بعد تعادلها مع أوروغواي بهدفين

إيطاليا تقتنص الميدالية البرونزية بالركلات الترجيحية

اقتنص المنتخب الإيطالي المركز الثالث لبطولة كأس القارات لكرة القدم « البرازيل 2013» بتغلبه على نظيره منتخب أوروغواي العنيد 3-2 بركلات الترجيح، في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب ريتا فونتي نوفا بمدينة سالفادور البرازيلية في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع للبطولة، وذلك بعد إنتهاء زمن المباراة الأصلي والإضافي بالتعادل الإيجابي 2-2، ليعوض الأزوري إخفاقه أمام أسبانيا التي أطاحت به من قبل النهائي وتأهلت على حسابه للمباراة النهائية.

أحرز أهداف المباراة أستوري» 24 »، ودياماتني «74» لإيطاليا، وأحرز هدفا أوروغواي كافاني في الدقيقتين « 59 و77».

وفي ركلات الترجيح واصل الحارس الإيطالي المتألق بوفون – مستواه المتميز الذي قدمه خلال هذه المباراة – في التصدي لثلاث ركلات ترجيح من لاعبي أوروغواي، بينما أحرز للأزوري كيليني وشعراوي وجيلاردينو، بينما أحرز ركلتي أوروغواي كافاني وسواريز، علما بأن بوفون كان قد حافظ لمنتخب بلاده على تفوقه – رغم الهدفين اللذين استقبلهما – وحال دون تسجيل المزيد من الأهداف لمنتخب أوروغواي، في ظل تراجع مستوى معظم زملائه، ليقتنص الفوز والميدالية البرونزية لإيطاليا.

المباراة جاءت متوسطة المستوى، ووضح تأثير الإجهاد على الفريقين بعد معركتيهما في مباراتي الدور قبل النهائي، امام البرازيل وأسبانيا، علاوة على أن المنتخب الإيطالي عانى من غيابات عديدة في صفوفه بسبب الإصابات، وهو الأمر الذي حاول منتخب أوروغواي إستغلاله مبكرا ولكن عدم توفيق مهاجميه في ظل حالة تألق غير عادي من بوفون حالت دون تحقيق هدفه.

ويحسب لمنتخب إيطاليا نجاحه في تحقيق إنجاز يحسب له في هذه البطولة وحصوله على المركز الثالث، بعد كفاحه المميز وخروجه من قبل النهائي أمام أسبانيا

ورغم البداية القوية لمنتخب أوروغواي في الشوط الأول، وتهديده لمرمى الإيطالي بوفون في أكثر من مناسبة خاصة عن طريق الثنائي سواريز والمزعج فورلان، وكافاني، إلا أن ثبات الحارس المخضرم والرقابة اللصيقة المعروفة من الأزوري حالت دون إهتزاز الشبك الإيطالية.

وكانت أبرز تهديدات أوروغواي ممثلة في رأسية من كافاني بجوار القائم وتسديدة قوية من فورلان كان لها بوفون بالمرصاد، في المقابل لم تكن التهديدات الإيطالية بنفس القوة وكانت أقرب فرصة تسديدة رأسية من كيليني مرت بجوار القائم الأيسر البعيد لموسليرا حارس أوروغواي.

ووسط هذا اللعب السجال من المنتخبين، يهدي موسليرا حارس أوروغواي هدية ثمينة لإيطاليا بعد سوء تقديره تسديدة ديماتني التي ارتطمت بالقائمة الأيمن وأرتدت من ظهر الحارس الذي كان يبحث عنها لتجد أستوري الذي يودعها المرمى بدون أي صعوبة محرزا هدف التقدم لإيطاليا «24».

وكاد منتخب أوروغواي أن يدرك التعادل عن طريق المشاكس كافاني ولكن حكم اللقاء الجزائري جمال حمودي الغى الهدف الذي أحرزه برأسه بداعي التسلل «31».

وتتكرر المحاولات الأوروجوائية الخطرة على مرمى بوفون، ولكن الحارس المتألق ينجح في إبعاد كل الكرات التي تقترب من مرماه، في المقابل يسدد شعراوي كرة صاروخية من باب إثبات الوجود لنفسه ولمنتخب إيطاليا تذهب بعيدا عن المرمى.

مع بداية الشوط الثاني كشر المنتخب الأوروجوائي عن انيابه الهجومية، مشددا من محاولاته لإدراك التعادل، وهو ما نجح فيه فيه كافاني في الدقيقة 59 مستغلا تمريرة جرجانو البينية خلف المدافعين أستلمها وسددها ببراعة في الزاوية اليسرى البعيدة لبوفون محرزا هدف التعادل للسماوي.

يمنح هذا الهدف منتخب أوروغواي دفعة معنوية هائلة وتراجع إيطالي كبير، وبدا أن المنتخب اللاتيني يواجه حارس عملاق فقط اسمه بوفون تصدى لكل المحاولات بإقتدار وبراعة شديدين ومنهم فرصة مزدوجه شبه مؤكدة من فورلان أخرج الاول بيده، والثانية بقدمه في رد فعل أكثر من رائع.

ولان الفريق الذي لا يحرز من الفرص التي تسنح له لابد من أن تستقبل شباكه الأهداف، فقد جاء الهدف فعلا عكس سير اللعب من ركلة حرة لإيطاليا على حدود منطقة جزاء أوروغواي، وبنفس طريقة الغائب « بيرلو» تقدم دياماتني وسددها بإتقان على يمين موسليرا محرزا هدف التقدم للأزوري «74».

وعلى قدر ما أهدر من فرص جاء الرد الأوروغوياني سريعا هذه المرة عن طريق كافاني الذي سدد من ركلة حرة كرة صاروخية وجدت طريقها هذه المرمى إلى شباك بوفون، ليحرز الهدف الثاني له ولمنتخب بلاده «77».

ورغم المحاولات المتبادلة من الطرفين في الوقت المتبقي من اللقاء إلا ان المباراة إنتهت بالتعادل الإيجابي، ليمتد زمن المباراة إلى شوطين إضافيين، لم يسفر عن جديد في ظل حالة الإجهاد البدني التي كان عليها لاعبي الفريقين، ليحتكما إلى ركلات الترجيح التي واصل فيها الحارس بوفون تألقه وتصدى لثلاث ركلات ترجيح لتفوز إيطاليا 3-2.

فرحة لاعبي إيطاليا بالفوز

نيمار يحرز الكرة الذهبية

أحرز المهاجم البرازيلي نيمار دا سيلفا جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في بطولة كأس القارات 3102 لكرة القدم والتي قاد فريقه للفوز بها بالفوز 3/صفر على نظيره الأسباني في المباراة النهائية للبطولة على استاد «ماراكانا» الأسطوري بمدينة ريو دي جانيرو.

وسجل نيمار الهدف الثاني للفريق في المباراة النهائية ليرفع رصيده إلى أربعة أهداف في البطولة.

وأحرز نيمار، المنتقل حديثا من سانتوس البرازيلي إلى برشلونة الاسباني، جائزة الكرة الذهبية بعد العروض الرائعة التي قدمها على مدار مباريات البطولة ليتفوق بهذا على كل من الأسباني أندريس إنييستا والبرازيلي الآخر باولينيو اللذين فازا بالكرتين الفضية والبرونزية على الترتيب.

وضمت القائمة النهائية للمرشحين أيضا لهذه الجائزة كلا من الإيطالي أندريا بيرلو والأوروجوياني لويس سواريز والاسباني سيرخيو راموس حيث ضمت القائمة ستة لاعبين ووقع الاختيار على نيمار وإنييستا وباولينيو. وسار نيمار بهذا على نهج مواطنيه الفائزين بالجائزة نفسها في البطولات الماضية وهم دينلسون «1997» ورونالدينيو «1999» وأدريانو «2005» وكاكا«2009».

النينو يفوز بالحذاء الذهبي

توريس يحمل الحذاء الذهبي

أحرز المهاجم الإسباني فيرناندو توريس جائزة الحذاء الذهبي ببطولة كأس القارات 3102 لكرة القدم لتصدره قائمة هدافي البطولة برصيد خمسة أهداف متفوقا على البرازيلي فريد فقط في عدد التمريرات الحاسمة.

وأحرز توريس أربعة أهداف «سوبر هاتريك» في شباك منتخب تاهيتي كما سجل هدفا في شباك منتخب نيجيريا.

ورفع البرازيلي فريد رصيده إلى خمسة أهداف أيضا بعدما سجل هدفين في المباراة النهائية للبطولة ليقود منتخب بلاده إلى الفوز 3/صفر على أسبانيا ويحصل على الحذاء الفضي بينما حصل مواطنه نيمار دا سليفا على الحذاء البرونزي لاحتلاله المركز الثالث في القائمة برصيد أربعة أهداف.

براندیلي: بوفون أسكت المنتقدين

جيانلويجي بوفون

أشاد تشيزاري براندیلي المدير الفني لمنتخب إيطاليا بلاعبي فريقه، بعدما قدموا أفضل أداء لديهم رغم الإجهاد البدني، مشيرا إلى أن حارس المرمى جيانلويجي بوفون قد أسكت المنتقدين بعدما نجح في التصدي لثلاث ركلات ترجيح في لقاء أوروغواي ليحصد لمنتخب بلاده المركز الثالث في كأس القارات.

وأوضح براندیلي في مؤتمر صحافي ما بعد المباراة قائلا: «فريقي يضم لاعبين يستطيعون إعطاء المزيد دائما، ودائما يكون من الصعب تقديم أفضل ما لديك وأنت منهك ولكنهم قاموا بذلك».

وأضاف «بوفون أسكت المنتقدين، الذين أكدوا أنه لا يستطيع التصدي لركلات ترجيح، ولكنه تصدى لركلات حاسمة».

وتصدى حارس المرمى المخضرم جيانلويجي بوفون لثلاث ضربات ترجيح، ليقود منتخبه للفوز على أوروغواي «3-2»، بعد إنتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 2-2، ليحصد المركز الثالث في بطولة كأس القارات المقامة في البرازيل.

لوجانو: كنا على بعد خطوة من البرونزية

أكد قائد منتخب أوروغواي لكرة القدم، دييغو لوجانو، أن فريقه كان على بعد خطوة من تحقيق ميدالية برونزية في كأس القارات، وذلك بعد التعادل مع إيطاليا 2-2 في المباراة ثم الخسارة بركلات الترجيح 3-2.

وأوضح اللاعب في تصريحات ما بعد المباراة قائلا «لسنا سعداء بعد الهزيمة، ولكننا قدمنا مباراة جيدة، وكنا على بعد خطوة من تحقيق ميدالية في البطولة».

وأشار لوجانو إلى أن أوروغواي قدمت مباريات جيدة رغم الهزيمة أمام البرازيل «2-1» في نصف النهائي وأمام إيطاليا بركلات الترجيح.

واكتفت أوروغواي بالمركز الرابع بكأس القارات، بعد الهزيمة أمام إيطاليا في مباراة المركز الثالث.

وشدد قائد المنتخب «السماوي» على أن أوروغواي محت الصورة السيئة التي ظهرت بها في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2014 بالبرازيل، وأن فريقه مازال أمامه 4 «نهائيات» على حد تعبيره أمام بيرو والإكوادور وكولومبيا والأرجنتين.

يذكر أن أوروغواي تحتل المركز الخامس في التصفيات المؤهلة لكأس العالم، وتسعى لتحقيق نتائج إيجابية في المباريات الأربعة المتبقية من أجل التأهل للبطولة الأهم في عالم كرة القدم.

سيزار يتسلم « القفاز الذهبي »

حسمت المباراة النهائية لبطولة كأس القارات لكرة القدم 2013 بالبرازيل جائزة القفاز الذهبي لأفضل حارس مرمى بالبطولة لصالح الحارس البرازيلي جوليو سيزار بعدما قاد فريقه للفوز 3/صفر على المنتخب الأسباني ليتوج الفريق البرازيلي بلقب البطولة للمرة الثالثة على التوالي والرابعة في التاريخ.

وعلى مدار البطولة اهتزت شباك سيزار ثلاث مرات فقط بينما اهتزت شباك إيكر كاسياس حارس مرمى المنتخب الأسباني مرة واحدة قبل المباراة النهائية وكانت في المباراة الأولى للفريق في البطولة والتي فاز فيها على أوروغواي 2-1.

ولكن شباك كاسياس اهتزت ثلاث مرات في المباراة النهائية لتذهب جائزة القفاز الذهبي لسيزار متفوقا على كاسياس والإيطالي جانلويجي بوفون والأوروغوياني فيرناندو موسليرا.

قميصا النهائي هدية إلى نيلسون مانديلا

قميصا المنتخبين وعليهما توقيعات اللاعبين

أعرب منتخبا البرازيل واسبانيا عن تقديرهما لبطل مكافحة الفصل العنصري الجنوب افريقي نيلسون مانديلا، قبيل بدء مباراة نهائي بطولة كأس القارات.

ووقع الفريقان قمصان لتقديمها إلى مانديلا، الذي يعرف أنه من عشاق كرة القدم وكان يمارسها بينما كان سجينا سياسيا.

وجمع طوكيو سكسويل، الناشط الذي أمضى عدة سنوات في السجن بسبب نشاطاته المناهضة للفصل العنصري مثل صديقه مانديلا، القمصان في إستاد ماراكانا الأسطوري في ريو دي جانيرو، ليتم إرسالها إلى ماديبا، وهو الاسم الذي يستخدمه الجنوب أفريقيون للإشارة إلى مؤسس الحريات الديمقراطية في البلاد.

وقال رئيس الفيفا جوزيف بلاتر موجها حديثه إلى مانديلا /49 عاما/، الذي يوجد حاليا في مستشفى في جنوب أفريقيا في حالة حرجة : «نبعث إليك بأزر وقوة اللعبة الأكثر شعبية في العالم والتي تحبها كثيرا».

وأحاط بلاتر رئيس الاتحاد الأسباني لكرة القدم أنخل ماريا فيلار لونا ورئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم خوسيه ماريا مارين.

ليورنتي يخضع للكشف الطبي في اليوفي

فرناندو ليورنتي

أعلن نادي يوفنتوس بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم أن المهاجم الأسباني فرناندو ليورنتي من المقرر أن يصل إلى تورينو للانضمام إلى السيدة العجوز والخضوع إلى الفحوصات الطبية.

ووافق ليورنتي «28 عاماً» على الانضمام إلى يوفنتوس في يناير الماضي في صفقة انتقال حر، بعد انتهاء عقده مع اتليتك بيلباو الأسباني، الذي بقي معه ثمانية أعوام.

وسجل ليورنتي 85 هدفا خلال 262 مباراة مع بيلباو، الذي قلص مشاركات اللاعب في الموسم الماضي، بعد الإعلان عن قرار رحيله.

وبات ليورنتي، الذي شارك في 21 مباراة دولية مع المنتخب الإيطالي وسجل سبعة أهداف، ثاني صفقات يوفنتوس في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعد التعاقد مع المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز من صفوف مانشستر سيتي الإنكليزي الاسبوع الماضي.

ويتفاوض يوفنتوس أيضا مع تورينو لضم مدافعه انجيلو اوجبونا وأشار في الوقت ذاته انه لم يستسلم لجهود ضم ستيفان يوفيتيتش مهاجم فيورنتينا.

اللعب النظيف من نصيب الماتادور

منح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» إسبانيا جائزة اللعب النظيف في كأس القارات التي توجت بها البرازيل.

وتسلم الجائزة قائد المنتخب الإسباني إيكر كاسياس.

وتوجت البرازيل بكأس القارات للمرة الرابعة في تاريخها والثالثة على التوالي بعد فوزها على إسبانيا في النهائي 3-0، أما إسبانيا ففشلت تعويض خروجها من نصف نهائي النسخة الماضية.