق العتيبي، «68 عاماً»، شيع، للرجال: الجهراء القديمة، ق1، شارع مرزوق المتعب، شارع المطافي، للنساء: الجهراء القديمة، ق1، ش1، ج1، م17، ت: 97177577 – 55633666.

■ أحمد اسماعيل حمزة عباس عبدالله، «29 عاماً»، شيع، للرجال: صباح السالم، مسجد بن نخي، «أبو الفضل العباس»، ق1، للنساء: مبارك الكبير، ق1، ش11، م7، ت: 55700341 – 50576722 – 66566617.

■ أحمد محمد ملوح العدواني، «52 عاماً»، شيع، للرجال: العمرية، ديوان العداوين، مقابل نادي التضامن، للنساء: العارضية، ق11، ش4، ج2، م27، ت: 99811829 – 55578999.

■ مبارك زيد دخيل المري، «69 عاماً»، شيع، للرجال: الرقة، ق7، الشارع الرئيسي، م277، للنساء: الرقة، ق7، ش4، م277، ت: 99917123 – 97914194.

■ جواد عبدالمحسن عبدالله بو حمد، «79 عاماً»، شيع، الدعية، ق2، ش27، م8، ت: 22542411.

■ عائشة علي عبدالعزيز الخلاوي، زوجة عباس عبدالقادر صالح، «60 عاماً»، شيع، للرجال: السرة، ق2، ش10، م9، الدور الأرضي، للنساء: بيان، ق6، ش3، ج1، م4، ت: 60929214 – 99013344 – 98888223.

■ عدنان عبدالمحسن عيسى العيسى، «67 عاماً»، يشيع غداً، للرجال: الفيحاء، ديوان عبداللطيف بن عيسى، ق9، مقابل الجمعية، للنساء: بيان، ق10، ش1، ج11، م5، ت: 99858048 – 94452232 – 99227770.

■ مرتضى ابراهيم عباس السلمان، «70 عاماً»، يشيع غداً، للرجال: بنيد القار، مسجد عباس ميرزا «شيرازي»، للنساء: بنيد القار، الحسينية الزينبية، ت: 99375302.

■ أحمد محمد عامر العميري، «32 عاماً»، يشيع غداً، للرجال: القصور، ق7، ش17، م2، للنساء: مبارك الكبير، ق6، ش5، م5، ت: 95569997 – 69005969.

■ مريم جار الله علي فرس، أرملة كاسب حسن فرس، «79 عاماً»، يشيع غداً، للرجال: المقبرة فقط، ت: 99736266.

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والاشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait