

في الجولة الأولى للمجموعة الثانية بالدوري المصري

الزمالك يكتفي بهدفين في مرمرى «العائد»



فرحة لاعبي الزمالك

حقق فريق الزمالك فوزاً مستحقاً على حساب ضيفه المصري بورسعيدى بهدفين نظيفين في اللقاء الذي أقيم بينهما على ملعب جرجو بالسويس في الجولة الأولى للمجموعة الثانية بالدوري المصري لكرة القدم. الزمالك حصد أول ثلاث نقاط له بالدوري في مشواره لاستعادة الذرع الغائب عن أحضانه منذ عشرة مواسم كاملة بينما يبقى المصري بلا رصيد في أول لقاء رسمي له بعد مجزرة ستاد بورسعيد الأليمة وقد ارتدى الفريق بورسعيدى الزي الأسود حدادا على أرواح الشهداء.

تقدم للزمالك لاعبه احمد عيد عبد الملك من ضربة جزاء في الدقيقة 69 وسجل البديل احمد علي هدف الاطمئنان في الدقيقة 83.

المباراة بدأت هادئة بفترة من جس النبض بين الفريقين في ظل افتقاد الزمالك والمصري أساسية المباريات منذ فترة ، وفرض لاعبو الزمالك سيطرتهم على مجريات اللقاء بشكل كبير منذ اللحظات الأولى بفضل التحركات السريعة الثلاثي عمر جابر ونور السيد واحمد توفيق لاعبي الوسط وقام أيضا احمد عيد عبد الملك بدور صانع الألعاب في غياب النجم محمود عبد الرزاق «شكابالا» بسبب الإزمة المالية في صفوف الفريق.

ومرت الربع ساعة الأولى بدون خطورة حقيقية على مرمرى الفريقين وسط سيطرة زمكاوية لم تسفر عن أي هجمات على مرمرى احمد الشناوي ، وتغاضى الحكم جهاد جريشة عن توجيه أول إنذار في المباراة لحسام حسن لاعب وسط المصري بورسعيدى بعد إلتحام عنيف تجاه احمد سمير ظهير أيمن وقائد الزمالك. الدقيقة 20 شهدت أول

ظهور هجومي مؤثر للزمالك بتسديدة رائعة من عيد الملك علت العارضة ليوجه إنذاراً للمصري بورسعيدى الذي لجأ لاعبوه للدفاع منذ الدقائق الأولى رغم اعتماد صبري المنياوي مدرب الفريق على رأسي حربة هما محمد محسن أبوجريشة وإيهاب المصري..وفي الدقيقة 23 كاد عيد الملك أن يستغل الارتباك الدفاعي في ضربة ركنية ليسدها بقوة تجاه المرمرى الخالي من حارسه الشناوي إلا أن أقدام المدافعين أبعدتها لتصل إلى عمر جابر الذي سد الكرة ببراعة ولكن الشناوي تالق وأخرج الكرة إلى ضربة ركنية في لفظة أكثر من رائعة لحارس الزمالك السابق والذي منع فرصة جديدة للزمالك من تمريرة لأحمد سمير ثم إنفراد آخر من احمد توفيق لاعب الوسط الذي سد الكرة في جسم الشناوي. عبد الشافي كسر إيقاع اللقاء

الذي عاد للهوء بتسديدة صاروخية علت العارضة في الدقيقة 40 ، وأصدر عمر جابر فرصة لا تضيع بعد مجهود فردى رائع باستخلاص الكرة والانطلاق وسط دفاعات المصري ببراعة إلا أن الشناوي ارتدى قفاز الإجادة من جديد وتصدى لفرصة الهدف الأول..وكاد حسام حسن لاعب وسط المصري أن يباغت مرمرى الزمالك بتسديدة قوية أبعدتها العارضة مستغلا تقدم حارس الأبيض محمود عبد الرحيم «جنش» ، وحاول المصري شن هجمة على مرمرى الزمالك عن طريق إيهاب المصري الذي مور كرة عرضية أنقذها جنش لينتهي الشوط الأول بتعادل سلبي.

الشوط الثاني بدأ بهوء حذر من جانب الفريقين وسط تحركات لافتة من محمود شاكر ظهير أيسر المصري الذي يظهر هجوما طوال الشوط الأول ، وواصل المصري بجوار جعفر على حساب مؤمن

زكريا. الحكم جهاد جريشة احتسب ضربة جزاء لصالح الزمالك من لمسة يد ضد المدافع هشام عبد الرؤوف في قرار أثار الجدل حول كون التصرف متعمدا من عدمه ليسجل احمد عيد عبد الملك أول أهداف اللقاء من ضربة الجزاء في الدقيقة 69 بعد أن اصطدمت تسديته بالقائم ودخلت المرمرى لتعلن تقدم الزمالك ، وكاد عمر جابر أن يسجل الهدف الثاني من تسديدة مرت بجوار القائم بصناعة رائعة لجعفر ، وحاول المنياوي تنشيط هجوم فريقه بالدفع بالمهاجم عطية النشوي على حساب حسام حسن لاعب الوسط في الدقيقة 73.

وعادت الإثارة من جديد للمباراة في الدقيقة 78 من فرصة أهدرها عمر جابر ملك الفرص الضائعة في اللقاء بعد أن راوغ ببراعة وسدد في جسم الشناوي بينما سد احمد سمير في يد عيد الرؤوف مدافع المصري وحرم القائم سمير من هدف رائع ، وأجرى المنياوي آخر تغيير للمصري بإشراك محمود عبد الحكيم صانع الألعاب الموهوب على حساب محمود شاكر بعد مرور 80 دقيقة ودفع الزمالك بلاعب الوسط إسلام عوض على حساب أحمد عيد عبد الملك. طولان حاول التامين الدفاعي بإشراك هاني سعيد كلاعب وسط وذاد عن مرماه ببراعة ، وأجرى المصري أول تغييراته بعد مرور ساعة كاملة بإشراك صانع الألعاب الواعد عمرو موسى على حساب إيهاب المصري البعيد عن مستواه تماما..وتصدى الشناوي لتصويبة صاروخية من جانب نور السيد لاعب وسط الزمالك قبل أن يدفع حلمي طولان مدرب الفريق الأبيض بأول تغيير له بإشراك احمد علي كمهاجم نان بجوار جعفر على حساب مؤمن

عبر هاني رمزي المدير الفني لفريق الكرة الأول يتنادي وادي دجلة عن حزنه لخسارة فريقه في ضربة البداية بالدوري المصري ضمن فرق المجموعة الثانية أمام اتحاد الشرطة. وأكد رمزي أنه غير راض عن أداء لاعبيه ومستواهم الفني والبدني خلال سير اللقاء. وقال رمزي «هناك نقص في الصفوف وطلبت من إدارة النادي ضم ثلاثة لاعبين في فترة الانتقالات الشتوية بنابر المقبل من أجل تحسين الأداء وسد العجز في الصفوف في بعض المراكز المهمة».

واعتقد أن خسارة الفريق أمام الشرطة جاءت بسبب سوء التقدير والأخطاء الدفاعية الساذجة التي كلفت الفريق هدفين بسبب سوء التركيز.

صدقي: هزيمة الحرس من المنيا «طبيعية»

على الحرس يحمل الفريق مسؤولية كبيرة خاصة في ظل البداية القوية والجيدة للفريق في الدوري، خاصة وأن أمامنا مشوار طويل في المسابقة وسنسعى لأليات وجودنا في الظهور الأول بالممتاز منذ فترة طويلة».

وأكد مدرب المنيا أن لاعبيه لديهم الكثير لتقديمه في مباريات الدوري وأن الفوز على الحرس مجرد بداية وستتوالى النتائج الجيدة للفريق.

أكدإبراهيم صدقي المدرب العامللفريق المتنا أن تحقيق أول انتصارات فريقه في الدوري الممتاز على حساب حرس الحدود يعتبر نتيجة طبيعية لحالة الشحن المعنوي الذي اعتمد عليه الجهاز الفني بقيادة تامر مصطفى، واعتبر صدقي الفوز هو بداية حقيقية للإعلان عن الفريق الذي يشارك في الممتاز بعد غياب لسنوات طويلة كان خلالها في دوري القسم الثاني.

وقال صدقي في تصريحات تلفزيونية« الفوز

في افتتاح منافسات المجموعة الثانية من «غرب آسيا»

عمان تقود البحرين إلى فخ التعادل



جانب من اللقاء

بالمقابل اقتصرت محاولات المنتخب البحريني على الدخول من الأطراف عبر الظهيرين راشد الحوطي ومحمد دعيج والأخير استقبل إحدى الكرات العرضية وتجاوز المدافع لكنه سد الكرة ضعيفة بيسراه بالحارس المعاني الكاسبي بعدما بإطراف أصابعه.

وفي الثواني الأخيرة عاد الكاسبي ليؤكد نجومية عاد

حينما أنقذ مرماه من تسديدة

عده القوية ليخرج المنتخبان بالتعادل السلبي.

من جانبه اعتمد المنتخب العماني على سلاح الهجمات المعاكسة لاستثمار المساحات التي كان يخلقها لاعبو المنتخب البحريني ، ومن إحدى تلك الهجمات كاد رائد ابراهيم أن يهز الشباك حينما سد كرة الحراس الكاسبي ، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي. ويبارد المنتخب البحريني الى

ورغم أن المنتخب البحريني كان الانشط نسبيا في الاستحواذ على الكرة الا أنه لم ينجح في تشكيل خطورة حقيقية على مرمرى مازن الكاسبي بسبب مبالغة لاعبيه في تدوير الكرة وعدم وجود الأسناد الكافي للمهاجم احمد الختال الذي عانى من الغربة وسط الدفاعات العمانية.

الامتداد صوب مرمرى نظيره العماني مع مطلع الشوط الثاني من خلال تسريع وثيرة الاداء وتحركات عيسى موسى وكريمي وعيسى غالب وعبدالله عيده في قرض السيطرة على منطقة المتاور، وكاد عبده أن يفتتح التسجيل حينما راوغ المدافع وسدد الكرة بيسراه لكنها مرت بجوار القائم الأيمن.

حاول المنتخب العماني احتواء المد الهجومي البحريني وعُد إلى تهدئة اللعب في منتصف اللعب وتدوير الكرات وإرسال الكرات الطويلة نحو سامي الحياتي وراشد ابراهيم لكن دون خطورة تذكر على مرمرى البحرين.

اضطر المدرب العماني الي سحب سعود الفارسي للافلبة وزج على سليمان بدلا منه ، ليرد عليه مدرب البحرين بإشراك ابراهيم حبيب بدلا من فيصل بودهوم «المصاب».

استأنف المنتخب البحريني ضغطه واتاحت له أخطر فرص المباراة حينما أرسل راشد الحوطي كرة عرضية من الميسرة على رأس الختال الذي هياها بصورة نموذجية امام عبدالله عيده فسددها بقوة لكن الحارس المعاني الكاسبي ابعدها بإطراف أصابعه.

وفي الثواني الأخيرة عاد الكاسبي ليؤكد نجومية عاد حينما أنقذ مرماه من تسديدة عده القوية ليخرج المنتخبان بالتعادل السلبي.

الاهتمي: «الكأس» تستخدم أفضل إمكاناتها لنقل بطولة غرب آسيا

مباراة القد		
الفريقان	التوقيت	القناة
فلسطين x السعودية	5:30	قنوات الكاس الرياضية
البحرين x العراق	8:00	

كبار الشخصيات والمسؤولين المتواجدين في الدوحة، إضافة إلى انتشار فريق من المراسلين في جميع فنادق البطولة لنقل وقائع الاستعدادات الخاصة بالمنتخبات وعمل لقاءات حصرية مع المديرين والإداريين والأعبين. وأضاف الهتمي «هناك أيضا الاستوديو التحليلي لمباريات البطولة الذي يقدمه فالح الشمري وقامت القناة بالتعاون مع فريق من المحللين من الدول التسع المشاركة في البطولة». وتابع الهتمي «سقوم برنامج «سبورت.نت» بتقديم حلقاته عن البطولة وتقدمه لانا آل عادي، وكذلك الحدي وقسم بله على الهواء خلال أيام الراحة، وكذلك برنامج «فض فض» الذي يرصد نبض الجماهير في المدرجات.. ويقدمه اسماعيل علي وحما

أكد عيسى بن عبدالله الهتمي، مدير شبكة قنوات الكاس، أن القناة الناقل الرسمي لبطولة غرب آسيا النامنة لمنتخبات الرجال حرصت على استخدام أفضل ما لديها من إمكانيات حديثة لنقل فعاليات البطولة وتغطيتها بالصورة الأفضل. وأكد الهتمي أن الشبكة استعدت بصورة كبيرة لتغطية مميزة بصورة تليق بأهمية البطولة وذلك عبر استخدام أفضل أجهزة النقل المزودة بتقنيات عالية في عالم النقل التلفزيوني.

وأوضح الهتمي أن فريق العمل بالقطعة جهز العديد من البرامج لتغطية فعاليات البطولة ومنها برنامج «ساء غرب آسيا»، الذي يبث يوميا ويقدمه عبدالرحمن محمد، ويستضيف

ليفربول أو في مركز تحت رأس الحرية.

ذكرت مرور أن نادي ليفربول يقترب من تقديم عرضا لنادي بازل السويسري بقيمة 7 ملايين جنيه إسترليني من أجل محمد صلاح صاحب هدفي بازل أمام نادي تشيلسي الإنجليزي في لقاءي دور المجموعات لدوري الأبطال الأوروبي –2013 2014 ، بالإضافة إلى 17 هدفا دوليا مع منتخب مصر في 26 مباراة.

كشفت صحيفة ميور الإنكليزية أن نادي ليفربول الإنكليزي سيقدّم عرضاً قيمته 7 ملايين جنيه إسترليني للفوز بخدمات المهاجم الدولي المصري محمد صلاح لاعب بازل السويسري.

وقال الصحافي روبرت مادوك بالصحيفة الإنكليزية أمس أن برندان رودجيرز المدير الفني لنادي ليفربول يرغب في إستقدام محمد صلاح لاعب نادي بازل السويسري للمعب انجيلد ليستفيد منه ضمن ثلاثي خط هجوم