تعادل سلباً مع كاظمة في منافسات الدوري الممتاز

الملكي يفشل في استعادة مكانته

فشل القادسية «حامل اللقب» في استعادة المركز الثاني في الدوري الممتاز لكرة القدم بعد أن اكتفى بالتعادل مع مضيفه كاظمة سلبيا مساء اول امس على استاد الصداقة والسلام في المرحلة الثانية عشرة من البطولة،بينما تغلب الصليبيخات على الجهراء بهدف نظيف على استاد صباح السالم.

واصبح رصيد القادسية «23 نقطة» بالمركز الثالث وصعد كاظمة إلى المركز الرابع برصيد 11 نقطة بينما تغلب الصليبيخات على الجهراء بنتيجة 1-0 ليرتفع رصيده إلى 9 نقاط في المركز الأخير، بينما بقي الجهراء بالمركز السادس مؤقتا برصيد 10 نقاط.

واوقف كاظمة مسيرة انتصارات القادسية التي بدأها الاصفر منذ تولي المدرب محمد ابراهيم مسؤولية الفريق ،وفرض التعادل السلبي نفسه للمرة الثانية بالدوري بين الفريقين «الأصفر» و«البرتقالي»، وهي نتيجة مخيبة لامال القادسية لأنها افقدته المركز الثاني في الترتيب العام بجدول المسابقة لصالح العربي« 24 نقطة » ، وقد ابتعد بذلك خطوة الى الوراء في سباق اللحاق بالكويت المتصدر وله 29 نقطة .

دخل القادسية وكاظمة المباراة بهدوء تام، حيث لم تشهد النصف ساعة الأولى اي خطورة تذكر على مرمى الفريقين، سوى الخطأ الدفاعي في الدقيقة «4» لـ«ضاري سعيد» بضربة رأسية كاد أن يمنح كاظمة التقدم، لولا مساندة العارضة. وكان الصراع في وسط الملعب بين الفريقين مسيطرًا على أغلب فترات المباراة، مما أجبر اللاعبين على التسديد من خارج المنطقة.

لم يكن القادسية في أفضل حالاته ، وفشل لاعبوه في السيطرة على إيقاع المباراة ، ولم يحسن المهاجمون اقتناص الفرص التي لاحت لهم أمام المرمى ، وكان البرازيلي ميشيل سيمبليسيو عالة على الفريق على الرغم من ظهوره بشكل مغاير أمام العربي في لقاء كاس الاتحاد الأسبوع الماضي ، وبذل بدر المطوع وسيف الحشان ونواف المطيري وعمر السوما مجهودا كبيرا ولكن لم تكلل مجهوداتهم بنجاح.

وظهر كاظمة بمستوى جيد خصوصا في الناحية الدفاعية فكان منظما للغاية ، وتألق احمد دويدار في قلب الدفاع وكان صمام امان لفريقه ومعه الحارس عبد العزيز كميل الذي تصدى لعدة كرات خطيرة ، وبرز في الشوط الثاني تحديدا حمد الحربي وكان شعلة نشاط لا تهدأ ، وتحرك يوسف ناصر كثيرا ولكن عابه الرعونة والأنانية في الأداء ، ولو تفاهم مع زميله المهاجم صلاح عاشور لأصبح للبرتقالي شكل أفضل هجوميا.

كان الشوط الأول في معظمه لصالح القادسية ، وسنحت للاعبيه أكثر من فرصة للتهديف منها كرة جاءت إلى سيمبليسيو داخل منطقة الجزاء سددها برأسه فوق العارضة وسط دهشة من في الملعب « 28 » ، وسدد نواف المطيري كرة صاروخية كادت تسكن الشباك البرتقالية لولا براعة كميل الذى نجح فى السيطرة عليها « 36 » ، وكانت اخطر فرص كاظمة في هذا الشوط رأسية لصلاح عاشور من كرة عرضية جاءته من جهة اليمين ولكنها خرجت بعيدا عن المرمى.

وفي الربع ساعة الأخيرة من الشوط الأول ضعف أداء وسط كاظمة كثيرًا وتراجع للخلف، ليسهل مهمة وسط القادسية في الضغط، لكن لم يثمر عن اي فرصة حقيقية.. إلا تسديدة «نواف المطيري» من خارج منطقة الجزاء قوية تصدى لها «عبدالعزيز كميل» على مرتين.

وفي الشوط الثاني دفع المدرب «محمد إبراهيم» بسيف الحشان مكان عمر السوما،وكان الشوط الثاني أكثر سرعة وإثارة ، بدأ الشوط برتم سريع جدًا بأفضلية قدساوية عن طريق اللعب على الأطراف التي افتقدها الفريقين في الشوط الأول، فريق كاظمة أغلق المنطقة والأطراف واعتمد على الهجمات العكسية والكرات الطويلة للمهاجم السريع يوسف ناصر.

وهاجم القادسية من كل الجهات ، واعتمد كاظمة على المرتدات ، وسنحت فرص سهلة للتهديف للأصفر ، اخرها لبدر المطوع قبل النهاية بدقيقتين عندما انفرد من جهة اليمين وسدد بقوة ليقف أمامه حمد الحربي ويضع قدمه في الطريق ليحول الكرة إلى ركنية.

وبحصول بدر المطوع وضاري سعيد على الإنذار الثالث لن يشاركا مع القادسية في اللقاء المقبل أمام الصليبيخات بسبب الايقاف.

ومن جهة اخرى تعادل الكويت مع مضيفه السالمية بدون أهداف خلال اللقاء الذي جمع بين الفريقين على ستاد ثامر . وبهذه النتيجة رفع الكويت رصيده إلى 30 نقطة ليظل متصدرا لترتيب فرق البطولة بينما رفع السالمية رصيده إلى عشر نقاط ليتنزع المركز السادس من الجهراء حيث تفوق عليه بأنه الأكثر تسجيلا بعد تساويهما في فارق الأهداف.

وكان السالمية هو الطرف الأفضل نسبياً خلال الشوط الأول للمباراة حيث ظهر الفريق بشكل مختلف من النواحي الفنية والبدنية ومن ناحية جرأته في بناء الهجمات وحصر نادي الكويت في منطقة وسط ملعبه. وهدد السماوي مرمى الكويت في أكثر من مناسبة إلا أن حارس الأبيض مصعب الكندري تألق في الذود عن مرماه وخرج من الشوط الأول بشباك نظيفة.

و اعتمد الكويت على مهاجم واحد فقط هو عبد الهادي خميس الذي بدا حائرا في المقدمة في ظل إحاطته في أغلب الأوقات بثلاثة أو أكثر من مدافعي السماوي حيث بدا تأثر الأبيض واضحا بغياب التونسي عصام جمعة الذي يغيب عن الملاعب بسبب إصابته في كأس الأمم الأفريقية مع منتخب بلاده.

وركز الأبيض على الكرات الطولية التي فشل خميس في استثمارها نظرا لانعزاله منفردا في المقدمة في ظل تقصير وليد علي وعبد الله البريكي في الأدوار الهجومية التي كانت منتظرة منهما.

وتأثر لاعبو الكويت في الشوط الأول بالعصبية الزائدة عن الحد والتي دفعتهم إلى عدم التركيز خلال اللقاء فبدوا تائهين في الملعب ولم يستطيعوا السيطرة على مجريات المباراة كعادتهم في المباريات المتصدرة.

وفي الشوط الثاني دفع الروماني إيوان مارين مدرب الكويت بفهد العنزي بدلا من وليد علي«59»، وعلي الكندري بدلا من عبدالله البريكي«74» وفهد حمود بدلا من عبد الهادي خميس«90»،بينما دفع مدرب السالمية عبد العزيز حمادة باحمد عجب بدلا من محمد زينو«68»، وسعد سرور بدلا من فيصل العنزي ومحمد بركات بدلا من أوليميرا«78».

وتغير الحال في الشوط الثاني حيث نشط نادي الكويت هجوميا واكتسب أفضلية نسبية بفضل تركيز لاعبيه وقيام البرازيلي روجيرو كولتينيو والتونسي شادي الهمامي بمهامهم الهجومية بشكل أفضل، الأمر الذي جعل حارس السالمية الجديد محمد هادي يتعرض لأكثر من اختبار.

ولم يكن السالمية سلبياً في الشوط الثاني بل أكمل اللعب بمستوى مميز يختلف كثيرا عما كان عليه الفريق من قبل، وتميز من السماوي عبد الرحمن موسى ونواف جواد وفيصل العنزي وعمر بوحمد وعدي الصيفي والبديل أحمد عجب الذي كان مؤثرا بشكل واضح.

وفي الوقت بدل الضائع للمباراة أشهر حكم اللقاء البطاقة الحمراء لمدافع الكويت حسين حاكم لحصوله على الإنذار الثاني .

بدر المطوع نجم هجوم القادسية

لجنة غرب آسيا النسائية تعقد اجتماعها الأول

الشيخة نعيمة الأحمد

تعقد اللجنة النسائية المنبثقة عن اتحاد غرب اسيا لكرة القدم اجتماعها الاول صباح الجمعة المقبل في فندق كراون بلازا، حيث تستضيف الكويت مقر اللجنة الاجتماعات برئاسة الشيخة نعيمة الأحمد، وتضم اللجنة في عضويتها الشيخة حصة آل خليفة «البحرين»، امل بو شلاخ «الامارات» العنود المسند «قطر»، فريدة شجاعي «ايران»، آيات السعافين «فلسطين» والمستشارة ريما راموني «الأردن».

وسيتم خلال الاجتماع الاول اختيار نائب لرئيسة اللجنة ومقررها، كما سيتم مناقشة الهيكل التنظيمي المقترح، تشكيل اللجان الفرعية، تحديد اختصاصات اللجنة واهدافها، واستراتيجيتها، كما سيتم الاطلاع على توصيات الندوة التي اقيمت في العاصمة الأردنية عمان يومي 10 و11 يناير الماضي.

وتسعى اللجنة من خلال اجتماعها الأول على مناقشة وضع الكرة النسائية في دول غرب اسيا وتحديد موعد اقامة البطولة الخامسة للسيدات، كما سيتم تحديد موعد ومكان اقامة الاجتماع المقبل للجنة.

ومن جانبها رحبت الشيخة نعيمة الاحمد بالضيوف في بلدهم الثاني الكويت، متمنية لهم طيب الاقامة والعمل فيما مايصب بمصلحة الكرة النسائية في دول غرب اسيا.

وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء يستقبل الرشيدي

الرشيدي يقدم درعا تذكارية إلى الشيخ محمد العبدالله

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد عبدالله المبارك الصباح لاعب المنتخب الوطني ونادي الصليبيخات لكرة اليد هيثم الرشيدي حيث قدم اللاعب درعا تذكارية ودعوة لحضور مباراة اعتزاله والتي تجمع ازرق اليد ومنتخب نجوم الخليج يوم الاربعاء المقبل بصالة الشهيد فهد الاحمد بالدعية.

نقل مباريات الأزرق لملعب الكويت

بعد اعتذار نادي كاظمة عن استضافة مباريات التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كاس آسيا – استراليا 2015 بسبب اعمال الصيانة في استاد الصداقة و السلام، فقد تقرر نقل المباريات بحيث تقام على استاد نادي الكويت عوضاً عن الصداقة والسلام بعد اعتماده من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

ويذكر ان الكويت ستلعب ثلاث مباريات في الكويت مع ايران في 26 مارس المقبل و يوم 15 نوفمبر مع لبنان و 19 نوفمبر مع تايلند.

تقرير أسامة يوقف العنزي 4 مباريات

ذكرت مصادر أن أسامة حسين مدير منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم رفع تقرير لمجلس إدارة الاتحاد الخاص بمباراة منتخب الكويت وتايلند الأخيرة بالتصفيات الآسيوية التي انتهت بفوز الأزرق 3-1.

و أضاف المصدر أن مجلس الإدارة قرر بناء على التقرير إيقاف فهد العنزي لاعب الكويت لأربع مباريات محلية بالإضافة لمباراة إيران و كان العنزي قد أبدى استياءه من تبديله بحمد أمان خلال لقاء تايلند بصورة مبالغ فيها.

و سيقابل الأزرق يوم الجمعة 22 من شهر مارس المقبل المنتخب الإيراني على استاد نادي الكويت

الجزاف يكرم فريق مسرحية «على الطريق»

بطولة «البنت بول» في مركز شباب الشامية

الجزاف ويعقوب في لقطة تذكارية مع أبطال المسرحية

برعاية وحضور اللواء.م/ فيصل الجزاف رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة وبحضور نائب المدير العام لشؤون الشباب جاسم يعقوب اقيم بفندق موفنبيك البدع حفل تكريم فريق مسرحية « على الطريق» والتي فازت بالجائزة الكبرى ضمن فعاليات مهرجان الكويت المسرحي بدورته الثالثة عشر.

وقد فازت الفرقة بعدد ست جوائز فردية وهي افضل مخرج مسرحي بالمهرجان افضل مؤثرات موسيقية افضل ممثل دور أول افضل ممثلة دور أول افضل أزياء مسرحية افضل إضاءة مسرحية.

والقى رئيس الهيئة كلمة في الاحتفال هنأ فيها المكرمين مؤكدا على استمرار الهيئة في دعم الحركة المسرحية الشبابية من خلال مسرح الشباب التابع للهيئة وتشجيع المشاركة في المهرجانات والملتقيات داخل وخارج الكويت إيمانا بدور المسرح في توجيه طاقات الشباب وشغل أوقات فراغهم بما يفيد مجتمعهم.

من جانبه القى مدير المكتب الفني لقطاع الشباب عبد الله عبدالرسول كلمة شكر فيها رئيس الهيئة ونائبه لشؤون الشباب جاسم يعقوب على دعمهم المستمر لأنشطة مسرح الشباب، كما اكد على استمرار وإصرار أعضاء مسرح الشباب على حصد الجوائز في المهرجانات المقبلة مؤكدا على أنهم على قدر المسئولية الملقاة على عاتقهم في الارتقاء بالحركة المسرحية الشبابية.

كما القت الفنانة احلام حسن كلمة قدمت فيها التهاني لأعضاء الفريق المسرحي بهذا الإنجاز الذي تم بإصرارهم على النجاح وتعاونهم وبرعاية ودعم قيادة الهيئة العامة للشباب والرياضة وإيمانها بأهمية ودور المسرح.

ونظمت إدارة مراكز الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة بطولة «البنت بول» لأعضاء مركز شباب الشامية، على ملاعب البنت بول بمركز شباب الدعية وبمشاركة أعضاء المركز.

وبهذه المناسبة قال مدير إدارة مراكز الشباب أحمد الظفيري ان الهيئة تقيم هذه الأنشطة إيمانا منها بأهمية الألعاب الشبابية وتفعيلا لدورها من أجل تنمية روح المنافسة لدى الجيل الجديد.

وأكد على أن المشاركين قد تسلموا الملابس الخاصة باللعبة والأسلحة الآمنة المخصصة للمنافسة ، كما تلقى الأعضاء المشاركون شرحاً لقوانين اللعبة من قبل الحكام للحفاظ على سلامتهم.

وقد تم توزيع الأعضاء إلى فريقين حيث يقوم كل فريق بالدفاع عن القلعة الخاصة به، وقد اتسمت البطولة بقوة المنافسة وبسالة دفاع كل فريق عن قلعته.

وفي نهاية البطولة اعرب الأعضاء المشاركون عن سعادتهم وسرورهم من إقامة مثل هذه النوعية من الأنشطة التي تقدمها إدارة مراكز الشباب للأعضاء المنتسبين لها والتي تعد من البطولات المستحدثة لدى الإدارة ، كما أبدى الأعضاء كذلك رغبتهم في تكرار هذه البطولة.

مجاهد: المفاوضات جارية للقاء الفراعنة مع الأزرق

أكد المتحدث الرسمي باسم الاتحاد المصري لكرة القدم عزمي مجاهد ان هناك موافقة مبدئية لدى الاتحاد المصري على اجراء مباراة ودية دولية بين منتخب مصر والأزرق في اواخر شهر فبراير الجاري.

واوضح مجاهد «ان الاتصالات جارية حاليا بين الاتحادين المصري والكويتي لتحديد موعد المباراة والتوصل الى اتفاق بشأن الترتيبات النهائية المتعلقة بالمباراة.

ويخوض منتخب مصر هذه المباراة في اطار استعداداته لمباراة زيمبابوي يوم 22 مارس المقبل ضمن التصفيات الافريقية المؤهلة لنهائيات كاس العالم التي ستجري في البرازيل في صيف العام المقبل بينما يخوض منتخب الكويت المباراة في اطار استعداداته للتصفيات المؤهلة لنهائيات كاس الأمم الأسيوية.

وتتواكب هذه المباراة مع احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير كما انها تأتي بمناسبة الافتتاح الرسمي لاستاد جابر الدولي الذي يتسع لأكثر من 60 الف متفرج.

وتعكس هذه المباراة مدى العلاقات الاخوية التي تربط بين مصر والكويت بصفة عامة وبين رياضيي البلدين بصفة خاصة

مجمع أحواض سباحة أولمبي في نادي الجهراء

اثنى دهام الشمري رئيس مجلس إدارة نادي الجهراء على المجهود الكبير الذي قام به اللواء فيصل الجزاف رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة ونائبه لشؤون الرياضة حمود فليطح بإنشاء مجمع أحواض سباحة اولمبي بالنادي وبفضل الجهود الكبيرة التي قاموا بها وتلمسهم لحاجة الأندية بالتطوير وعملهم الدؤب لرفعة ومكانة الرياضة الكويتية والوقوف على حاجات ومستلزمات أبنائهم الرياضيين على جميع الاصعدة

واضاف الشمري بان مجمع أحواض السباحة الاولمبي الذي سيتم إنشاؤه بالنادي يضم حوض سباحة اولمبي وحوض غطس ومدرجات للمتفرجين تسع 1000 متفرج ومنصة لكبار الزوار وحوض كرة ماء بقياسات دولية مع المدرجات وتوفير كافة متطلبات اللعبة حسب الأنظمة الدولية وليتزامن إنشاء هذا المجمع مع قرار مجلس الإدارة أخيراً بعودة لعبة السباحة التي كان نادي الجهراء من اشهر النوادي في تحقيق البطولات في هذه اللعبة المهمة ومن روادها البارزين وليعود النادي من جديد إلى منصات التتويج في هذه اللعبة وليكون أحد الروافد المهمة للمنتخبات الوطنية للسباحة والألعاب المائية .