

**يلتقي الفيصل الأردني في إياض الدور قبل النهائياليوم**

**بطاقة التأهل إلى النهائي الآسيوي (طوق النجاة الأخير) لملاكي**



مساعد تدا

استفسارات الإعلاميين: «الفيصل» فريق غني عن التعريف، وهو فريق كبير حاز على لقب البطولة مرتين وهو يعتبر من الفرق القوية على مستوى الوطن العربي».

واعترف إبراهيم فائلًا: «نعم نحن نمر بظروف صعبة لإصابة عدد من اللاعبين لكننا نمسكون بتحقيق طموحاتنا حيث عدمنا بالفترقة الماضية على إيجاد الحلول لسد غياب اللاعبين الغائبين عن المباراكة».

وكشف إبراهيم: «السيطرة على منطقة العمليات هي هدفنا في المباراكة وبما يضمن لنا منع الفيصل من بناء هجمات قد تشكل خطورة على مرieran».

ومن جهته أكد السعودي على كسب المدير الفني لفريق الفيصل الأردني بأن فريقه يسعى للدفاع عن حظوظه التبقية حينما يواجه مساء اليوم فريق القادسية الكويتي في إياب دور الأربعية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي بكرة القدم.

وقال كسب: «الكرة الآلة في ملعبنا، نحن نتسلح بعامل الإرث والجمهور وهو سلام مهم يجب اغتنامه، وهدفنا في مباراة الذهاب سيدخل حسابات مباراة اليوم، وأضاف كسب: «متلك لاعبين سبق لهم المشاركة ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي وهو قادرون على إعادة الفيصل لمنصة التتويج الآسيوية في قل إجادتهم للتعامل مع هكذا نوع من المباريات».



من المؤتمر الصحافي

لفريق القادسية بحجم الحفاوة وحسن الضيافة التي وجدتها بعدن الفريق في العاصمة الأردنية عمان تاهلاً الخوض اللقاء المرتقب غداً الثلاثاء مع الفيصلي في أيام قبل النهائي لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي بكرة القدم.

وقال ابراهيم في المؤتمر الصحفي الذي عقد ظهر أمس بمقر الاتحاد الأردني : «المباراة ستكون صعبة على الفريقين اللذان يستحقان التواجد في المباراة النهائية، لكن نظام البطولة ينص على تأهل فريق واحد من مباراتي اليوم». وأضاف ابراهيم في رده على سؤال المجموعة.

وسيدفع على كمبيغ بتشكيلته المعتادة في المباراة حيث سيتولى لوي العمارية حراسة المرمى فيما سيقود الخط الخلفي محمد خيسوس وأبراهيم الرزاويه وعبد الإله الحافظة وحسين زيدان وستنطان مهمة بناء الهجمات بشريف عثمان وحسونة الشيش وبالبرازيلي جونيور وتوليو سوزا ويلعب رائد الناظير خلف المهاجم البرازيلي روبيغو.

المؤتمر الصحافي أشاد محمد ابراهيم المدير الفني

على معالجة الاخطاء ووضع التكتيك الخاص في مباراة اليوم. ودعا عدد من لاعبي فريق الفيصلي جماهير الكرة الأردنية بضرورة مساندة ممثل الكرة الأردنية في هذا الاستحقاق وبما يوسع مدارك الأمل في بلوغ المباراة النهائية. ويدخل فريق الفيصلي المباراة بفكر البحث عن هدف مبكر يعيد فيه نفسه لأجواء المباراة ويعزز حظوظه في التأهل لكن الأمر يتطلب أيضاً توخي الحذر وبخاصة في ظل سرعة ارتفاع لاعبي القادسية من الواقع الدفاعي والجمهور إلى اجتياز الاختبار الأصعب والأهم له في هذا الموسم وبخاصة أن مديره الفني السعوي على كميخ ومنذ تسلمه دفة القيادة الفتية للفريق أكد تكراراً ومراراً بأن هدفه تحقيق طموحات جماهير الفيصلي باسترداد اللقب الآسيوي. وخاض فريق الفيصلي تدريبات مكثفة على امتداد الأيام الماضية عمل فيها كميخ على اخراج اللاعبين من الحالة النفسية أثر تعادل بطعم الخسارة خرج منه اسام المنشية بالدورى الأردنى، قصلاً عن العمل الشخصي وفرض ارباب الميدان عليها، ومن ثم العمل على شن هجمات مضادة تهدف لتسجيل هدف مباغت يعتقد من خلاله حسابات الفيصلي في التأهل. ويعتمد المدير الفني للقادسية محمد ابراهيم على كوكبة من لاعبيه المميزين والذين يتقنون مهمة الهجوم السريع كطلال العامر وسيف الحشان والبرازيلي بيشيل وربما حمد امان فضلاً عن خالد القحطاني ومساعد ندا ونوفاك الخالدي. وفي المقابل يتطلع فريق الفيصلي الأردني المتسلح بعامل الأرض

## **طلال محمد هنا اللاعبين وطالبهم بتحقيق الهدف**

# ذهبية فردي الناشئين وبرونزية الشباب لأزرق البولينغ في الخليج

سيتحدد المتأهلين لها بعد انتهاء مسابقة الفرق غداً ونلتقي من الله ان يتناهى للأزرق أكثر من لاعب بعشية الله، أهدي الميدالية للشيخ طلال المحمد حصفى الموسوي نجم منتخب الناشئين قال، اهدي هذه الميدالية الذهبية الى الشيخ طلال المحمد الآباء الروحي للبلوينغ وأتمنى من الله ان يوفقنا في تحقيق الهدف وأحرار لقب البطولة لن تكون الهدية الحقيقة التي نقدمها الى الشيخ طلال المحمد لانه سيكون اول لقب خلجي للناشئين، والحقيقة ان منتخبنا يستحق هذا اللقب لأنه الفريق المؤهل فنيا بصورة قاطعة لكن التوفيق من عند الله.

ووجه الموسوي الشكر والتقدير للجهاز الفني الذي يواصل الوقف خلفهم على الخطوط ويوجههم التوجيه الصحيح الذي يساعدهم على الفوز.

شكراً شعراً جسـ: ظـالـ المـحمدـ



الشیعی ملکان الحرم

وأقال عبدالرحمن سعيد الحائز على برونزية الشباب انتي اهدي الميدالية إلى الشيخ طلال المحمد الرجل الذي اعطانا الفرصة لنيل شرف تقليل الكويت في هذا التجمع الخليجي الكبير. وأضاف سعيد بقوله ان الشيخ طلال المحمد هيئ لنا كل السبيل والامكانيات كي تكون في هذا المستوى الذي أهلينا للمنافسة بقوه وانتي آسف على عدم توفيقك والمنافسة على الذهبية، لكن إن شاء الله ساعوض ذلك في المسابقات المتبقية.

وعن ترشيحاته لباقي المسابقات قال سعيد انتا الأعلى مستوى وستبذل جهداً أكبر لنغدو ما فاتتنا من نقاط في مسابقة الفردية، وب Yoshihisa الله ستكون عند حسن ظن الشيخ طلال المحمد بنا.

واختتم سعيد تصريحه متمنياً من الله أن يعود ازرق البولينغ إلى الكويت وفي جعبته عدة لفاب خليجية.

شهدت صالة القصبي للبولينغ في الدمام منافسات عالية المستوى كان طابعها الإثارة واستمتعت الجماهير التي حضرت بالأداء الفني العالي للاعب أزرق الشباب والناشئين في بطولة الخليج الـ ٤ للشباب والأولى للناشئين التي ينظمها الاتحاد السعودي تحت اشراف اللجنة التنضلية لدول مجلس التعاون وقد حقق مصطفى الموسوي ذهبية الناشئين وعبدالرحمن سعيد برونزية الشباب في مسابقة الفردية لكننا البطولتين، مؤكدين بذلك توقعات المراقبين والخبراء ومدربين الفريق المشاركين في هذا التجمع الخليجي الكبير الذي يضعون لاعبي الأزرق في قمة الترشيح للتفوق باللقب البطولتين مع عدم اغفال نجوم البحرين وفقر الذين يسعون ليكونوا القاسم المشترك للاعبين.

وقام الشيخ طلال المحمد الصباح رئيس نادي البولينج رئيس الاتحاد الأسيوي بالاتصال بأعضاء الوفد وهنهم بما تحقق في الخطوة الأولى من البطولتين وطالب جميع اللاعبين ببذل جهد أكبر ووعدهم بمقابلات سخية عقب الفوز باللقب كما قام باعطائهم بعض الارشادات والتوجيهات التي ستقديم لهم في باقي المسابقات، وفي سياق متصل تحدث الشيخ طلال المحمد مع رئيس الوفد بدر النجدي والمدربين ميونغ بارك وتي جي وفاضل الموسوي واستفسر منهم عن باقي اللاعبين ومستويات لاعبي الفرق الأخرى وأطمأن على حالة اللاعبين الفنية والبدنية.

**اليوم مسابقة الفرق**

ويخوض منتخبنا الشاب والناشئين للبولينج مسابقة الفرق حيث تقام منافساتها على يومين تبدأ المرحلة الأولى اليوم والمرحلة الثانية غداً بشيئنة الله ويمثل منتخب الشباب : أصيل الرومي، عبد الرحمن سوبي، عبد العزيز سالمي وعلي صالح.

**ويقفل فريق الناشئين : مصطفى الموسوي، عبد السلام**

**العميد المنتشي يتطلع للنهائي الآسيوي**

وتصفوه شبه المكتملة. ينطلي الكويت لتخطي عقبة ایست بینغال الهندي وبلغنهائي كاس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التي يحمل لقبها عندما يلتقيان اليوم في اياب الدور قبل النهائي. ويحتاج الكويت صاحب الرقم القياسي لعدد مرات الفوز باللقب الآسيوي برصيد مرتب من الفوز بای نتيجة أو التعادل أو حتى الخسارة بفارق هدف واحد للوصول لنهايى البطولة بعد فوزه تهابا ٤-٢ على أرضه. ويعيش لاعبو الكويت حالة من التشوه بعد انقادهم بصدارة الدوري المحلي الذي يحمل الفريق لقبه إلى فوزهم على السالية ٣-٤ الجمعة الماضية. لكن مدربيه الروماني ايوان مارين يخشى مفاجأة مضيق الهندي الذي تجح خارج أرضه في العودة من بعد بعد ان كان متاخرا باربعه اهداف تخلفه في الشوط الأول وقصص الفارق في التشويف الثاني وسجل هدفين في لقاء النهائي.

ويدرك الفريق الهندي مدى صعوبة المباراة أمام الكويت لكنه يطمح في سيناريyo افضل من مباراة الشباب معتمدا على عامل الأرض والجمهور. لذلك سيحاول مارين تصحيح خطاء لقاء الشباب خاصة التسرع والرغونة في انهاء الهجمات وعدم الانسيابية الدفاعي معتمدا على خبرة لاعبي الدوليين

وسيخوض مارين اللقاء مدعوما بتألق المهاجمين التونسي عصام جمعة صاحب هدفين في مباراة الذهب والصاعد عبد الهادي الخميس ومن خلفهما البرازيلي روجيريو صانع الهجمات والأهداف بالإضافة للظهور النشط وليد علي.

وستفتقد الكويت لجهود الظهير فهد العنزي والمدافع ناصر الخطاطني بداعي الإصابة.

في المقابل سيسعى ایست بینغال لانتزاع الفوز من الكويت وبفارق أكثر من هدفين مع الحفاظ على شباكه نظيفة طمعا في اقتناص بطاقة الصعود للمباراة النهائية.

ويدرك الفريق الهندي مدى صعوبة المباراة أمام الكويت لكنه يطمح في سيناريyo افضل من مباراة الشباب معتمدا على عامل الأرض والجمهور.

وسيعتمد ایست بینغال على التنجيري صمويل اوكيارا وسميتين دونجل اللذين سجلا هدفيه في مباراة الذهب.

**المضف ينفي إقالة روما و التعاقد مع الخطيب**

نفي عبد الرزاق المضف أمين السر العام للنادي العربي الشائعات التي تتناولها وبعض وسائل الإعلام والصحف المحلية عن إقالة البرتغالي جوزيه روما مدرب الفريق الأول لكرة القدم وتعيين المدرب الوطني فوزي أبىراهيم أو الدولي السابق ولاعب العربي احمد عسكل لتكميل المشوار مع الأخضر الموسم الحالى. كما نفى المضف التعاقد مع المحترف السوري فراس الخطيب، مؤكدا أن روما باق في منصبه حتى اشعار آخر، وأن العربي لم يتعاقد مع الخطيب.

## قانون الاختلاف الجزئي ولد منقوصاً

**المكيمي** : التربية لا تقوم بتدريس المنهج الرياضي بمعناه السامي