

الاتحاد الآسيوي يقرر تطبيق نظام الذهاب والإياب في نهائي دوري الأبطال

قرر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إقامة المباراة النهائية لدوري الأبطال بنظام الذهاب والإياب في المسابقة المقبلة، وذلك بعد الانتقادات التي تعرض لها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم خلال الأيام الماضية بسبب قلم لوائحه الفريق على حساب فريق آخر يستضيف المباراة النهائية لكأس بطولة في القارة الصفراء.

وهو ما حدث في نهائي دوري الأبطال في الموسم الحالي حيث استضاف أولسان هيونداي الكوري الجنوبي نظيره الأهلي السعودي في النهائي وتغلب عليه بثلاثية نظيفة محتدة اللقب الأول في تاريخه في 10 نوفمبر الجاري.

25

الرياضة الصباح

العدد 1422 - السنة الخامسة

الجمعة 16 محرم 1434 - الموافق 30 نوفمبر 2012

Friday 30 november 2012 - No.1422 - 5th Year

السالمية يقدم صفقته الجديدة خالد عجب

التركي ينهي ترتيبات مواجهة تشيلسي



خالد عجب أحدث صفقات السماوي

عجب إلى الفريق ودخوله التدريب مع إخوته اللاعبين الذين يسعون جاسدين للشهوض بمستوى السماوي إلى الأفضل بكل البطولات في الموسم الحالي.

ويسدوره وجسه خالد عجب مهاجم السالمية الجديد الشكر لإدارة السالمية برئاسة الشيخ تركي يوسف على الثقة الكبيرة التي منحوها إياه متمنيا التوفيق للفريق ولزملائه في الفريق لتقديم أفضل العروض للسالمية وتحقيق بطولة على الأقل خلال الموسم الحالي.

وقد رحب عبدالحميد محمد أمين سر نادي السالمية باللاعب خالد عجب واعتبره من الصفقات الراجعة للفريق والتي عملت إدارة السماوي على تدعيم فريقها في الانتقالات الشتوية كما شكر أمين السر إدارة نادي الكويت على تعاونها في إتمام هذه الصفقة.

من جانبه، رحب جاسم الهويدي مدير الكرة في نادي السالمية وعضو مجلس الإدارة بانضمام

استعراضية خلال شهر يناير المقبل على أسناد ثامر بالكويت، ويسعى نادي السالمية لاستعادة أجادته وبريقه مجدداً في ظل مجلس الإدارة المنتخب حديثاً برئاسة الشيخ تركي يوسف، وكذلك الطفرة التي تحققت مؤخراً على يد عبدالعزيز حمادة مدرب السالمية الجديد والذي شجع في تحقيق 3 انتصارات متتالية على كاثلمة والضيخات في الدوري الممتاز وأمام المحرق البحريني في دوري أبطال الخليج.

وسبق لسنادي السالمية استضافة منتخب البرتغال في مباراة استعراضية في عام 2007 وأقيمت بمناسبة افتتاح أسناد ثامر وانتهت بالفشل الإيجابي 1-1.

البديري: لقب مونديال الأنديا بعيد.. والتمثيل المشرف هدفنا

الحضري يعيد كأس السودان إلى قلعة المريخ

ليعيد الحكم الاسوي إلى تصابها بتوجيه اللاعبين، وقبل نهاية الشوط لفرز حارس هدفاً وهو في مواجهة الحارس الحضري

المعركة وحملت الهلال من هدف مضمون.

وفي الشوط الثاني دفع مدرب الهلال الفرنسي جازينو بالمدايع معوية فداسي بديلا لعبد الرحمن كايا وبالمقابل دفع مدرب المريخ الزامبي ساكولوا بديلا لكلائشي للمشاركة بعد غيبة طويلة من الملاعب بديلا لاديكو ودفع بالمهاجم المعز ساكولوا بديلا لكلائشي واستمرت المباراة بهجمات خجولة من الطرفين ويشير الحكم البطاقة الصفراء في وجه مدافع الهلال لسوي لاحتجاجة على قراراته واتصل السبيل راجسي قرصة الوصول لشباك الهلال عندما وجد نفسه في مواجهة الحارس المعز ولكن الأخير نجح في حماية مرماه وفي الجزء الأخير من المباراة دفع المريخ بورفته الأخيرة كاتين الفريق قفص العجب بديلا للشا ليعلم الحكم نهاية المباراة بالتعادل السليبي ليحتكم الفريقان للبريخ 3-1.



عصام الحضري

وانتقد المعز محبوب فريقه من تهديفة قوية لرمضان عجب. وشهد الجزء الأخير من الشوط الأول اشتباك بين حارس الهلال المعز محبوب مع مهاجم المريخ اديكو من كره مشترك بينهما

الدين ولكن سادوميا لعب الكرة فوق للرعي وسط دهشة الجماهير بوعاد كاريكا والصبر هو الآخر هدفا محققا للهلال عندما قفل في المعز محبوب من مهاجم المريخ وقع فيه الحضري والمدافع صفر.

استرد المريخ السوداني لقبه «المحب» بطولة كأس السودان من شدة غريمه الهلال بعد أن فاز عليه 3-1 بركات الترجيح بعد أن انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السليبي والتي استضافها إسماعيل الخرطوم في ختام المنافسة.

تألق الحارس المصري عصام ليفود فريقه إلى اللقب.

جسات المباراة متوسطة المستوى وشهدت هجمات متبادلة من الطرفين إلا أن الأفضلية كانت للمريخ الذي قاد أول هجمة في المباراة عن طريق مهاجمه كلنتشي. وأشهر حكم المباراة هاشم ادم أول بطاقة صفراء لحارس الهلال المعز محبوب بعد تدخله العنيف مع لاعب المريخ الباشا وأوقف الحكم المباراة بعد المأسات والإشتباكات الحادة حيث طالب لاعبو المريخ المحكوم بطرد حارس الهلال المعز محبوب ليقيم الحكم بطرد مدرب المريخ ريكاردو لاحتجاجة على قراراته ويتواصل القاء. كاد الهلال أن يباغت المريخ بهدف سبق عندما وجد سادوميا نفسه في مواجهة حارس المريخ الحضري من الخطا القاتل الذي وقع فيه المدافع نجم

قال حسام البديري مدرب الأهلي بطل أفريقيا إن فريقه يسعى لتقديم أداء يثال احترام الجميع في كأس العالم للأندية لكرة القدم الشهر المقبل لكنه قلل من الحديث عن أحرار لقب البطولة التي تأهل اليها النادي المصري للمرة الرابعة.

وعزز الأداء الرائع للأهلي في نهائي دوري أبطال أفريقيا عندما تغلب 3-2 على الترجي التونسي في مجموع مباراتي الذهاب والإياب في وقت سابق هذا الشهر من أمال الجماهير في حصوله على أكثر من المركز الثالث الذي ناله عام 2006 في كأس العالم للأندية.

وسيدأ الأهلي مشواره في بطولة هذا العام في التاسع من ديسمبر أمام أوكلاوند سيتي الفيزويلندي أو سانفريتش هيروشيم بطل

اليابان.

وقال البديري بعد أن وقع النادي عقد شراكة مع مصر للظهور لتكون النافذ الرسمي للفريق إلى اليابان التي تستضيف البطولة «إن نذهب لأحراز البطولة، الأسلم موجود ولكننا سنبحث عن تقديم أداء مميز بعيدا عن الأرقام في الطموح».

غيغز.. «عجوز» لا يشيب



واين غيغز

وأشار غيغز في حديث مع موقع الدوري الإنجليزي الممتاز إلى أن أفضل المواجهات بالنسبة له كانت مع الفريق الأيرلي ليفربول، أما أصعب اللاعبين الذين واجههم فكان ظهير أرسنال السابق لي ديكسون، مضيفا «اعتقد أنك كلاعب أنت تبحث عن التحدي الذي يقدمه أي من فرق المنافسة، لكن بإمكانني القول ليفربول «الخصم المفضل لدي» لأن هناك دائما أجواء رائعة محيطة بالمواجهة، ويغض النظر عن ترتيب الفريق في الدوري، هناك دائما هذه الخصومة وتلك الأجواء المتوترة داخل المباراة أن كانت في أولدترافورد أو انفيلد».

وعن اللعب الأكثر رهبة بالنسبة له، أجاب غيغز: «اعتقد أنفيلد. كما قلت سابقا، هناك دائما أجواء رائعة بغض النظر عن وضع الفريقين في الدوري، قد يكون فريق ليفربول الذي تواجهه متواضعا لكن المباراة التي تخوضها قد تكون من الأصعب خلال الموسم بسبب الدفع الذي يمنحهم آياد الجمهور ويسبب التاريخ بين النادييين».

وأشار غيغز أيضا إلى أن بول سكولز والأيرلندي روي كين والبرتغالي كريستيانو رونالدو هم اللاعبون الذين استمتع ويستمتع «في حال سكولز» باللعب إلى جانبهم في خط الوسط، دون أن يذكر اسم النجم الآخر سابقا في «الشياطين الحمر» بيفيد بيكهام.

يستعد «الأزلي» واين غيغز للاحتفال بميلاده التاسع والثلاثين بصحبة زملاء لم يكن قد ولدوا عندما سجل أوليزي بدايته مع مانشستر يونايتد الإنجليزي قبل 21 عاما.

إن يواصل ممارسة كرة القدم على أعلى المستويات وهو على مشارف العقد الرابع من العمر فهذا إنجاز كبير، فكيف الحال إذا كان اللاعب المعني يشغل مركز الجناح في فريق من عيار مانشستر يونايتد، فهذا الأمر يجعله لاعباً «خارقاً» لا يعرف معنى للتقدم بالعمر حتى وإن أطلق عليه لقب عجوز «أولدترافورد».

تأقلمت منذ فترة طويلة على واقع اني لعب إلى جانب لاعبين لم يكن قد ولدوا عندما سجلت بدايتي، ومع أمور من هذا النوع».

هذا ما قاله غيغز الذي يخوض موسمه الثالث والعشرين مع «الشياطين الحمر» ويجب العودة بالذاكرة إلى 2 مارس 1991، اليوم الذي سجل فيه بدايته مع الفريق. عندما أصيب المدافع الأيرلندي دينيس إيرون أمام أيفرتون على ملعب «أولدترافورد» ما دفع المدرب اليكس فيرغوسون إلى الزوج بالاعية الياغ الذي كان يبلغ حينها 17 عاما في مباراة خسرها فريقه صفر-2.

وتابع «غيغز» الذي أصبح أكثر لاعبي خوضا للمباريات بقميص سان يونايتد «1991:» نعم، لقد اعتدت على هذا الأمر. أنه أمر يجب أن أعيش معه، على ما اعتقد».

2011، إضافة إلى لقبين في دوري أبطال أوروبا «1999 و2008»، و4 ألقاب في مسابقة كأس انكلترا و4 في كأس رابطة الإنديا الإنكليزية المحترقة وكأس السوبر الأوروبية «1991» والكأس القارية «1999» وكأس العالم للأندية «2008».

«يواصل تحدي عمره وهذا العام كان ينفس المستوى الذي كان عليه في موسكو نهائي أبطال أوروبا عام 2008»، هذا ما قاله فيرغوسون عن غيغز العام الماضي، مضيفا «إن مستواه من حيثها إلى اليوم بقي إلى حاله، لم يتغير. أنه أمر مذهل ببساطة».

ويروي فيرغوسون أن غيغز اليوم يختلف عن غيغز الالمن من ناحية تنوع طريقة لعبه إذ أصبح يشغل أكثر من مركز في وسط الملعب بعد أن تسيد الجهة اليسرى، مضيفا «لكنه لم يعد يتمتع بالسرعة التي كانت لديه قبل عشرة أعوام لكنه يتعامل مع اللعبة بشكل مختلف الآن».

قد يحذو غيغز عهده السير ستانلي ماتيويز الذي واصل اللعب حتى بلغ الخمسين من عمره، وهذا ما أشار إليه فيرغوسون، قائلا «علينا أن نتنظر لئلا ما سيحصل».