AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
20 صفحة — 100 فلس

شطحة

افتتاح المبنى الجديد في مجلس الأمة هو دلالة على ماتوليه الكويت للديمقراطية من دعم مستمر.
.. تحيا الكويت.

بطحة

نستبشر خيراً بإعلان وزارة الكهرباء تعميم فكرة الطاقة الشمسية لتشغيل الوزارات في سبيل ترشيد الطاقة.
.. خطوة رائده.

فريضة الحب

استثمار مستديم

لاشك أن ما أعلن عنه حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أمس خلال القمة الإنسانية العالمية، بتقديم الكويت مساهمات في المجال الإنساني خلال السنوات الخمس الماضية بلغت أكثر من ملياري دولار أمريكي،يوضح حجم العمل الإنساني العظيم الذي تقوم به بلادنا في المنطقة والعالم تجاه الشعوب المحتاجة، ويوضح أصالة الكويت حاكما ومحكوما والأيادي البيضاء التي تعمل لخيرها، وخير الانسانية.

صاحب السمو أكد في كلمته السامية أمام القمة الانسانية العالمية في اسطنبول أن البلاد تبوأت المرتبة الأولى عالميا في تقديم المساعدات بالنسبة لإجمالي الدخل القومي، وذلك وفقا لعدد من الإحصائيات الدولية، منبها سموه إلى أهمية العمل وفق مسارين متوازيين الأول إنهاء الصراعات وبؤر التوتر .. والثاني الاستجابة السريعة، والفعالة للمساعدة في تلبية الاحتياجات الضرورية للمحتاجين وضمان الحياة الكريمة.

إذا كانت بعض دول العالم تربعت على عرش القوة العسكرية أو الطفرة التكنولوجية، فنحن في الكويت نفتخر فعلا بأن بلادنا تربعت على عرش «العمل الانساني» بكل ثبات، واقتدار، وباتت تعرف «بمركز العمل الإنساني» ويشار لقائدها المفدى بـ«قائد العمل الانساني»، وهذا بحد ذاته عمل جليل وعظيم وباق دائما لانه استثمار انساني وأي شي يتعلق باحياء الانسان واغاثته ومساعدته على نيل حياة كريمة هو استثمار مستديم لايزول بتقادم السنين ولا يفقد أثره على مر التاريخ.

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

بين السطور

راعي الميزان!

يـا راعـي «الـمـيـزان» مـاهـي غـريـبـة
لاصـار هـذا الـحـكـم بـالـعـدل : مـيـزان
مـاقـلـت مـاهـو راي: لـكـن مـصـيـبـة
فـي اتـهـام الـخـلـق مـن غـيـر بـرهـان
وأظـن كـل رجـال يـاخـذ نـصـيـبـه
وهـذا نـصـيـبـك جـاك مـن غـيـر نـقـصـان !

المكلماني
meklemany@yahoo.com

سن القلم

التحريش السياسي

عندما يفقد البعض منصبا سياسيا، أو مركزاً معلوما مقربا من النظام، أو من الشعب : فهنا يتم استعمال كل الطرق والأسلحة، وقد لا تخطر على بال، وقد تتشابه بل تتطابق مع كيد الشيطان للبشر، ولا شك أن هذه المنهجية موجودة حتى على نطاق الدول فيما بينها، ولعل أبرزها التحريش السياسي بين الدول من خلال اصطناع أحداث أو معلومات وهمية تهدف للوقيعة بين دولتين، أو دول لتحقيق هدف استعماري، أو تفكيك وحدة قائمة أو تمزيق ما هو ممزق...!!.

التحريش السياسي موجود في الساحة السياسية الكويتية بين خصوم السياسة -وكان واضحا جدا في الفترة السابقة – بل وصل الأمر لتحريش السلطة على ما يُسمى بالمعارضة لدرجة شككت في ولائهم : دفعا للسلطة لاستئصال أبنائها، وللأسف فهذا منطق، وأسلوب رخيص، ويدل على هوى وشهوة سياسية لا تتفق لا مع الشرع، ولا الوطنية، والأصل هو مناقشة أفكار أي طرف بأدب وبأدلة شرعية ودستورية، وأخلاقية تصب في مصلحة المجتمع وتقود لوحدة الكلمة بشكل عام أي على ثوابت، وقواسم مشتركة أما وحدة الكلمة والهدف بالجزئيات فهو مطلب يصعب تحقيقه بل هو مستحيل لتنوع المشارب والمذاهب...!!.

يقول الرسول – صلى الله عليه وسلم- « إن الشيطان قد يأس أن يعبده المصلون في جزيرة العرب ولم ييأس من التحريش بينهم»... فهذا مسلك شيطاني عواقبه خطيرة على أي مجتمع لا يتنبه له ولا يقف بوجه الفئة التي تتقنه وتتبناه فهي كارثة على أي مجتمع تتواجد فيه...!!.

د.أحمد بن فهد
afahad@windowslive.com

حضور لافت لمادونا وكيشا وسيلين ديون في حفل توزيع جوائز «بيلبورد»

المغنية الأمريكية مادونا في حفل جوائز بيلبورد.

«رويترز» : أعلنت جوائز بيلبورد الموسيقية في حفل اتسم بحضور لافت للمغنية الأمريكية مادونا التي أثنت على النجم الراحل برنس كما وقف الحضور إعجابا بأداء المغنية الشابة كيشا لأغنية (أيت أينت مي بيب) لبوب ديلان وأهدت النجمة سيلين ديون جائزتها إلى زوجها الراحل.

واستمر الحفل ثلاث ساعات وأقيم في مدينة لاس فيجاس الأمريكية مساء أول أمس.

وقدمت المغنية بريتني سبيرز عرضا مثيرا بملابس حمراء كاشفة وأدت مجموعة من أشهر أغانيها.

وأهدى المغني الكندي (ذا ويك اند) أول جائزة بيلبورد يفوز بها إلى برنس مغني البوب الحائز على جائزة جرامي الذي اشتهر بأغان مثل (بيربل رين) و(لتس جو كريزي) وتوفي في منزله بولاية مينيسوتا في أبريل نيسان عن 57 عاما.

واختتمت مادونا الحفل بأداء أغنية (نالينج كومبيرز تو يو) لبرنس قبل أن ينضم إليها المغني ستيفي وندر لأداء أغنية (بيربل رين) فيما هلل الجمهور فرحا وتمايلت أذرع المعجبين في الهواء وهم يشاركون في الغناء.

«بيبر» روبوت ياباني يضحك ويقدم القهوة

«رويترز» : طلبت شركة يابانية من الناس اقتراح أفكار لما يمكن إضافته إلى روبوت ذكي ابتكرته، كما تقدم مجموعة أدوات تطوير لحث المبرمجين على الإبداع.

وأطلق على الروبوت اسم (بيبر) ويحقق مبيعات كبيرة بسرعة ويمكنه الضحك وتقديم القهوة ويعمل بالفعل نادلا وبائعا وممثلا لخدمة المبيعات في نحو 500 شركة في اليابان.

وتوفر شركة سوفت بنك التي ابتكرت (بيبر) الآن مجموعة أدوات تطوير برمجيات من شأنها أن تتيح تطوير مهام جديدة له.

وكشف النقاب عن الأدوات الجديدة قبل بدء طرح الروبوت في الولايات المتحدة في يوليو.

ويكثر الطلب عليه في اليابان، وبيعت أول ست مجموعات من الروبوت وتضم الواحدة منها نحو ألف منه في أقل من دقيقة.

الروبوت الياباني المبتكر (بيبر)

الوفيات

■ مستورة راشد جريان العازمي، أرملة سعود سعد العازمي، «80 عاماً»، شيعت المنقف، ق3، ش3، ج7، م7، ت: 99868002 – 66497139.
■ جزوة عياد ناجي، أرملة فرحان عيد العتيبي، «70 عاماً»، شيعت، الرقة، ق3، ش7، م144، ت: 94062256.
■ عبدالرسول عبدالله محمد البابر، «80 عاماً»، شيع، للرجال: الدسمة، ق5، شارع سالم الجميعان، م68، دار البابر، للنساء: المنصورية، ق2، ش25، م7، ت: 99667667.
■ علي نواف غانم الذياب، «15 عاماً»، شيع، للرجال: ديوان الذياب، الشامية، ق4، ش عبدالله زكريا الانصاري، م5، للنساء: العقيلة، ق1، ش105، م41، ت: 66000807 – 23837044.
■ عباس علي نقي، «88 عاماً»، شيع، للرجال: الدسمة، مسجد النقي، للنساء: المنصورية، ق1، شارع جاسم الوزان، حسينية ملاية زهرة، ت: 22533736.
■ طاهر حبيل ابل، «86 عاماً»، شيع، للرجال: مشرف، مسجد الوزان، للنساء: المنصورية، ق1، شارع جاسم الوزان، حسينية ملاية زهرة، ت: 25320100.
■ منيرة خلف خلوي الشمري، زوجة غازي فالح طرجم الشمري، «60 عاماً»، التشييع بعد صلاة عصر اليوم، القصر، ق1، الشارع الأول، م78، الديوان مقابل روضة الرحيق، ت: 97903818 – 97819636.
■ شميريخ منلع غالب الديحاني، «84 عاماً»، شيع، للرجال: الفردوس، ق5، الشارع الأول، ج13، م39، للنساء: الفردوس، ق5، الشارع الأول، ج8، م55، ت: 50419911 – 66060697.

إنا لله وإنا إليه راجعون

متوفى استيقظ وطلب ماء من المشيعين.. فهربوا جميعا

الخرطوم – «وكالات» : استيقظ متوفى أثناء إدلاء صلاة الجنازة عليه بإحدى مقابر مدينة المناقل بوسط السودان، وحرك أطرافه بطريقة أثارت الرعب قبل مواراته الثرى بدقائق، فهرب المشيعون بينما ثبت آخرون وخلصوه من قيود الكفن، بعدما تبين أنه دخل في غيبوبة تامة.

ووفقا لصحيفة "الجهر"، قال شهود عيان إن الرجل كان يعاني من بعض الأمراض فدخل في غيبوبة تامة، وظن أهله أنه قد فارق الحياة، وأجروا مراسم الجنازة ثم استقبلوا التعازي من الجيران والمعارف.

وتوجهوا ناحية المقابر، وعند وصلوها تأهب المشيعون للصلاة وبعد إقامتها رأى مصلو الصف الأمامي أن الجنازة تتحرك بطريقة واضحة، الأمر الذي دفع بعضهم لإستطلاع الأمر من قرب في وقت غادر فيه البعض الآخر المقابر، بينما وقف آخرون على الجنازة، وخلصوا الرجل من قيود الكفن ففاجأهم قائلا: أعطوني ماء.

«انغري بيردز» يتصدر إيرادات دور السينما الأمريكية

«د ب أ» : تصدر فيلم الرسوم المتحركة ثلاثي الأبعاد «انغري بيردز» إيرادات دور السينما في أمريكا الشمالية، حسبما أظهرت تقديرات استوديوهات السينما مساء أول أمس.

حقق فيلم، الذي يشارك في أداء أصوات شخصياته دانـي ماكبرايد وجيسون سوديكس ومايا رودولوف، إيرادات بلغت 39 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع.

وتراجع إلى المركز الثاني ثالث أجزاء سلسلة أفلام الإثارة والخيال «كابتن أمريكا» والذي يحمل عنوان «سيفيل وور»، ويشارك في بطولته كل من كريس إيفانز وروبرت داوني جونيور وسكارليت جوهانسون وإيملي فان كامب، محققا إيرادات بلغت 33.1 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع.

وجاء في المركز الثالث ثاني أجزاء الفيلم الكوميدي «تايبيرز» والذي يحمل عنوان «سوروريتي رايزنج»، الذي يشارك في بطولته زاك إفرون وسيث روجان وروز بيرن وسيليتا جومين، محققاً إيرادات بلغت 21.8 مليون دولار، وحل في المركز الرابع فيلم الإثارة والجريمة «ذا نايس جايز»، الذي يشارك في بطولته كل من راسل كرو وريان جوسلينج وكيم باسنجر، محققا إيرادات بلغت 11.3 مليون دولار، وتراجع للمركز الخامس فيلم الخيال والمغامرات «ذا جانغل بوك»، الذي يشارك في أداء أصوات شخصياته كل من نيل سيلي وبن كنجسلي وبيل موراي وإدريس إلبا، مسجلا إيرادات بلغت 11 مليون دولار.

الغرائب لا تنتهي في نيويورك .. سلحفاة في عربة أطفال

نيويورك – «رويترز» : أثار ذكر سلحفاة من نوع سولكاتا دهشة الكثيرين عندما وضعته صاحبته في عربة للأطفال للذهاب إلى متنزه سنترال بارك الشهير في مدينة نيويورك الأمريكية التي تزخر بالمشاهد الغريبة حتى بالنسبة لسكانها.

ويزن ذكر السلحفاة الذي أطلق عليه اسم هنري 7.7 كيلوجرام وتملكه أمريكية تدعى أماندا جرين. ولجأت جرين إلى موقع (كريجزليست) للإعلان عن وظيفة بأجر عشرة دولارات في الساعة وهي مرافقة السلحفاة في نزهة. وتوقعت جرين استجابة محدودة لكن الأمور سارت على نحو غير متوقع.

وانتشر الإعلان بشدة وتقدم المئات من أنحاء مختلفة بالعالم بطلبات للحصول على الوظيفة.

وقالت جرين في مقابلة مع تلفزيون رويترز «مثلما يستأجر الناس البعض لمرافقة الكلاب في نزهة لم لا يكون هناك من يرافق السلاحف في نزهة؟». وفازت أماليا مكاليستر بالوظيفة وقالت «عليك الانتباه إليه كثيرا بالفعل. يمكنني بالتأكيد مطالعة كتاب مثلا لكن يجب أن تحرص على ألا يأكل ما هو غير مناسب.»

مواقيت الصلاة

الفجر	3.20
الشروق	4.52
الظهر	11.45
العصر	15.20
المغرب	18.38
العشاء	20.07

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750، 24554850، 24554950
فاكس: 24562200، 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والاشتراكات:
تلفون: 24867300، 24554950.110
فاكس: 24867040، 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait