



الفهد يشيد بمسيرة عبدالقدوس



عبد القدوس يتسلم درعاً لتذكارية للفهد

استقبل رئيس نادي القادسية الشيخ خالد الفهد لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم والعربي سابقاً خالد عبدالقدوس بمناسبة اعتزال عبدالقدوس المقرر له الجمعة المقبل بمواجهة ستجمع العربي مع القادسية في الدوري وقدم عبدالقدوس درعاً تذكاريًا للفهد.

من جانبه أثنى الفهد على مسيرة خالد عبدالقدوس في الملاعب حيث كان مثلاً يحتذى فيه في الأخلاق الرياضية داخل وخارج الملعب متمنياً له التوفيق في حياته المقبلة .

من جهته شكر عبدالقدوس رئيس نادي القادسية الفهد على حفاوة الاستقبال ودعاه له في مباراة اعتزاله مشيراً إلى أن أبناء الشهيد كانوا ولازالوا سباقين في دعم الرياضة بجميع أنواعها.

عودا حميدا للمطوع.. والإصابة تضرب المعتوق

القادسية يفوز علي اليرموك ويواصل

زحفه إلى قمة الدوري



بدر المطوع

انهالت التهاني على نجم الفريق الاول لكرة القدم بنادي القادسية بدر المطوع من زملائه بالفريق الذي حرصوا على تهنئته والشد من اثره بعد عودته الناجحة الي الملاعب بعد غياب اربع شهور كاملة بسبب الإصابة حيث ساهم المطوع في فوز الاصرق على اليرموك بهدفين مقابل هدف وسجل الهدف الثاني من تمريرة سحرية من سيف الحشان الذي شكر ه المطوع على تمريرته الرائعة التي سجل منها هدف العودة الي ذاكرة التهديف. من جانبه شكر المطوع كل مساعد نذا وعمر السومة وحارس الفريق نواف الخالدي الذين بانروا بالثقة والأشادة بالمستوى الطيب الذي ظهر عليه المطوع في النصف ساعد التي لعبها مع الملكي.

وكان محمد ابراهيم قد استدعي بدران قبل المباراة يساعات قليلة لتشكيلة الفريق الاساسيه وذلك بعد ان ظهر المطوع بمستوى جيد خلال التدريبات الاخيرة التي انضم اليها منذ اسبوع بعد ان اتم عمليات التأهيل الطبي بعد عودته من مدينة برشلونة الاسبانية التي اجري فيها عملية ناجحة بالاساق. الغائب عن خزان النادي. مع المنتخب الذي كان يواجه نظيره الارمني في مباراة ودية استعدادا للتصفيات المؤهلة

لنهائيات كأس الامم الاسيويه باستراليا اذآآ.

ومن جهته قال عامر المعتوق لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية انه سيغيب عن الفريق لمدة أسبوعين بسبب الإصابة التي لحقت به مؤخراً واشتدت عليه في المران الأخير للأصرق.

وأعرب المعتوق عن سعاداته بفوز القادسية على اليرموك ومواصلة زحفه نحو عودة اللقب ومواصلة زحفه نحو عودة اللقب كما يبدي المعتوق سعاداته لعودة نجم الفريق بدر المطوع للمشاركة مع الملكي ونجاحه في

تتويج عودته بهدف قاده به الفريق لتخطي خطوة جيدة لمواصلة الصراع على السدع مع الكويت حامل اللقب.

وأضاف المعتوق أن المطوع على من طراز خاص وييجد استغلال الفرص وموهبته فطرية وهو من اللاعبين العاشقين للعبة كرة القدم ويحترمها لذلك يجيد التعامل معها في الملعب.

الجدير بالذكر ان القادسية يحتل المركز الثاني في ترتيب فرق الدوري الممتاز «فيفا» برصيد 52 نقطة ويتأخر بنقطه واحد خلف المتصدر الأبيض «53». وتبقى للأصرق مباراة مؤجلة.

السالمية يتغلب على خيطان في دوري «اليد»

وتتنافس ثلاثة فرق على حجز المقعد الأخير للدوري الممتاز وهي أدية النصر «10 نقاط» وكاتمة «9 نقاط» والصليبيخات «8 نقاط» بانتظار ان يتبقى من مباريات لحسم الصراع بينهم. ومن المقرر ان تقسم الفرق الـ15 المشاركة في البطولة بعد انتهاء الدور التمهيدي الي مجموعتين تضم الاولى اول ثمانية فرق في سلم الترتيب لتمثل الدوري الممتاز في حين ستلعب الفرق السبعة الأخرى في دوري الدرجة الأولى.

ويحسب نظام البطولة فان الفريق الاول في الدور التمهيدي سينتقل الي الدوري الممتاز وفي جعبته ثلاث نقاط وييال الفريق صاحب المركز الثاني نقطتين والثالث نقطة واحدة بغية زيادة التنافس بين الفرق على حصد المركز الأولى في هذا الدور. واقيمت بطولة الدوري العام لكرة اليد في السابق 46 مرة ابتداء من موسم 1966 - 1967 وحقق لقبها ثمانية أدبية من أصل 15 فريقا مسجلة لدى الاتحاد الكويتي لكرة اليد.

تغلب نادي السالمية على نظيره خيطان بنتيجة 37 - 18 ضمن مباريات الاسبوع الـ13 للدور التمهيدي لبطولة الدوري العام 47 لكرة اليد ليدعم موقعه ضمن الفرق المتأهلة الي الدور الممتاز. وبهذا الفوز يرفع السالمية رصيده الي 16 نقطة فيما تجدد رصيد خيطان عند العشر نقاط ويدعم موقعه في الدور التمهيدي ليضمن مكانا ضمن الفرق التي ستأهل للدوري الممتاز للبطولة التي تبقى منها اسبوع واحد.

وفي مباراة أخرى تغلب النصر على التضامن بنتيجة 36 - 28 فيما تغلب الشباب على الفحيحيل ليرفع الشباب بذلك رصيده الي 15 نقطة ويلتج في بلوغ الدوري الممتاز.

وضمن حتى الآن ثمانية فرق بلوغ الدوري الممتاز للبطولة وهي الكويت والقادسية والفرين «الذي يمتلك مباريات مؤجلة لمشاركته في البطولة العربية للاتنية في تونس» والعربي والساحل والسالمية والشباب.

وقال ملفي ، ان ضربه بالكوع لحترف الكويت، التونسي شادي الهامي جاء كربة فعل، على الاحتكاك الحاصل بينه وبين اللاعب، على الكرة. مقدما اعتذاره على الخطأ الحاصل، بعد ان تعرض للطرد في اكثر من مناسبة.

واعتبر ملفي ان مهمة الجهراء قد ازدادت صعوبة في المنافسة، بعد الحسارة من حامل اللقب، مشيرا الى ان تحقيق المركز الثاني او الثالث سيكون مناسباً لجامع نهاية المسابقة، مشيدا بالوقت ذاته بإداء «الأبيض» وحصده المستحق للنقاط الثلاث.

وتابع ملفي حديثه: خسارتنا لن تصيبنا بالاحباط، وسنواصل الاجتهاد لتقديم صورة جيدة عن الفريق.

الجهراء بركلة جزاء بعد اعاقو المهاجم فينسبوس داخل منطقة الجزاء إلا ان الحكم تغاضي عن احتسابها. هذا ابقاع اللعب مع انطلاقا الشوط الثاني إلا انه عاد تدريجيا للإثارة عبر هجمات منظمة للابيض تباري المهاجمون في إضاعتها لاسيما فرصتي ولبد علي و هادي خميس في مقابل محاولات علي

استحياء من الجهراء لم ترق للخطورة الحقيقية.

ومن ناحية اعترف لاعب الجهراء حمود ملفي، باستحقاقه البطاقة الحمراء التي اشهرها حكم القاء،

وقال ملفي ، ان ضربه بالكوع لحترف الكويت، التونسي شادي الهامي جاء كربة فعل، على الاحتكاك الحاصل بينه وبين اللاعب، على الكرة. مقدما اعتذاره على الخطأ الحاصل، بعد ان تعرض للطرد في اكثر من مناسبة.

واعتبر ملفي ان مهمة الجهراء قد ازدادت صعوبة في المنافسة، بعد الحسارة من حامل اللقب، مشيرا الى ان تحقيق المركز الثاني او الثالث سيكون مناسباً لجامع نهاية المسابقة، مشيدا بالوقت ذاته بإداء «الأبيض» وحصده المستحق للنقاط الثلاث.

وتابع ملفي حديثه: خسارتنا لن تصيبنا بالاحباط، وسنواصل الاجتهاد لتقديم صورة جيدة عن الفريق.

الجهراء بركلة جزاء بعد اعاقو المهاجم فينسبوس داخل منطقة الجزاء إلا ان الحكم تغاضي عن احتسابها. هذا ابقاع اللعب مع انطلاقا الشوط الثاني إلا انه عاد تدريجيا للإثارة عبر هجمات منظمة للابيض تباري المهاجمون في إضاعتها لاسيما فرصتي ولبد علي و هادي خميس في مقابل محاولات علي

استحياء من الجهراء لم ترق للخطورة الحقيقية.

ومن ناحية اعترف لاعب الجهراء حمود ملفي، باستحقاقه البطاقة الحمراء التي اشهرها حكم القاء،

وقال ملفي ، ان ضربه بالكوع لحترف الكويت، التونسي شادي الهامي جاء كربة فعل، على الاحتكاك الحاصل بينه وبين اللاعب، على الكرة. مقدما اعتذاره على الخطأ الحاصل، بعد ان تعرض للطرد في اكثر من مناسبة.

واعتبر ملفي ان مهمة الجهراء قد ازدادت صعوبة في المنافسة، بعد الحسارة من حامل اللقب، مشيرا الى ان تحقيق المركز الثاني او الثالث سيكون مناسباً لجامع نهاية المسابقة، مشيدا بالوقت ذاته بإداء «الأبيض» وحصده المستحق للنقاط الثلاث.

وتابع ملفي حديثه: خسارتنا لن تصيبنا بالاحباط، وسنواصل الاجتهاد لتقديم صورة جيدة عن الفريق.

الجهراء بركلة جزاء بعد اعاقو المهاجم فينسبوس داخل منطقة الجزاء إلا ان الحكم تغاضي عن احتسابها. هذا ابقاع اللعب مع انطلاقا الشوط الثاني إلا انه عاد تدريجيا للإثارة عبر هجمات منظمة للابيض تباري المهاجمون في إضاعتها لاسيما فرصتي ولبد علي و هادي خميس في مقابل محاولات علي

استحياء من الجهراء لم ترق للخطورة الحقيقية.

ومن ناحية اعترف لاعب الجهراء حمود ملفي، باستحقاقه البطاقة الحمراء التي اشهرها حكم القاء،

وقال ملفي ، ان ضربه بالكوع لحترف الكويت، التونسي شادي الهامي جاء كربة فعل، على الاحتكاك الحاصل بينه وبين اللاعب، على الكرة. مقدما اعتذاره على الخطأ الحاصل، بعد ان تعرض للطرد في اكثر من مناسبة.

واعتبر ملفي ان مهمة الجهراء قد ازدادت صعوبة في المنافسة، بعد الحسارة من حامل اللقب، مشيرا الى ان تحقيق المركز الثاني او الثالث سيكون مناسباً لجامع نهاية المسابقة، مشيدا بالوقت ذاته بإداء «الأبيض» وحصده المستحق للنقاط الثلاث.

وتابع ملفي حديثه: خسارتنا لن تصيبنا بالاحباط، وسنواصل الاجتهاد لتقديم صورة جيدة عن الفريق.

الجهراء بركلة جزاء بعد اعاقو المهاجم فينسبوس داخل منطقة الجزاء إلا ان الحكم تغاضي عن احتسابها. هذا ابقاع اللعب مع انطلاقا الشوط الثاني إلا انه عاد تدريجيا للإثارة عبر هجمات منظمة للابيض تباري المهاجمون في إضاعتها لاسيما فرصتي ولبد علي و هادي خميس في مقابل محاولات علي

استحياء من الجهراء لم ترق للخطورة الحقيقية.

ومن ناحية اعترف لاعب الجهراء حمود ملفي، باستحقاقه البطاقة الحمراء التي اشهرها حكم القاء،

وقال ملفي ، ان ضربه بالكوع لحترف الكويت، التونسي شادي الهامي جاء كربة فعل، على الاحتكاك الحاصل بينه وبين اللاعب، على الكرة. مقدما اعتذاره على الخطأ الحاصل، بعد ان تعرض للطرد في اكثر من مناسبة.

واعتبر ملفي ان مهمة الجهراء قد ازدادت صعوبة في المنافسة، بعد الحسارة من حامل اللقب، مشيرا الى ان تحقيق المركز الثاني او الثالث سيكون مناسباً لجامع نهاية المسابقة، مشيدا بالوقت ذاته بإداء «الأبيض» وحصده المستحق للنقاط الثلاث.

وتابع ملفي حديثه: خسارتنا لن تصيبنا بالاحباط، وسنواصل الاجتهاد لتقديم صورة جيدة عن الفريق.

بعد سحب قرعة أمم آسيا 2014

الأزرق بمجموعة حديدية تضم أستراليا وكوريا الجنوبية وعمان



من القرعة

لم ترحم قرعة نهائيات كأس اسيا 2015 التي تحتضنها استراليا من 9 الى 31 يناير المقبل، والتي سحبت صباح امس في دار الأوبرا في سيدني، المنتخبات العربية وأوقعها في مجموعات صعبة. اقواما الاولى الجديدة والتي ضمت عمان والكويت مع استراليا المضيفة ووصيفة النسخة الاخيرة وكوريا الجنوبية الثالثة. وتجمع المباراة الافتتاحية المقررة في مليونر بن استراليا والكويت بطلا عام 1980.

الكويت وكوريا الجنوبية كانتا في المجموعة الاولى لنسخة 1996 وفازت الكويت بطلا خلال الفترة من 9 إلى 31 يناير 2004 عندما خرجت تصف النهائي عندما خسرت على يد الامارات التي خسرت النهائي امام السعودية بركلات الترجيح.

كما التقت الكويت مع كوريا الجنوبية في الدور الاول لنسخة 1972 في تاييلاند وخرجت الكويت فائزة 2-1. وأوقعت القرعة 3 منتخبات خليجية هي الامارات وقطر والبحرين في المجموعة الثالثة الى جانب ايران حاملة اللقب 3 مرات واحد الممثلين الاربعة للقفارة الصفراء في مونديال البرازيل 2014 الى جانب استراليا وكوريا الجنوبية واليابان.

وكان المنتخبان البحريني والفطري التقيا في التصفيات وتصدر الاول المجموعة امام الثاني. كما اوقعتهم القرعة في مجموعة واحدة في نسخة 2004 عندما خرجت قطر خالية الوفاض بحلولها رابعة

واخيرة في المجموعة الاولى وبلغت البحرين نصف النهائي قبل ان تخسر امام اليابان التي توجت باللقب لاحقا على حساب الصين.

كما ان الامارات وقطر وقتما في مجموعة واحدة في النسخة الاخيرة في قطر عندما فشلوا في بلوغ الدور الثاني حيث حلت الامارات ثالثة «3 نقاط» وقطر رابعة في المجموعة الثانية «نقطتان»، والامر ذاته في نسخة 1980 في الكويت وفازت قطر 2-صفر وودعا معان من الدور الاول.

وسبق لالامارات ان سقطت في مجموعة واحدة الي جانب ايران وكانت في نسخ 1984 و1988 وفازت ايران 3-صفر و1-صفر على التوالي و1992 في اليابان وانتهت بالتعادل السلبي.

ملفي اعترف باستحقاقه البطاقة الحمراء

الكويت يسقط الجهراء بهدف نظيف ويحتفظ بقمة الدوري



جانب من اللقاء

احتفظ الكويت بصدارة دوري الدمج «فيفا» بعد تغلبه على الجهراء بهدف من دون رد في المباراة التي أقيمت بينهما ضمن مؤجلات الجولة السابعة عشر للدوري ورفع الأبيض رصيده الي 53 نقطة فيما توقف الجهراء عند النقطة 45 وبقي في المرتبة الثالثة، سجل هدف العميد عبد الله البريكي 32 ركلة جزاء.

دخل العميد اللقاء معتمدا طريقة 4-4-2 بتشكيلة ضمت مصعب الكندري في حراسة المرمى و سامي الصانع، فهد حمود، حسن حاكم وعبد الله البريكي للدفاع و روجيرو ، جواد نيكونام، شريدة الشريدة وفهد العنزي للوسط وفي الهجوم عصام جمعة و عبد الله البريكي.

على الجانب الآخر انتج الجهراء طريقة 4-2-3 بتشكيلة ضمت حمد الخالدي في حراسة المرمى ونزاف موازي، أحمد حسن ، نينو و عبد الله مبارك للدفاع و حمود ملفي و ابراهيم العتيبي محوري ارتكاز ومن امامهما الثلاثي محمد دهش وعبد الرحمن عواد و فيصل زايد خلف المهاجم الوحيد فينسبوس.

واتسم أداء الفريقين بالحرص خلال الدقائق ال 15 الأولى حيث غاب الخطورة عن المرميين وانحصر اللعب في وسط الملعب، وبدأت ملامح الخطورة تظهر مع الدقيقة 16 لمصلحة الكويت عن