

مراكز الشباب تطلق برنامج «أنا إيجابي»

العام لشئون الشباب لدعمهم اللامحدود لإقامة البرنامج
من وجهة صرح وليد الانصارى المشرف العام على البرنامج فى تم اختبار الشباب المشاركون فى البرنامج من الشباب المتطوع فى البرامج الشبابية المختلفة تمهيداً لانتسابهم فى الأنشطة التى تقدمها الهيئة فى مختلف المجال الشبابية . وأضاف ان البرنامج يتضمن محاضرات وورش عمل متوعة عن مهارات اتخاذ القرار ومهارات العرض والتقطيم وفن التعامل مع الآخرين وورشة تتعلق بتحديد وتنمية والتخطيط للأهداف وذكر ان نوعيات المواجه للختارة تم اختيارها من قبل الشباب للمشاركون فى البرنامج وشكر الانصارى الدعم اللامحدود من قبل إدارة مراكز الشباب لتنفيذ البرنامج.

تدشن إدارة مراكز الشباب بالهيئة العامة لشباب والرياضة موسعاً التدريب النوعي فى تقديم برامج مميزة للشباب الكوبيتى بأول عيالاتها التربوية الشبابية بم برنامج « أنا مجاهى» والذي يقام خلال الفترة من 31مارس إلى 4 أبريل 2013 حيث صرح احمد الظفيري مدير إدارة مراكز الشباب أن هذه الأنشطة تأتى ضمن برنامج دعم تعزيز الشراكة المجتمعية للشباب الكوبيتى حيث تقدم الدورة نشاطاً متوعياً ممثلاً لشباب حيث يهدف إلى تقديم مهارات حياتية لشباب الملتحق للدوره .

وأشعر الظفيري اللواعم / فحص الجراف رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة والسيد جاسم معيقب نائب المدير

كميل يراقب مواجهة العين والريان
سعد كمبل يترافق حكام مباراة ضمن دوري ابطال آسيا بين فريق العين الاماراتي × نادي الريان القطري يوم الاربعاء 3 ابريل 2013 بمدينة العين الاماراتية بقيادة طلال التحكيم الباتباني بقيادة سعد كمبل يترافق حكام مباراة ضمن دوري ابطال آسيا بين فريق العين الاماراتي × نادي الريان القطري يوم الاربعاء 3 ابريل 2013 بمدينة العين الاماراتية بقيادة طلال التحكيم الباتباني بقيادة

الرمادة تنظم كأس «عبدالله المبارك»



ينظم نادي الرماية على مجمع عبادين الشيخ صباح الأحمد
لأول مرة يوم الخميس القادم ٤ تموز ٢٠١٣ كأس المغفور له
سازن الله تعالى الشيف / عبدالله المبارك الصباح طيب الله ثراه في
ملعب ناحية الخرطوش والرصاص الأوليمبي وتستمر الفعاليات حتى
يوم السبت ٦/٤/٢٠١٣ موعد حفل ختام البطولة والذي ستقام في
الساعة ٥:٥٠ مساءً وأعدت اللجنة الفنية برنامج المنافسات والمنافسات
هي كالتالي: السكت - القراء - الدبل تراب - المسدس والمدققة
الهواة ١٠م للرجال والسيدات والناشئين والناشئات ومدرسة
لرماية الكويتية وقد تم فتح باب التسجيل لرعايا في المشاركة
عندما من الثلاثاء الماضي ٢٦/٣/٢٠١٣ على أن يغلق باب القبول
مساء غدا الثلاثاء الموافق ٢/٤/٢٠١٣ وهو الموعود المحدد لإجراء قرعة
للمسابقات وتوزيع المجموعات . وقال عبد متصرف العصيمي أمين
السر العام في تصريح صحفى بأن نادي الرماية الكويتي الرياضي
يعزز بإقامة كأس المغفور له سازن الله تعالى الشيف / عبدالله المبارك
الصباح سنوياً حتى أنها تحمل ذكريات عزيز لاحد رجال الكويت
لأوقية المحجة للختير وأصحاب الإياتي الميقن والاتجاهات والمعطاء
اللأمحدود التي ساهمت في تحقيق نهضة الكويت وإعلاء شأنها

ريح فراج العجمي وعبد الله المطيري يشكران صاحب السمو أمير البلاد

بعد على هامش البطولة لانتخاب المجلس الجديد تحاد العربي بعد اعتماد التقريرين الاداري والمالي

مبهج لعايد الظفيري تالق

وفي الشوط الثاني المخصص للقيان قعدان فاز الاول مبهج لعايد مناور الظفيري بالمركز الاول ثمود لهادي مطبع العجمي بالمركز الثاني والجذاب عبد الجباري بالمركز الثالث

وفي الشوط الثالث فاز الاول وجاًه الاول الشاهينية لعبد جمعي بالمركز الاول وجاء الاول الشاهينية لعبد الله طلال هادي محمد المربي في المركز الثاني

وفي الشوط الرابع المخصص للقيان قعدان فاز الاول جابر لعبد الله طلال العجمي بالمركز الاول حسيني السعد الرشيدى بالمركز الثاني وميسان نيم العقوبى بالمركز الثالث

وفي الشوط الخامس لحقائق ايكار على مسافة 3ك الاعلوا الشاهينية لمناصب مبارك العجمي بالمركز

صاحب السمو امير البلاد يعثث بـ الاستعدادات
احتضان الكويت البطولة الثالثة عشرة الكبرى
برعاية التراث التي تقام بـ عراقة صاحب السمو امير
بلاد الشیخ صباح الاحمد داعین الى الله ان يحفظ
کویت من كل سوء و يحقق لها التقدیم والازدهار والخير
الامن والامان و شكر رئيس الهيئة العامة للشیخان
الرياضية المدير العام للواء فيصل الجزاير و نائبه د/
حمدود فليطح على دعمه المتواصل لـ رياضة التراث ويدل
على جهد من اجل تحقيق الاهداف المرجوة من البطولة
التي ستطلق في 14 ابريل وحتى 18 ابريل الجاري
قد دمات الاستعدادات بالذاتي للبطولة
كما اشاد الامين العام للاتحاد العربي بـ بطولة الكويت
الكبرى التي تجمع الاشقاء من الدول الخليجية والدول
المغاربية والاصدقاء من الدول الاوروبية ونشرف
جميع برعاية سمو امير البلاد للبطولة والافتتاح
شریف على الفور بالسيف الذهبي المقدم من راعي
حركة الرياضة الشیخ صباح الاحمد و اضاف ان
جمعية العمومية للاتحاد العربي والكتاب التقى

فاز اللذلول همة لقىه زياران العجمي يكأس اللذاري
الكويتي للهجن الـ23 لهذا الموسم والمخصص للقاءا
ابكار على مسافة 4 كيلو بعد سباق متير اشتدت خلاة
المتنافسة بين عدة لذلول طلوا مسافة المسابق وتفعن
الذلول همة من اقتناص الكاس في الامتار الاخيرة
وجاء اللذلول برافق عبد الله طلال العجمي في المركز
الثاني وصابر لجيان مسعود المري في المركز الثالث
وقام عضو مجلس الادارة للنادي والامين العام للاتحاد
العربي للهجن عبد الله مانع المطيري بتقديم الكاس
الي ملاك اللذلول همة وهناعم بالفوز واشاد بالسباقات
ومتنافسة الطيبة بين اللذلول المشاركة في المهرجان
الـ23 لهذا الموسم واشاد باللجان العاملة والنجاح
المؤسسي الحالى

سے ایک دوسری بھائی بھی بے بیوی تھا۔

كأس افريقيا للشبان في قضية الضراء عنة

ومحمود حمد بدلاً من الفهير أسماء إبراهيم، وأسهمت هذه التغييرات في إعادة بعض التوازن إلى لاعبي المنتخب المصري، وبعض الشناط في الجبهة اليسرى، وإن قللت السرعة والقوية الغانية بشكلة متكررة لدعائات المنتخب المصري، الذي حاول التغلب عليها بالاستبسال.

يزداد التوتر مع القراب زمن اللقاء من الانتهاء، حيث أن التعادل لا يليد المنتخبين، وخوف كل فريق من هدف مساغت عن الجبهة الأخرى يضع كل جهوده، ويحاول لاعبو المنتخب المصري اكتساب اللقب بثمرة التعريرات الإرضية واستغلال الأخطاء التي قد تنتج من مدافعي غالان، في الوقت الذي وضع ان المنتخب الغاني يحاول إنهاء المباراة في وقتها الأصلي وعدم الانتظار للوقت الإضافي، ويسدد سالمي صاروخية جديدة تجذب سعد في انتقامتها بالمرصاد، لينتهي زمن اللقاء الأصلي بالتعادل الإيجابي.

وفي الشوط الإضافي الأول وضع هبوط معدل لباقي المنتخب الغاني، وهو ما منع المنتخب المصري إستحوذان تضري في منطقة وسط الملعب، وإن قلل منصبات منتخب الغاني أريك انطوي في إبعادها إلى عمر بسام الذي يهددها إلى حمارس مجدداً للتضيع فرصة التفوق المصري قبل نهاية الشوط الأول.

يرفع المنتخب الغاني شعار المخاطرة التهور مع بداية الشوط الثاني، ويندفع في الهجوم بشكل شرس على دفاعات منتخب المصري، وتنقل الجبهة اليسرى حتى يشغلها فرانسيس مصدر خطورة متواصل على منطقة جراء الفراعنة، وفي حل هجمة يقود فرانسيس هجمة خطيرة يتوغل متخطلاً أكثر من مدافع ويهدر فرصية لا تجد المتابعة.

يحاول لاعبو مصر مبادلة الهجوم منتخب غالاً بالخلف الضغط على مدافعيتهم، ويسدد عمر بسام كرة قوية لكنها تخرج بجوار القائم الأيسر وهي غالاً، ويرد الفهير الإيسر شاكينا تسديدة صاروخية على مرمى سعد موضع ولكن الحمارس المصري ينطلق بخرج الكرة إلى ركبة بصعوبة 54.

يمرر الورقة تزداد خطورة هجمات منتخب الغاني «السرعية»، في ظل سيطرة واستحواذ على مجريات اللعب، عدم وجود فاعلية مصرية في الثالث

A black and white photograph capturing a moment of intense cheering and triumph. A group of young men, dressed in athletic attire like tank tops and shorts, are shown from the waist up. They are all looking upwards and to the right with expressions of excitement and exhaustion. Many have their arms raised, some holding up small flags or banners. The background is dark and out of focus, but a large banner is visible at the top with the text "Championnat d'Afrique U-20" and the logo "CAF".

الاعتماد على التسديدات القوية لفك الالترنام الدفاعي المصري، ويسدد ارتكورفول مجدداً من ركلة حرة على حدود المنطقة ولكن كرهه تتصدر بالعارضة المصرية للنطigue فرصة الهدف الثاني لغاناً ٣٠، يصرور الوقت يعاود لاعبي منتخب مصر تكثيفهم وتنتظيم صفوفهم، وتمثل التحريرات الطويلة في عمق دفاعات غانا خطورة واضحة، وتنسخ لها جامي مصر كهرباً وبسام فرصة تهديد متزوجة من تحريرية بينية وسط تلقي الدفاع من اتفاقاً ثاب تلقيهما أوا، كي ما ينجح الوسط، ومهاجمي الفراعنة كهرباً وعمر بسام، يشنّد المنتخب الغاني من محاولاته الهجومية بفترة تحقيق تقدم مريح في الشوط الأول، ويدعمه في سعيه الانتسار الجيد في وسط الملعب والمساندة المستمرة من لاعبي الوسط للهاجمين، ووجود أكثر من لاعب متغير خاصة على رأسهم الهداف أسيروه وأوجيجري وفرانسيس شاره، إلا أن التزام لاعبي مصر بواجباتهم الدفاعية حال دون تشكيل خطورة واضحة، ومحاولات منتخب النجمة السوداء

الاولى، بينما احرز منتخب غانا ناكيينا وارکورفول ولارتى اوڤسوري، وأهدر جوزيف واوجوبي.

ووجه المنتخب المصري في تحقيق هدفه من اللقاء واستدرج منتخب «النجوم السوداء» إلى ركلات الترجيح، علماً بأن مناسبه كان يسعى أيضاً للذar من خسارته في أولى مبارياته أمام مصر 1-2 في الدور الأول.

جاءت المباراة سريعة ولكنها موسعة المستوى فنياً، وساهم الهدفين المبكرين من ركلتي جزاء في تحفظ المنتخبين وخوف كل منهما من الخسارة، وظهر الالتزام الدفاعي على أداء المنتخب المصري، في الوقت الذي حاول منتخب «النجوم السوداء» حسم نتيجة اللقاء في وقتها الأصلي لكنه لم يفلح في ذلك.

بداية جاءت سريعة من الفريقين، معيرة عن رغبة المنتخبين في فرض تأثيره مبكراً، ولم تكن مر سوى 3 دقائق حتى كان لهاجم المصري محمود كهرباً يمارس هوابته في دفاعات غانا وينجح سريعاً في الحصول على ركلة جزاء نتيجة عرقشه من قبل القنبر الأيمن لغانا ناكيينا داخل الم منطقة لا يتردد الحكم الجزائري مهدي عبید في احتسابها ركلة جزاء، ينجح المنتخبون صالح جمعه في إسكاتها الشباك محراً أهداف التقدم الأول للمنتخب المصري ١-٠.

الردة الغافلي جاء سريعاً عن طريق الجهة اليسرى المرتقطة عن طريق فرانسيس مزاره وأوبجي، ومن كرة عرضية بخطبة المدافع المصري، أحمد

حق منتخب الشباب المصري إنجاز رائعاً بنتوبيجه بتأهله ببطولة أفريقيا للمرة الرابعة في تاريخه، متغلباً على ملائكة العيني المنتخب الغاني ٤-٥ بربكلات الترجيح في المباراة النهائية للبطولة التي جمعت بينهما على استاد أحمد زبانة بالجزائر، بعد إنتهاء الوقت الأصلي والإضافي لل المباراة بالتعادل الإيجابي ١-١، ليحثكم الفريقين إلى ركلات الترجيح من نقطة الجزاء.

ونجح شباب الفراعنة في تحقيق ثانوي إنجاز له بهذه البطولة بعدما كان قد ضمن تأهلـه إلى نهائيات كأس العالم للشباب في تركيا بعد صعوده إلى الدور قبل النهائي، وسيق نصر ان أحـرزـ اللقب اعـوام ١٩٨١ و١٩٩١ و٢٠٠٣، ومن المقرر أن يلعب المنتخب المصري في مجموعة تضم إنجلترا والعراق وتشيلي في كأس العالم للشباب.

تقدـم صالح جمعـة لـمنتـخبـ المـصـرىـ بـمـكـراـ منـ رـكـلةـ جـزـاءـ فـيـ الدـقـيقـةـ ٤ـ،ـ وـتعـادـلـ الـمـنـتـخـبـ الغـانـيـ سـرـيـعاـ فـيـ الدـقـيقـةـ ٨ـ عـنـ طـرـيقـ اـرـكـورـفـولـ منـ رـكـلةـ جـزـاءـ يـضـيـأـ.

واـسـتـرـ التـعـادـلـ الإـيجـابـيـ لـنـهـاـيـةـ زـمـنـ المـبـارـاةـ الـأـصـلـيـ وـالـشـوـطـيـنـ الإـضـافـيـنـ ليـحـثـكمـ الـفـرـيقـيـنـ إـلـىـ رـكـلـاتـ التـرـجـيـحـ الـتـيـ حـسـبـهاـ الـمـنـتـخـبـ لـصـالـحـهـ لـيمـحـرـزـ اللـقـبـ الـرـابـعـ فـيـ تـارـيـخـهـ.

وـأـحـرـزـ الـمـنـتـخـبـ سـعـرـ منـ رـكـلـاتـ التـرـجـيـحـ صالح جـمعـةـ وـاحـمـدـ سـعـيرـ وـاحـمـدـ رـفـعـتـ وـمـحـمـودـ كـهـربـاـ وـحـسـامـ غالـ،ـ فـيـاـكـانـ،ـ أـهـبـ،ـ اـمـ،ـ بـعـةـ الـكـلـةـ