

ذكرت تقارير عديدة أن صامويل إيتو تم التفاوض الكاميروني وتلقي العرض الذهبي قد يلعب الموسم المقبل في دوري النجوم القطري، وكشف موقع «بوروب ميركت» أن دورين خليجين الذين يمثلان الوجهة المحتملة للفترة لإيمو ودوري الكاميروني أحدهما، كما أكد موقع «ميركتو مونديال» الإيطالي أن التفاوض الكاميروني يمثل عرضاً جيداً من أحد الأندية القطرية، ويرغب إيتو أرسنال أيضاً في التفاوض مع إيتو إضافة إلى بشكتاش التركي وغوانجو الصيني وفريق من أستراليا، ولعب إيتو الموسم الماضي 21 مباراة وسجل 9 أهداف في البريمير ليغ لكن علاقته المتنامية مع مورينيو قد دفعه للتغيير الوجهة.

## دوري الابطال الإفريقي

# الترجي يتمسك بالأمل والزمالك يسعى للفوز خارج أرضه



من مباريات الترجي

هدف الفوز على الترجي، إذ انتهى تعاقده معه وانتقل هذا الأسبوع إلى النجم الساحلي التونسي، وتحمّل الواجهة مهاجمين مميزين، الهايكي لمصرفي صاحب خسنة أهداف مع النسور السوداء، استيفان، وادوارد سالومونا، ٥٤، من زيمبابوي، وشتمه لمجموعة الأولى مناسبة رياضية إذ يمتلك كل فريق ٣ نقاط بفوز وخسارة، ويحل الزمالك المصري حامل اللقب خمس مرات اليوم أيضاً ضيفاً على مازيمبي الكونغولي الديموقراطي، ورأتى صبر الزمالك أحمد حسام «ميدو» أنه على الفرسان البعض الفوز شارك ملهمهم اذا ما أرادوا التأهل الى قبل النهائي، «آفاق ان لاعبي فريق قادرون بالفوز خارج ملهمهم»، أما الباريسي مازيمبي فالآن، «انا متفق معه لاعبي فريقي الذئبة، كانت استعداداتنا جيدة لزيارة الزمالك»، وستكون مواجهة لويوناشي بين فريقين أحرزا اللقب ٩ مرات في ما بينهما، وخضع مازيمبي لعسكر في زامبيا ستة أيام استعداداً لمواجهة الزمالك، وعقب عن المراكز الملاعنة ماسر إبراهيم الذي سيغيب حتى نهاية موسمه لاصابة عضلية، عرقه السيد وحسادة طبلة للاصابة والهاجم يوسف أوياما،

سطيف، وكان الأهلي ينجز مبتداً العشري في مصر بفارق غالباً القليل بفضله الأهمي المصري شهيد التحدي، فيما يربز في وتصدر الصنافيس وصيف ٢٠٠٦ الترتيب مع اربع نقاط الدين بن يوسف صاحب اريحة أوركر، ٢٠ عاماً، صاحب

الترجي ظهره الابyen هاريسبون أقول للواجهة مع منتخب غالباً الذي سيخوض مونديال البرازيل، لكنه سيعول على اسمه الدراسي ويختتم الجولة، وإنما ينجزه مهاجم الكاميروني يانكى نذبح شهيد التحدي، فيما يربز في الصنافيس لاعبه الدولي فخر الدين بن يوسف التجيزي موسى، لأعيب وسطه التجيزي جهود المحلي في طريقة لاحتراز اللقب حتى الان، وعقب عن

بيبحث الترجي الشوتلندي حامل اللقب مرتين عن فوز يقتضي من انتهائه عندما يستقبل مباراه الصنافيس في الجولة الثالثة من منافسات دور الثمانية لسابقة دوري ابطال افريقيا لكرة القدم، وبعدما كان مرشحاً للنصرة مجدهاته الثانية، خسر الترجي مرتين أمام ضيوفه وفاز سطيف الموري ٢-١ والاخير ينجزاري الليبي ٢-٣ برغم خوض الفائز المباراة خارج ملعبه بسبب الوضع الامني في ليبيا، ليتذيل الاخير والذهبى في الترتيب.

ووعد المدرب الفرنسي

سيسيسيان

دوسابير

مجاهير

الحادي بالظهور بدلاً من كرويل

بذلك،

وتابع: «لا يزال يماكينا على قيد النهائي والا كانت ثباته ينبعه... الملاعنة بمنافستنا لن يكون سهلاً بعد بداية بطولة، مع ذلك أتفى بالشكيله لافتاده على الوضع».

وخدم دوسابير، ٣٧، الذي

قاد القطن الكاميروني

الي قبل

نهائي ٢٠١٣، «الترجي فاز على

البطل

بشكيله «الاضطرارية».

## الجولة الثالثة للكونفدرالية الإفريقية

# الأهلي بتشكيله اضطرارية في ضيافة سيفي سبور العاجي اليوم



من مباريات الأهلي في البطولة

على إثبات ذاتها والعودة بأفضل نتيجة من ساحل العاج،»، ولعب مirok بعد الحصول في الدفاع أمام فريق يحتل المركز الثالث في المجموعة التي تضم أيضًا النجم الساحلي التونسي ونكانا رد بيليز الرامي، وفاز بـ«سبور العاجي» على التأمين الدافعي، ويعتبر طرفة اللعب لخوض المباراة ببراس الخير واحد، وبتصدر الأهلي جدول ترتيب المجموعة الثانية باربع نقاط بينما يتقاسم النجم الساحلي مع سيفي سبور المركز الثاني بست نقاط لكل فريق فيما يملك نكانا نقطتين واحدة، وفي المجموعة الأولى يتنافس ريال باماكو المالي على أرضه مع ليوبور التونجيولي ويحل كوتون سبور الكاميروني ضيفاً على إسيك في ساحل العاج.

رباعي الذي يعاني من آلام في جمال وزميله السيد حمدي، وقال مirok، «الفقص العادي، لكن التدريب المؤقت يترقب

بعد فريق الأهلي المصري سبور العاجي ضمن الجولة الثالثة من دور الثمانية لمجموعة الكونفدرالية الإفريقية واستثنى فقى مirok مدرب الأهلي من المباراة بتشكيله «الاضطرارية».

وي دون صانع اللعب عبد الله السعيد والمهاجم محمد عبد الله جدو الذين خصماً للمرحمة في المباريات يوم الثلاثاء الماضى وسع استمراره بتعادل عادم تتبعه وسريل عبد الحفيظ المصابين وأعززال الدفاع وائل جمعة سافر مirok وفريدة المتضمن في المجموعة الثانية إلى أبيدجان، لكن التدرب المؤقت يترقب

الآن حالة الدفاع الأساسية رامي

الصلوة

وكذلك

الخط

الخط