

الميلان يستغل «الن

اليغربي يوضح

تحدد ماسيميليانو المغربي المدير الفني لفريق الميلان بعد نهاية لقاء الميلان ولاسيمو بانتصار الأول بنتيجة 3-0، وافتتاحه للمركز الثالث من بين أندية الموسم العاصمي «لايتسيمو»، قدم ميلان عرضاً حاز على إعجاب الجماهير والمدير الفني للديافولو. قال ماسيمو المغربي بعد نهاية المباراة الشديدة السكارى: «لقد انتصروا ولعبنا مباراة جميلة، وحتى عندما كان لايتسيمو كاصل العدد صنعوا فرص جيدة للتهديد». كان من الجيد أن تسجل قبل نهاية الشوط وفي الشوط الثاني تعاملنا بشكل حسن مع مجريات اللقاء، حتى ولو كانت الزيارة العدبية ساعدتنا قليلاً». وعن وصول الفريق لـ 48 نقطة متقدماً على لايتسيمو في مركز دوري الأبطال على «لبن الطريق ما زال طويلاً»، علينا فقط أن تكون أقل سذاجة لكي لا نفقد المباريات مثلما حدث يوم الأحد الماضي في الديربي، في مواجهة لايتسيمو كان من الهم القور بت نتيجة مريحة ولكن النقاوة ما زالت متقاربة وهناك أيضاً منافسين مثل روما وفيفورنتسا وإنتر، زيارات؟ آخر جهته لأنه كانت لديه مشكلة عضلية، وزاكارادو في حالة بدنية جيدة وقورت إدخاله وأنا سعيد بالنسبية له لأنه كان جيداً على الرغم من أنه متغور على اللعب أكثر في نظام الـ 3-4-3 مدافعين.

وفي الأخير لم ينس الصحافيون توجيه سؤال لالمغربي عن لاعبه السابق إنتونيو كاسانو وأنباء عراشه مع سترامانتشينوني «لا أعرف ما حدث ولا مهمتي أن أقول شيء عن ذلك، ولكن في الفترة التي كان فيها هنا فإن إنتونيو كان يتصرف دوماً بشكل جيد، ولقد كان الرجل عن هنا هو اختصار الشخصي ولا تستطيع أن أقول شيئاً عنه».



له المصري في الدقيقة السابعة
الثمانين فرصة للتسجيل بعد
أن مرر بنانع الكرة في اليسار
للشعراوي الذي أعادها له على
حدود منطقة الجزاء. ليسدد الخجم
الشاب كرة مفتوحة اصطدمت
بالعارضة قبل أن تعلو المرمى.
وفي المقابل، لم تكن محاولة
المهاجم الفرنسي البديل الآخر
في صافوف لاتسبيو لوبن ساها
كافية لتسجيل هدف الشرف
لفريقه بعد أن نفذ ركلة حرة
بقوه لكن في أحضان أبياتي،
ليتنصر أصحاب الضيافة بثلاثية
متقدمة ويصعدوا من جديد للمركز
الثالث برصيد 48 نقطة يفارق
نقطة واحدة عن الضيوف الذين
تراجعوا للمركز الرابع، ويفارق
خمس نقاط عن نابوليان صاحب
المركز الثاني والذي تعادل مع
المتصدر اليوفنتوس بهدف لمله.

ترمى فريق المدرب خلاديمير
بيكتوبتش
حصل لاتسبيو على فرصة
آخر لهز شباك أبياتي بعد هدف
مازريتي بدقيقة واحدة، بعد أن
أرسل الطارو غوفز الفرز عرضية
لفلوكاري الذي سدد الكرة برأسيه
يجاذب القائم الأيسر لمرمى فريق
المدرب ماسيميليانو المغربي،
وهي الجائبة الأخيرة كاد يسجل
الشعراوي هدف فريقه الرابع
في الدقيقة السبعين بعد أن أرسل
دي شيليو تمريرة بيانية ممتازة
في الجهة اليسرى للشعراوي
الذي انفرد بحاركيني، ليسدد كرة
مفتوحة مرت مباشرة بمحاذاة
القائم الأيسر لمرمى لاتسبيو.
شعر الشعراوي أنه أذن في
حق زميله البديل مبابي ثنانع
بعد أن أهدى فرصة كان يمكن أن
يتذكرها للمهاجم الفرنسي، فضم

بيتكوفيتش: طرد كاندريليا نقطة تحول في المبارزة

في بدايتها خطأ على يرونو ببريريتينا،
نحن ندفع ثمن مثل هذه القرارات وهذه
الأمور تحدث، لكن اعتقاد إننا كان يمكننا
أن نشعب الدن بالدن لو كنا **نشدّد** [11].

ختم فلاديمير حديثه عن النقاء الذي
سقط بعده لاتسيو للمركز الرابع «لقد
حاولنا مهاجمة الميلان ولكن منذ طرد
كانفريدا تحولت المباراة تماماً لهم، كما
ترى أن تكون مختلفين في الشوط الثاني
لكن لم نتمكن من العودة للمباراة».

والتفاصيل في صف الميلان، إنهم لعبوا
بشكل جيد للغاية وكانتوا في فورة
الفضل ولكن مع النقص العددي لنا
وإن كانت المباراة بعشرة لاعبين أمكنهم
تقديم الأفضل».

اضاف بيتكوفتش «على أن أشكر
فربيط الذي حاول تقديم الأفضل ولكن كما
ترى فإن الجميع يستحق من الحفاظ وأهل
آن لا ينتسى الناس من هو لاتسيو، من
وجهة نظرني فإن لقطة الشعراوي كانت

على النجم الإيطالي الدولي داخل منطقة الجزاء.

حكم المباراة ينحوكا رينزولي وأى ان التدخل كان من خارج منطقة الجزاء، فأشهر البطاقة الحمراء لـكانديرويفا معتبراً البيانكوتشيلسيتي على إكمال المباراة بعشرة لاعبين، ومنح الروسونيري ركلة حرة من خارج المنطقة مررها بواتشيني قصيرة إلى ريكاردو موتنوليفو الذي سدد كرة أرضية بجانب القائم الأيمن للمرمى السماوي.

حصل للبيان على سيطرة ميدانية تامة لصلحته بعد البطاقة الحمراء لنجم أوبينيزي، ليغورنو وتشيزينا الإسبق، لكنها طوال عشرين دقيقة لم تسفر عن فرص هجومية حقيقة حتى وصلت الدقيقة الثامنة والثلاثين حين أرسل الظهير الأيسر ماتيا دي شيلفيو من اليسار عرضية لـزمالة بادريني الذي روض الكرة وسدد ببراعة كرة مقصبة من الوضع واقترا مرت فوق عارضة مرمى لاتسوس.

بعد دقيقتين، نجح للبيان في فتح باب التسجيل حمماً استغل الفريق هفوة في تشتيت الكرة من ستيفان رادو ليحصل الظهير الأيمن إنجازانيو أباتي على الكرة ليخترق منطقة الجزاء ويُسدد كرة أرضية قوية تصدى لها ماركيني، قبل أن يفشل الشعاراوي في متابعتها ثم يخرج مائنتي

في ثاني مباريات الجولة السابعة والعشرين من دوري الدرجة الأولى الإيطالي «السيري»، حقق البيان مبتغاً ماء العزز الثالث من لاتسيو، وذلك بعد أنقاد جياباولا بادريني فريقه لتحقيق الفوز بثلاثية تعلق على النسور التي يقتضي عشرة لاعبين لأكثر من ساعة بعد طرد أندونيتو كاندريلفا، في مباراة شهدت أولى مشاركات كريستيان زاكاردو بالقميص الأحمر والأسود منذ انتدابه من بارما في نهاية شهر يناير الماضي.

لم يتأخر للبيان كثیراً في التكثير عن انتقامته خلال الشوط الأول، ففي الدقيقة الثالثة كاد ستيفان الشعراوي أن يسجل الهدف الأول لصالح فريقه بعد أن تبادل التمرير مع زميله بوبيان كركيتش في الجهة الميسرى، قبل أن يفرد بحارس مرمى لاتسيو فديريكو ماركيني الذي أفلح في التصدي لمحاولة النجم الإيطالي الدولي بنجاح.

بعد دقيقة واحدة جاء الدور على مدافع لاتسيو جوزيبي بيمافا لإبعاد الكرة عن مرمى فريقه، إن عرضية من المعن أرسلها كيفن برينس بواتشيني إلى الشعراوي الذي راوغ ماركيني قبل أن يسقط أرضًا ويُكمل جياباولا بادريني عند المحاولة مسدداً الكرة باتجاه المرمى الحالى، إلا أن بيمافا تجاه

في إبعاد الكرة في المرمى الخالي من حارسه الذي انشغل بإغلاق زوايا التسديدة على التجم الشاب المצרי الأصل الإيطالي الجنسية الشعراوي.

أبي الروسونيري أن ينهوا الشوط الأول دون مضايقة المنافسة. فاحذر بوانعنة الهدف الثاني في الدقيقة الرابعة والأربعين عبر ركلة ركنية أرسلها مونتوليفو إلى يادريني الذي سدد كرة قوية برأسه باتجاه الراوية البيسروي تصدى لها ماركيتي ببراعة، إلا أن التجم العانى نجح في متابعة الكرة في المرمى الخالي ليكتفى الشوط الأول بتقدم الميلان بهدفين دون رد.

في الشوط الثاني واصل الميلان سيطرته المدانية على مجريات اللعب بوضوح، لكن ذلك لم يمنع لاتسيو من الحصول على فرصة للتسجيل في الدقيقة السادسة

المرمى المفتوح، إلا أن يحيى سليماني نميرة أهدر بدوره كرة عرضية أرضية إلى المهاجم الإيطالي سيرجيو فلوكاري الذي توجب عليه هز الشباك، إلا أنه سدد الكرة أرضية في منتصف المرمى حيث كريستيان أيماتي الذي سيطر عليها بسهولة.

عاد بادربيني والشعراوى للظهور مرة أخرى في الدقيقة الخامسة عشر بعد أن أرسل الأول عرضية للثاني الذي سدد الكرة لكن فوق المرمى، قبل أن تأتي الدقيقة الخامسة عشر لتشهد منعطفاً مهماً للعافية في اللقاء حين اخترق الشعراوى دفاع التسور العاصمية من المسار وتمر من جوزيفيني بساقاً، قبل أن يعرقله كايات، مما في لقطة مما فيها الخطأ

ليفاندوفسكي يقود دورتموند لتعزيز موقعه في الوصافة



وأضاف دراكسيل الهدف الثاني له ولفريقه في الدقيقة 36 ثم تحفل جيفرسون فارفان وكلاس مان هونتلار بتسجيل الهدفين الثالث والرابع للفريق في الدقيقتين 68 و 72.

قاد توباس وارتير فريقه اوغسبورغ للفوز على ملعب فيردر برلين بهدف نظيف سجله في الدقيقة 72.

ورفع اوغسبورغ رصيده إلى 12 نقطة في المركز السادس عشر بينما تجمد رصيد فيردر برلين عند 82 نقطة في المركز الثاني عشر. وتعادل هامبورغ مع ضيفه فيورث 1 / 1 وبنفس النتيجة تعادل نورنبرغ مع ضيفه فرايمورغ. وتقدم توكولا ببوريس ش بهدف فورث في الدقيقة 41 ولكن بعد ست دقائق فقط أدرك ماكسيميليان بيستر التعادل لهامبورغ.

ورفع هامبورغ رصيده إلى 53 نقطة في المركز السابع مقابل 41 نقطة لفيورث في المركز الثامن عشر الأخير. وعلى ملعب نورنبرغ، تقدم صاحب الأرض بهدف في الدقيقة 33 من ضربة جزاء سجلها تيمى سيموس ولكن قبل سبع دقائق من نهاية المباراة أدرك جوناثان شميدت التعادل

سجل للهاجم البولندي الدولي روبرت يقاندوفسكي هدفين قاد بهما فريقه وروسيا دورتموند لتعزيز موقعه بوصافة الدوري الالماني لكرة القدم غير الفوز على سيفه هانوفر 1/3 في المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة، ورفع دورتموند صيده في المركز الثاني إلى 64 نقطة يفارق 4 نقطة خلف بايرن ميونخ، وكانت الهيئة القضائية بالاتحاد الالماني حكراً القدم قررت أمس الجمعة تقليله عقوبة الإيقاف المفروضة على يقاندوفسكي من ثلاث مباريات إلى مباراتين فقط، وتنقى يقاندوفسكي بطاقة حمراء في المباراة التي خسرها فريقه 1/4 أمام هامبورغ في متناسع من فترات المقصى ضمن فحالات الدوري الالماني للعبة «بوندسليغا»، وتفرض عليه عقوبة الإيقاف ثلاث مباريات قبل تقليلها، وتقدم فداء ايسفيتش بهدف مبكر لشتوتغارت من ضربة جزاء في الدقيقة 21 ورد ليفركوزن بهدفين متاخرین أحرزهما شتيغان كيسيلج ولارس بيذر في الدقيقتين 28 و68 من ضربة جزاء، وسحق شالكه مضيفه فولكسبورغ باربعية أهداف مقابل هدف لم يرفع رصيده إلى 63 نقطة في المركز الخامس بينما تجمد رصيد فولكسبورغ عند 72 نقطة في المركز الخامس عشر، وتقدم جوليان دراكسلر بهدف لشالكه في الدقيقة 33 ثم رد ايفيكا اوبلينتش بهدف

أسامواه نجوى من هجوم حماهير نابولي

الرابط الصالبي، نظر كريشه

تعرض دومينيكو كريستيانو مدافع نادي زينيت الروسي للقطع في الرياط الصليبي الامامي خلال المباراة الودية التي جمعت بين نادي زينيت الروسي وسيينا الايطالي يوم الخميس الماضي بحسب ما اكده اللاعب نفسه في تغريدة له على موقع التواصل الاجتماعي توتي. وسيخضع اللاعب لعملية جراحية في الايام المقبلة ليفقد عن الملاعب لفترة تتراوح ما بين اربعة وستة اشهر وهو ما يعني غيابه عن احتفالاته الدورى الروسي بالإضافة إلى غيابه عن كأس الالعارات خلال الصيف المأجل بالبرازيل فى شهر يونيو المقبل. وكان كريستيانو قد غاب ايضاً عن بطولة امم اوروبا الماضية بعدما تم استدعاؤه للتحقيق خلال تواجده فى معسكر المنتخب الايطالى هنا، انطلقاً بمحبه له أيام سبب قلقه، اسمه في قضحة التلاعب

