

الفرحة في عيون برادلي والعشري

مدرب فريق اثني طارق العشري قال «اعار الأهلئ التسعة للشعب المصري بشكل عام، عقب سلسلة الأحداث المؤسفة التي تعاني منها مؤخرًا، وأخرها حادث القطار الذي اودى بحياة العشرات من الأطفال الإبرياء»، مضيفًا «إن فوز الأهلئ خطوة مهمة في طريق عودة الحياة الكروية من جديد بعد تجميدها منذ فبراير الماضي».

حرص الأتريكي بوب برادلي المدير الفني للمنتخب المصري على تهنئة لاعبي الأهلئ، وقال بعد المباراة «توقعت فوز الأهلئ على التريجي في راس منذ أن شاهدت لقاء الذهاب باستاد برج العرب، حيث تأكد أن الأهلئ أفضل فنيًا والشأن مستواه لا يرقى لاسعه الكبير».

بعد تفوقه على التريجي وحصده للقب دوري أبطال أفريقيا

الأهلئ يهنئ الجماهير.. كل «رادس» وأنتم بخير



الأهلئ... سيد أفريقيا... وفي الأمل حسام غالي يحمل الكأس



وضرب الأهلئ بقوة في الدقيقة 43 عندما ترجم فضيلته وقلب مصير البطولة إذ اخترق السيد حمدي الجهة اليسرى وتخطى المدافع وليد الهيشري، ثم لعب عرضية مقشرة إلى محمد ناجي جدو المتريص داخل المنطقة أسددها أرضية داخل مرعي بن شريفية لينتهي الشوط الأول بلقلم الضيف المصري، ورج المدرب نبيل معلول بعد الاستراحة بإنباه المساكئي بدلا من كريم العواضي، لكن الأهلئ تابع عزله الكروي وكاد يسجل الهدف الثاني بعد خطأ من مين شريفية في ابعاد عرضية من الجهة اليسرى سددها عبدالله السعيد على دفتين مهيرا هدفا محققا «51»، حاول التريجي بعدها العودة بيد أن تدنجن الذي لم يسجل في الاونة الأخيرة للطريق الأصفر والأحمر أهدر تسديدة خطيرة بعدما تابع عرضية من الجهة اليمنى مرت إلى جانب القائم الإيمن لمرمي اكرامي «53»، ثم مرر يوسف المساكئي إلى تدنجن الذي سد بيسراه بجانب القائم الإيمن هذه المرة «57»، ووجه الأهلئ الضربة القاضية للتريجي عندما تلقى وليد سليمان كرة عرضية فروضها ورفعاها بروعة بيسراه من فوق رأس المدافع محمد بن منصور ثم سددها أرضية إلى يسار الحارس «62»، وسد تدنجن في القائم الأيسر كرة كادت تقصص الفارق للتريجي «65»، لكنه حقق مينغاه في آخر خمس دقائق عندما نال الفارق بعد تلقيه عرضية على طبق من فضة نابعها في الشباك من مسافة قريبة «85»، وضغط التريجي في الدقائق الأخيرة مدركا أنه بحاجة إلى هدفين فلقب الأمور، لكن الحارس شريفية ارتكب خطأ غير مبرر عندما عرقل المهاجم الموريتاني البديل دومينيك دا سيلفا، فاحسب الحكم المغربي بوشعيب الاحرش ركلة جزاء سددها ابو تريكة بيد أن شريفية عوض خطأه وأبعدها إلى ركنية «90»، لتنتهي المباراة باحتفالات اهلاوية على عتب ملعب رادس وخيبة أمل تونسية في المدرجات.

حيث تعادلا ذهابا وايابا وفاز التريجي بركلات الترجيح، وبعد غياب 11 عاما، تكررت المواجهة بين الفريقين في نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا، وتعادلا في القاهرة بدون أهداف وفي تونس بهدف لكل منهما، لينال الأهلئ من التريجي لتسجيله خارج القواعد، والنقي الفريقان مرة أخرى في دور المجموعات عام 2007، وفاز الأهلئ 3-صفر بالقاهرة، ورد التريجي 1-صفر في مباراة الإياب التي لم تكن مؤثرة للفريقين، حيث تصدر الأهلئ المجموعة في حين ودع التريجي البطولة، وتجددت المواجهة بين الفريقين في نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا 2010، وفاز الأهلئ 2-1 في القاهرة، ورد التريجي 1-صفر في تونس وتأهل إلى الدور النهائي حيث خسره امام مازيمبي الكونغولي الديموقراطي، والنقي الفريقان للمرة الأخيرة العام الماضي في دور المجموعات، ففاز التريجي 1-صفر ذهابا في تونس، وتعادلا 1-1 ايابا في القاهرة، فتهل التريجي إلى دور الاربعة ثم النهائي حيث توج باللقب على حساب الوداد البيضاوي، فيما خرج الفريق القاهري خالي الوفاض من ربع النهائي، ثم التقيا ذهابا قبل اسبوعين وانتهت المباراة بالتعادل 1-1، وخاض التريجي المباراة محروما من خدمات مدافعه سامح الذرياني ولاعب وسطه الغاني هاريسون اول سيسب الإيقاف ولاعب الوسط مجدي التراوي بسبب الإصابة التي تعرض لها الأربعاء في التدريبات، فيما شارك المهاجم الدولي يوسف المساكئي على رغم خضوعه لعملية جراحية لاستئصال الزائدة الدودية قبل يومين من مباراة الذهاب، ويكر الأهلئ في خطورته على مرعي الحارس معز بن شريفية إذ تصدى لتسديدة السيد حمدي هدف مباراة الذهاب وأبعدها خارج المرمى «9»، وكان الأهلئ الطرف الأفضل في أول 20 دقيقة، ثم صد بن شريفية كرة خطيرة من ركلة حرة حاول متابعتها السيد حمدي من مسافة قريبة «25»، وسد الكاميروني يانك تدنجن الكرة بانائية سددها الحارس شريف اكرامي بسهولة بدلا من التمرير إلى الجهة العرضية «32».

وكانت الداخلية قررت باديء الامر السماح لـ20 ألفا و500 مشجع بحضور المباراة، لكنها رفعت العدد إلى 27 ألفا ثم إلى 31 بطلب من التريجي، مشيرا إلى أن الأمن سيتأكد من بقاءات هوية المشجعين لمنع «الفاصرين» دون سن الـ20 عاما من حضور المباراة في إجراء قال مهتمون بالشأن الرياضي في تونس بأنه غير مسبوق في تاريخ البلاد، ومنذ الإطاحة في 14 يناير 2011 بنظام الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي تجري مباريات الدوري المحلي بدون جماهير تحسبا من أعمال عنف داخل الملاعب وخارجها، يذكر أنها المرة الثالثة على التوالي التي بلغ فيها التريجي الدور النهائي والسادسة في تاريخه، خسر نهائي 1999 و2000 و2010، في حين أنها المرة التاسعة التي بلغ فيها الأهلئ الدور النهائي للمسابقة القارية والأولى منذ 2008، بعد أن خرج في 2009 من الدور الثالث على يد كانتو بيلارز النيجيري وفي 2010 من نصف النهائي على يد التريجي التونسي وفي 2011 من الدور ربع النهائي، وهذه المرة الثالثة على التوالي التي يكون فيها الدور النهائي غريبا مئة بالمئة بعدما توج التريجي على حساب الوداد البيضاوي المغربي الموسم الماضي، والعاشرة في تاريخ المسابقة بينها 5 مرات بين اندية تونسية ومصرية بعد التريجي والزمالك عام 1994 -صفر-صفر في القاهرة و3-1 في تونس، والأهلئ والنجم الساحلي عامي 2005 -صفر-صفر في سوسة و3-صفر في القاهرة، و2007 -صفر-صفر في سوسة و1-3 في القاهرة، والأهلئ والصفاطسي عام 2006 -صفر-صفر في القاهرة و1 -صفر في رادس»، والنقي الفريقان 12 مرة حتى الآن في المسابقة القارية، وكان الفوز حليف التريجي والأهلئ 3 مرات مقابل و6 تعادلات، وكانت بداية مواجهات الفريقين في الدور ثمن النهائي لمسابقة بطولة أفريقيا للأندية البطلة، المسمى القديم لدوري أبطال أفريقيا، عام 1990

كشّر الأهلئ المصري عن انبياه وانتزع لقبه السابع في دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم بعد فوزه على مضيفه التريجي التونسي 2-1 في اياب الدور النهائي على ملعب رادس «جنوب تونس العاصمة التونسية»، وسجل محمد ناجي جدو «43» ووليد سليمان «62»، هدفي الأهلئ، والكاميروني يانك تدنجن «85»، هدف التريجي، وعوض الأهلئ تعادله على أرضه قبل اسبوعين ذهابا على أرضه في القاهرة 1-1 امام نحو 20 ألف متفرج، حضروا للمرة الأولى منذ أحداث بور سعيد التي اودت بحياة 72 من مشجعي النادي المصري عقب مباراته في الدوري المحلي امام المصري ما أدى إلى وقف النشاط الرياضي في مصر، وواصل الأهلئ عقده للأندية التونسية حيث توج بلقبين على حسابها، علما بأنه احرز 3 ألقاب في المسابقة على حساب اندية عربية بعد لقبه عام 1987 على الهلال السوداني، وكرر الأهلئ ما صنعه في الدور النهائي عام 2006 عندما تعادل مع الصفاطسي صفر-صفر ذهابا في القاهرة ونقلب عليه 1 -صفر في رادس بالتحديد سجله محمد ابو تريكة الذي جلس على مقاعد البدلاء اليوم قبل أن يدفع به المدرب حسام البدرى منتصف الشوط الثاني بعد تقدم فريقه 2 -صفر، وكان التريجي بحاجة للتعادل السلبي لاحتراز اللقب للمرة الثانية على التوالي والثالثة في تاريخه بعد عامي 1994 و2011، فيما احتاج الأهلئ إلى الفوز أو التعادل الإيجابي باكثر من هدف لترفع رقمه القياسي في عدد الألقاب إلى 7، ويتبوّجه القاري سيمتل الأهلئ القارة السمراء في بطولة العالم للأندية في اليابان، وسمحت وزارة الداخلية التونسية لـ13 ألف متفرج فقط «بينهم ألف مشجع مصري» بحضور المباراة على ملعب رادس الذي يتسع لنحو 60 ألف متفرج.

تريكة ينفي نية الاعتزال

النادي الأهلئ، لينقي بذلك كل الأخبار التي ربطته بإنهاء مسيرته هذا العام، يذكر أن المدير الفني لنادي العربي القطري والمنتخب المصري سابقا «حسن شحاتة» سبق وصرح بأن أبوتريكة يفكر في الاعتزال بعد نهائي رادس، وهو نقاء أمير القلوب الذي أكد أنه يحلم باللعب في المونديال القادم 2014.

رد نجم النادي الأهلئ بطل أفريقيا «محمد أبو تريكة»، على تصريح مديره السابق «حسن شحاتة» وأكد أنه لا يفكر في الاعتزال حاليا وأنه مستمر مع ناديه ومع المنتخب المصري، أبوتريكة بعد التتويج بلقب بطولة أفريقيا أكد على أنه لا يفكر في الاعتزال حاليا وهذا من خلال تصريحات ثلثتها قناة

الزمالك يرسل برقية تهنئة للقاعة الحمراء

تاريخه بعدما تخطى الأفريقي التونسي بهدفين مقابل هدف في مباراة إياب نهائي دوري الأبطال التي أقيمت برادس، وأكد مجلس إدارة الزمالك في

أرسل مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة ممدوح عباس تهنئة إلى النادي الأهلئ بمناسبة فوز الفريق الأحمر ببطولة دوري أبطال أفريقيا للمرة السابعة في



جانب من المباراة



محمد ناجي جدو

جمعة يتمني الأفضل في اليابان

صرح واثق جمعة مدافع النادي الأهلئ بسعادته البالغة بفوز النادي الأهلئ بدوري أبطال أفريقيا على حساب التريجي التونسي، وأكد جمعة أنه يتمنى أن يقدم الأهلئ أداءا فويا والأفضل في كأس العالم للأندية باليابان، مشيدا بزميله أحمد شديد قناوي حيث يرى أنه قدم مباراة ممتازة وكان من أبرز لاعبي الأهلئ.

قناوي: أشعر بعودة جزء من حقوق الشهداء

وأكد قناوي أنه يشعر أن جزءا من حقوق الشهداء قد عاد مرة أخرى بعد التتويج باللقب، مشيدا على أن مصر كانت بحاجة إلى فرحة جديدة في ظل تتابع الأحران خلال الفترة الأخيرة.

صرح أحمد شديد قناوي الظهير الأيسر للنادي الأهلئ بأن الفوز ببطولة أفريقيا كان ضروريا للغاية في ظل الظروف الصعبة التي يعاني منها الفريق، مقدما التهنة إلى أسر شهداء متجبة بورسعيد.

جمهور التريجي: خسرنا على يد فريق كبير

الشكر للجمهور الأحمر للروح الرياضية التي أظهرها عقب اللقاء، مطالبين الأندية الأخرى بالتعلم من الفرق الكبرى والاحترام المتبادل.

كبير، ومن طلبة الأهلئ، وقدم جمهور التريجي التهنة للأهلئ وجماهيره عبر موقع التواصل للاجتماعي «فيس بوك»، مع توجيه

قاللت جماهير التريجي التونسي أن عزاءها الوحيد في خسارة فريقها لبطولة دوري أبطال أفريقيا هو أن الخسارة كانت على يد فريق محترم



سجدة لاعبي الأهلئ