

بعد الهجوم الإعلامي الشرس عليه

ميسي يؤكد: لست شخصاً مغروراً



ليونيل ميسي

دافع التجم الأرجنتيني الدولي ليونيل ميسي لاعب برشلونة الأساسية عن نفسه في موسمية الانتقادات التي وجّهت له أخيراً وسط الأزمة التي يعيشها النادي الكتالوني. مؤكداً أنه ليس شخصاً مغروراً بطبعته.

ووجه بعض وسائل الإعلام اسمه الانتقادات إلى الساحر ميسي، 25 عاماً، الذي غاب عن مستوى في المباريات الهمة التي خاضها البرشا خلال الفترة الماضية.

ففي دوري أبطال أوروبا، خسر برشلونة أمام ميلان الإيطالي صفر-2 في ذهاب دور الستة عشر ثم خرج الفريق من الدور قبل النهائي بخسارة للأتلتيكو على يد ريال مدريد قبل أن يخسر أمام

الريال مجدداً في مباراة الملاصقة بالدورى الأسباني. وبالإضافة لانتقاد تراجع مستوى ميسي وفالقيته الهجومية، تناولت بعض وسائل الإعلام الحديث عن خلاف ميسي مع زميله ديفيد لويز في توقيف الماضي، ليأتي بعدما الحديث عن أن ميسي شخص مغروح.

وأكّد ميسي في تصريحات لـ«لجلة أسكوير» الأمريكية أنه شخص يتضع بصفة التواضع. وقال التجم الأرجنتيني «لست مغروراً، بل أنا أتفهم أنأشعر بآثني هذه».

ونجح ميسي بعدها في إثبات ذاته في المواجهة التي جمعت بينه وبين نافذة الملاصقة على النهاية، عن مولوده لياغو فالنسا إن يدفعه لأن يسلك نفس مسيرةه كلاعب كرة قدم.

وقال ميسي «يسعدني أن أعرف ، بعد التدريب أو المباريات ، أنه في المنزل يتذكرني».

شنايدر يعترف: كنت قريباً من المان يونايتد



ويسلي شنايدر

اعترف الهولندي ويسلي شنايدر لاعب غلطة سراي التركي بأنه كان قريباً من الانتقال إلى تشيلسي بموسم 2010 بعد الانقلابي صيف عام 2010 بعد الموسم التاريخي للأنتر الذي حقق فيه الفريق الثنائي تحت قيادة البرنابولي موريسي.

وقال شنايدر لحظة غلطة سراي: لقد كنت قريب من الانتقال إلى تشيلسي بموسم 2010 وكان وكيل على اتصال دائم بالبيكين فيرغوسون.

وأضاف شنايدر: لكن الانتهى طبعاً كثيرة للتشيلي عني كما أنه كنت سعد في إنجلترا ولم يكن هناك سبب يجعلني أرحل.

وأختتم شنايدر حديثه قائلاً: طوال مسيرتي لا أسعى للرجل من أي نادٍ طالما كنت سعيداً.

يذكر أن شنايدر كان قد ارحل عن الإنتر خلال تعاونه المرضي بعدما تم تجميده مدة بداية الموسم بسبب رفعه تذمّر عقده والذي كان يبلغ قيمته 6 ملايين يورو في العام.

زمباريني: الغيرة تدفع إبرا للتدمير باستوري

حياته قائلاً: لا يشك في امكانات السوبيدي ولكنه يجب دائماً أن يقول أحد غيره قيده زملائه في غرف الملابس ويفضي على أجواء التجass داخل الفريق وهو ما يفعله حالياً مع باستوري.

وأختتم زمبريني حديثه قائلاً: يجب على انشلوتو أيضاً اعطاء اللاعب المزيد من الحرية ولا يهدى بالامر التكتيكي لكنه، فلما يرى ولا يقدر أن ياسورى كان قد انتقل قبل عامين إلى صفوف باريس سان جيرمان فادماً من بالبرمو في صفقة تاريخية بلغت 43 مليون يورو.

سوكولاري يدافع عن نيمار



بيمار داسيلفا

دافع لويس فيليبي سوكولاري مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم عن نيمار صاحب الكرة الفردية المميزة قائلاً: إن سمعة الهاجم بالسلطة وبعد نيمار أبرز اللاعبين جعله ويجسد روح كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية. ذلك.

و قال سوكولاري في مؤتمر صحافي «يتعرض

«نيمار» لمخالفات كبيرة لائحة المباريات لكن من المحتفل أن مخالفته أو المخالف منها لا يستحقهما.

هذا أمر عادي في كرة القدم».

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح كرة

اللعبة البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وفيما يتعلق بمسائلة ما إذا كان نيمار 21 عاماً، ينفيه له أن يترك سانتوس لأنّه ينضم إلى

نادٍ أوروبي مثل مانشستر سيتي.

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح كرة

اللعبة البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وكان نيمار قد انتقد تصرفات المدرب

البرازيلي فيليبي سوكولاري في المباريات

الأخيرة، مما أدى إلى انتقاده من قبل

الجمهور البرازيلي.

وأشار نيمار إلى أن مدربه سوكولاري

يجب أن ينجز كل شيء في المباريات

الأخيرة، مما أدى إلى انتقاده من قبل

الجمهور البرازيلي.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البرازيل يبدو أنه عندما

يكون هناك لاعب جيد حقاً ... يستطيع الارتفاع

وصنع فرص قاتل ذلك يؤدي إلى ضعفه».

ويعد نيمار أبرز لاعبي جيله، ويجسد روح

كرة القدم البرازيلية بغيره الفنية العالمية.

وأضاف «الدبلوميون الذين ينتقدون نيمار

ويرجعون أنه يدعى السلطة لاحتساب مخالفات

الصالحة يقلّلون ذلك لأنّه من السهل أن يقولوا

ذلك».

وتابع قائلاً: «في البر