

**البلوشي : قرار شطب الحكم الدولي من اختصاص الفيفا فقط**

أكد الباحث حسين البلوشي ان الاتحادات الوطنية لكرة القدم لا تملك صلاحية شطب اي حكم دولي ضمن القائمة الدولية فيها وسحب شارته الدولية دون قرار من الفيفا مشيراً ان سحب الشارة الدولية من اي حكم دولي تأتي ضمن صلاحيات الاتحاد الدولي لكرة القدم حسب تعليم الفيفا رقم 1379 المرسل بتاريخ 16 أغسطس 2013 الى الاتحادات الوطنية .  
 وقال البلوشي « ان تصريحات كثيرة أطلقها ويطلقها دوماً مسؤولي عناصر اللعبة في الاتحادات الوطنية بشأن شطب حكام الكرة المسجلين على القائمة الدولية في الاتحاد بعد اي مباراة ضمن مسابقات الاتحاد الرسمية ، والتصريحات تحمل اسأة كبيرة الى مستوى الحكم العربي وتخدش سمعته وبالتالي تعيق من مسيرة التحكيم العربي »

**اللجنة المنظمة العليا تحولت إلى خلية نحل لا تهدأ**

## العتيبی ناقش آخر الاعدادات بطولة الأمير للرمایة



لەتىپ

البطولة، التي جذبت أنظار العالم إليها بشدة، بعد النجاح المقطع للتظرير الذي حققه في النسختين الماضيتين. ومن ثم العمل بقوة على تحقيق التميز والتفrage في نسختها الثالثة، لا يندع شيء للصدفة خلال بطولة، وكذلك العقبات والصعبوبات التي تواجه اللجان في الوقت الراهن من أجل تذليلها، لا سيما أن اللجنة المنظمة تحولت إلى ورشة عمل وخلة تحمل لا تهادى حتى لا يندع شيء للصدفة خلال

عقد رئيس اللجنة المنظمة  
على لبطولة صاحب السمو  
امير البلاد الشيخ صباح الاحمد  
الدولية الثالثة للرماديه، ورئيس  
الاتحادين الكويتي و العربي  
للرماديه وعضو الاتحاد الدولي  
المهندس دعيج خلف العتيبي  
حيثما يحضره امين السر العام  
في الاتحادين العربي و الكويتي  
عبد مناحي العصيمي ورؤساء  
اللجان العاملة للبطولة التي  
ستنطلق في السابع من شهر  
مارس المقبل على مجمع ميدانين  
الشيخ صباح الاحمد الاولني.  
وشهد الاجتماع وقوف  
المهندس دعيج العتيبي على  
خط استعدادات اللجان العاملة

البابطين حاملاً كأس ولن العهد ويتوجه إلينا الفهد



لكريم فريق القيادسة

الملأ يشيد بمستوى عبد القدوس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

داخل وخارج الملعب .  
 وتعني الملا آن يوفق عبد القدوس في حياته المقبلة  
 وأن لا يبتعد عن الرياضة وأن يدخلها من مجال  
 التدريب أو الادارة إذا كان هو نفسه راغبا بذلك .  
 من جهة شكر عبد القدوس النائب السابق الملا  
 على حفاؤه الاستقبال والذي اعتبره امر ليس  
 بغيري على الملا الذي كان ولا زال يدعم اللاعبين  
 الرياضيين بشكل عام ولا يعني العربي بشكل خاص  
 مشيرا إلى أن الملا يعتبر من ابرز الشخصيات  
 الرياضية العربية التي تقف مع الأخضر ورقوفة  
 إلى جانب اليوم امر اعتاد عليه جميع العرباويين  
 من قبله .  
 استقبل النائب السابق صالح الملا في ديوانه  
 لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم سامي العريبي  
 خالد عبد القدوس بمناسبة اعتزال عبد القدوس  
 المقرر له في 28 مارس المقبل بمواجهة ستحجع  
 العربي مع القادسيه في الدوري وقدم عبد القدوس  
 درعاً تذكارياً للملا ودعوه لحضور مباراة اعتزاله .  
 من جانبه أشاد صالح الملا بعطاء عبد القدوس مع  
 الأزرق والعربي وما قدمه من مستوى مميز خلال  
 فترة مشاركته في السنوات الماضية وتحقيقه  
 لل العديد من الانجازات مع الأخضر مشيراً إلى أن  
 عبد القدوس من اللاعبين الموهوبين والذي يجب أن  
 يستفيد منه الجيل الحالي كما انه كان مثالاً للأخلاق

استقبل النائب السابق صالح  
لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم  
خالد عبدالقدوس بمناسبة اعتبار  
المقرر له في 28 مارس المقبل به  
العربي مع القادسية في الدوري و  
درعاً تذكارياً للملاء ودعوة لحضور  
من جانبه أشاد صالح الملأ بعطائه  
الأزرق والعربي وما قدمه من مس-  
فترة مشاركته في السنوات الـ  
للسعيدي من الانجازات مع الأخضر  
عبدالقدوس من اللاعبين الموهوبين  
يسعد منه الحالى كما أنه

## **أخو حزام وخوي الجود كسبا كأس مشبب الجلال وجمعية العارضية**

سيسليو من القور بالكاس بزمن 37-03  
اق وجاء الجواد ثباتي الريح لاستطبل  
المحارب بقيادة خالد المحارب في المركز  
الثاني والجواد سمل متأخر القني بقيادة  
ناصر القني في المركز الثالث بعد سباق  
مثير وقام رفاعي الغربيان بتقديم الكاس  
الي العضيلة

وفي يقية الاشواط فاز الجواد الالماني  
لاستطبل ناصر القني بقيادة كريم وهابي  
بالشوط الاول المخصص للجبار المبتدئ  
على مسافة 1800 متر بزمن 62-01-2  
وجاء الجواد لافت الانتباه لاستطبل العمران  
بقيادة توفيق في المركز الثاني والجواد  
ثباتي ويس لاستطبل مشعل المحارب بقيادة  
خالد المحارب في المركز الثالث

وفاز الجواد الغبيص لاستطبل الحمود  
بقيادة روميل بالشوط الثاني المخصص  
لجباد الدرجة الثانية على مسافة 1800 متر  
بزمن 65-01-2 ق وجاء الجواد تيمار  
لاستطبل المطرقة بقيادة يوسف محمد في  
المركز الثاني والجواد قاتنا لاستطبل الخضر  
بقيادة محمد العبدالله العتيبي بزمن 80-01-15  
سفر القلوب لعبد الله العتيبي بقيادة توفيق  
في المركز الثاني والجواد سبلتنا للمميوني  
بقيادة توفيق في المركز الثالث وجبار خالد  
مشبع الجلال بتقديم الكاس الى فهد عبد  
العزيز مالك الجواد اخو حزام وهناء بالغور  
واشداد بجهود اسرة فروسية الفروانية  
بقيادة رفاعي الغربيان من اجل الارتفاع  
برياضة الاباء والاجداد ثم قام الغربيان  
ومفرح المطيري ومحمد الخضر بتكريمه  
خالد مشبع وشكره على الدعم

وعلى الكاس المقدم من جمعية العارضية  
التعاونية والمخصص لجباد الدرجة الثالثة  
على مسافة السرعة ايضا تمكنا الجواد



خالد الجلال، واسرة فروسية القراءاتية تكرم شهد عبد العزيز

الهلال يضرب النصر برباعية ويؤجل حسم الدوري السعودي



卷之三

ولو استغل الهلال هذه الحالة ، لضاغف النتائج في الشوط الاول ، وانفرد العززي مرماه من تسديدة صاروخية من ناصر الشمراني ، ليحكم الهلال السيطرة على وسط الملعب . حتى أعلن الحكم الإيطالي نهاية الشوط الأول بتقدم الهلال 2 / 1 .  
استهل الحكم الإيطالي الشوط الثاني بطرد الأوروغوياني كارينيو إلى خارج الملعب ، على خلفية مشادة كلامية بين المدرب والحكم . ورغم ذلك كاد البرازيلي إيلتون أن يدرك التعادل للنصر في الدقيقة الاولى ، بعد أن

ولم يستطع الوسط النصراوي ، خلق الفرصة الكافية للمهاجمين .  
فرض الهلال سيطرة على منطقة الملعب ، حيوية لاعبيه . وفي الدقيقة 29 يحصل الهلال على ضربة حرة مباشرة ، وتصدى لها تيفيز وأرسلها إلى داخل منطقة الجزاء ليقابلها ياسر القحطاني برأسه ، وتخذع عبد الله العززي الذي كان متقدماً بخطوة عن مرماه لتسقط الكرة داخل شباك لنصر مسجلًا هدف الهلال الثاني .  
زاد الهدف الثاني من ارتياح لاعبي النصر ، وتاه لاعبو الوسط تماماً .

ولو استغل الهلال هذه الحالة ، لضاغف النتائج في الشوط الاول ، وانفرد العزبي مرماه من تسديدة صاروخية من ناصر الشمراني ، ليحكم الهلال السيطرة على وسط الملعب . حتى أعلن الحكم الإيطالي نهاية الشوط الأول بتقدم الهلال 2 / 1 .  
استهل الحكم الإيطالي الشوط الثاني بطرد الأوروغوياني كارينيو إلى خارج الملعب ، على خلفية مشادة كلامية بين المدرب والحكم . ورغم ذلك كاد البرازيلي إيلتون أن يدرك التعادل للنصر في الدقيقة الاولى ، بعد أن

ولم يستطع الوسط النصراوي ، خلق الفرصة الكافية للمهاجمين .  
فرض الهلال سيطرة على منطقة الملعب ، حيوية لاعبيه . وفي الدقيقة 29 يحصل الهلال على ضربة حرة مباشرة ، وتصدى لها تيفيز وأرسلها إلى داخل منطقة الجزاء ليقابلها ياسر القحطاني برأسه ، وتخذع عبد الله العزبي الذي كان متقدماً بخطوة عن مرماه لتسقط الكرة داخل شباك لنصر مسجلًا هدف الهلال الثاني .  
زاد الهدف الثاني من ارتياح لاعبي النصر ، وتاه لاعبو الوسط تماماً .

رفض الهلال تسلیم لقب الدوري السعودي لغيره النصر ، والحق به الخسارة الاولى هذا الموسم بالفوز عليه 3/4 في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد الملك فهد الدولي بالياريس في الجولة الـ 23 من دوري عبد اللطيف جميل السعودي للمحترفين ، والتي تعد اجمل مباريات الدوري السعودي حتى الان.

وبهذا الفوز ضيق الهلال الفارق بينه وبين النصر الى ست نقاط بعد ان رفع رصيده 54 نقطة بينما ظل النصر على رصيده السابق 60 نقطة . وكان النصر يحتاج من هذه المباراة الى نقطة واحدة فقط ليتوج بالدوري .

وأكمل الهلال المباراة بعشرة لاعبين ، بعد ان تلقى لاعبه سليمان الفرج البطالة الحمراء في الشوط الثاني ، امام رقم قياسي من الحضور الجماهيري والذي بلغ 48 الفا و730 مشجعا .

انطلق الفريقان مع صافرة البداية بهجوم كاسح ، واحتاج الهلال خمس دقائق فقط لافتتاح التسجيل عن طريق مهاجمه ياسر القحطاني ، بعد ان ثلثت الكرة حاضرة في منطقة جراء النصر قبل ان تصل الكرة الى القحطاني الذي سدد لترتطم بعمر هوساوي وتحول الى داخل الشباك . صب الهدف المبكر الزيت على مباراة ملتهبة أصلا من بدايتها ، واندفع لاعبو النصر لتعديل النتيجة ، وكان لهم ما أردوا في الدقيقة التاسعة عندما مر عبد الفتفي ثم إلى الشابع الذي سدد لترتد من الحارس السبيعي لتتجدد المتتابع محمد السهلاوي ، مسجلا هدف التعادل .

كان الهلال الأفضل معظم فترات الشوط الأول ، ويدين في الفضل في ذلك إلى سلطان الفرج والبرازيلي نيفيز ، حيث وظف الجابر مدرب الهلال لاعبه الفرج كلاعب محور إلى جوار ارتكانز ، ويمتزج الفرج بقدره الهائل على قطع الكرة ، وبداية هاجمة معاكسه ، يفضل قدرته على كشف الملعب ، كما شكلت قرارات نيفيز الفنية علامه فارقة في تشكيلة النصر .

كما تجع الشلوب في خلق جهة مزعجة للدفاع التصراوي من الجهة اليسرى ، ولم يستطع الغامدي والشائع في وقف هذه الجهة ، وكانت رؤية الجابر في الدفع برأسى حرية بوجود ياسر القحطاني وناصر الشمراني ، رؤية صائبة إلى حد بعيد ، حيث شكلا ضغطا على مدافعي النصر ، فحرموهم من المشاركة في الهجوم او في محاولة بناء هجمات من الخلف .

في المقابل ، لعب كاريبيو بثلاثة لاعبين محاور وهم عوض خميس وابراهيم غالب وشائع شراحيلي ، وهو عادة يلجا إلى هذه الطريقة في كل مباريات الهلال السابلة ، وكان معهم محمد نور ، لكن افتقد الوسط النصراوي للتفاهم ، وبدأ لاعبوه متباعدين عن بعضهم ، فقللت تمريراتهم ،