تمنى أن يتم تعديل قانون عدد التغييرات خلال المباريات الرسمية

غوارديولا: نشأتي في برشلونة أثرت على أسلوبي التدريبي

اعتبر الأسباني بيب غوارديولا، المدير الفني لفريق بايرن ميونيخ الألماني، ان خلفيته التدريبية تأثرت بنشأته في مدينة برشلونة، والفكر الكروي الذي يطغى على المدينة، علاوة على تأثره بثلاث مدربين من خارج أسبانيا، ساهموا في تكوين شخصيته كمدرب.

وقال غوارديولا خلال مشاركته في مؤتمر دبي الرياضي الدولي، انه تأثر كثيرا بالمديرين الفنيين الذين تعامل معهم على مدار مسيرته الكروية، والخبرات التي تلقاها منهم ساهمت في تكوين شخصيته التدريبية وصولا إلى ماهو عليه الآن.

موضحا: ولدت في برشلونة، وهي ذات طبيعة كروية خاصة، وتأثرت بهذه النشأة كثيرا، علاوة على تعاملي مع ثلاث مدربين كان لهم أثر كبير في زرع بذرة التدريب داخلي، أحدهما كان أرجنتينيا يمثل مدرسة امريكا اللاتينة، وآخرين يمثلا المدرسة الأوروبية في التدريب إحدهما من إيطاليا والاخر من المانيا.

ويعد غوارديولا أحد أبرز المدربين في العالم حاليا، بعدما نجح في حصد 14 لقبا خلال 4 سنوات فقط مع برشلونة الأسباني، وساهم في صنع أفضل تشكيلة في تاريخ، وكان أصغر مدرب يتوج بلقب دوري أبطال أوروبا.

بيب غوارديولا أثناء تدريبات البايرن

وأضاف المدير الفني للبايرن «مهما تغير الفكر التدريبي للمدرب، سواء بالنسبة للاعبين أو المدرب، إلا ان كل نادي يحاول الحفاظ على أسلوبه المميز على مر السنين».

واستطرد» طريقة لعب أي فريق مرتبطة بإمكانات وقدرات اللاعبين الموجودين في صفوفه، فلا يمكن أن تكون طريقة اللعب ثابتة دائما».

وفي نفس الوقت اعتبر غوارديولا ان تدريب اللاعبين «النجوم» أسهل كثيرا عن تدريب اللاعبين العاديين ذلك لان النجوم يساعدون الفريق على تحقيق الفوز بشتى الطرق وبواعز شخصي بدون تدخلات خارجية، معترفا انه لولا لاعبين نجوم ساهموا في تحقيق الفوز ، ما كان أرتقى شان كثير من المدربين، الذي يعد أحدهم.

الطريف أن غوارديولا، عبر عن امنياته ان يطول التعديل لوائح كرة القدم بما يسمح بإجراء اكثر من ثلاث تغييرات خلال المباراة الواحدة، ، لحصول كل فريق على فرصة أفضل لتعديل صفوفه، خاصة وأن بعض اللاعبين يمرون بتوقيتات سيئة في توقيت واحد، ولكن إجراء أكثر من 3 تغييرات قد يسهم في تعديل الموقف فنيا.

صراع إسباني على «الطفل المعجزة»

يتصارع ناديا ريال مدريد وبرشلونة الاسبانيين الآن على التعاقد مع الطفل المعجزة الارجنتيني غابريل كلاوديو نانكوفيل «خليفة ميسي» والذي يبلغ من العمر «8 سنوات»، وسوف يخضع الطفل الموهوب لاختبارين الاسبوع المقبل في مدرسة الكرة ببرشلونة «لاماسيا» وكذلك في نظيرتها في النادي الملكي تمهيدا لضمه لصفوف احداهما.

وبعد أن جذب نانكوفيل العالم كموهبة استثنائية من خلال فيديو مُسجل على «يوتيوب»، تناقلته بعض وكالات الانباء ووسائل الاعلام وشاهده الملايين من المتابعين ، قرر وكيل لاعبين اسباني اجتذاب موهبة «خليفة ميسي» من منطقة باتاجونيا الفقيرة في الارجنتين ودعوته للاختبار في ريال مدريد وبرشلونة.

ويبدو أن الصراع الكبير بين الناديين الملكي والكتالوني سيتحول خلال الاسبوع الاول من يناير المقبل الى خطف موهبة نانكوفيل «ميسي المستقبل» الذي يعاني ايضا من ضعف في هرمونات النمو ،وهو المرض الذي أصاب الارجنتينيين دييغو مارادونا وليونيل ميسي في طفولتهما، واقناع نادي مارتن جوميز المتواضع في منتجع باريلوتشي بالتعاقد مع الطفل المعجزة.

ويعيش نانكوفيل مع جماعة «المابوتشي» التي تقطن جنوب غرب الأرجنتين في محافظات تشوبوت ، نيوكوين وريو الأسود، والتو هي واحدة من أفقر المناطق في باريلوش ، في باتاجونيا ، وهو مكان من المنازل المنخفضة والعشش، وهناك ظهرت موهبة الموهوب القصير نانكوفيل، ولكنه يتحول الى عملاق عند امتلاك الكرة بين قدميه.

وبفضل فيديو في يوتيوب، اكتشف وكيل اللاعبين الاسباني لولو أوتيرو موهبة الطفل المعجزة الارجنتيني وقرر تسويقه في الملاعب الاوروبية وخصوصا اسبانيا.

ويعيش الطفل، العاشق لمواطنيه القصيرين ليونيل ميسي وسيرجيو أغويرو ، مع والدته و شقيقه بريان في بيت جده «والده تخلى عنه عند الولادة»، وهو متفوق في دراسته حيث يحصل على درجات جيدة في المدرسة العامة في باريلوش، ولم يكن التشابة بينه وبين ميسي في المهارة والموهبة فقط وانمايعاني نانكوفيل أيضا من مشاكل النمو ويجب أن يخضع للعلاج كما فعل برشلونة مع ميسي كطفل.

وكان مارسيلو ايرنالز رئيس نادي مارتن غوميز المتواضع في منتجع باريلوتشي قد قال عن موهبة نانكوفيل «بمجرد أن بدأ اللعب وعمره أربع سنوات، كان مختلفا عن كافة الأطفال الآخرين والزملاء في عمره، ومنذ صغره وهو يجيد الاستحواذ على الكرة والتوقف والتسديد والتسجيل»،مضيفا «بعد عيد الميلاد سيخضع كلاوديو للتجربة في إسبانيا الثلاثة وسندرس عرض أي فريق يريد ضمه».

يذكر أن مانشستر يونايتد وتشيلسي يرغبان أيضا في الاستفادة من نانكوفيل، علاوة على الثلاثي الاسباني برشلونة وريال واتلتيكو مدريد كما ترغب أندية أرجنتينية عدة أيضا في ضم الطفل الصغير.

أورتيغا يتألق في مباراة زانيتي «الخيرية»

أورتيغا في لقطة من الحفل الخيري

قدم الدولي الأرجنتيني المعتزل آريل أورتيغا لوحة فنية راقية ، وسجل هدفا بمهارة تتناسب مع لاعب شارك في صفوف المنتخب الأرجنتيني على مدار 17 عاما خلال لقاء خيري نظمه خافيير زانيتي لاعب إنتر ميلان.

وكان زانيتي قد نظم كعادته مباراة خيرية، تحت إشراف مؤسسته الخيرية، على ملعب مارسيلو بليسا، ملعب نادي نيويلز أولد بويز، في حضور عدد من النجوم الأرجنتينين الحاليين والمعتزلين أمثال ماكسي رودريغيز ووالتر صامويل وإيفر بانيجا ودييغو ميليتو وماسكيرانو وأورتيغا، وكان من المفترض حضور ليونيل ميسي قائد التانغو الحالي ونجم برشلونه الإسباني الى جانب تاتا مدرب برشلونة.

وشارك أورتيغا 39 عاما في اللقاء الخيري، الذي ينظمه خافيير زانيتي لاعب إنتر ميلان، وجمع بين فريقين، كل منهما تكون من 13 لاعبا ، من أصدقاء زانيتي و أصدقاء ماكسي رودريغيز، وسجل هدفا رائعا وصنع آخر بمهارة خدع بها حارس المرمى وكل من شاهد اللقاء، ليجعله مهرجانا من المتعه والتسلية الكروية من أجل الطفولة.

وانتهى اللقاء بفوز أصدقاء ماكسي رودريجز على أصدقاء زانيتي بنتيجة 5-3، وحملت الأهداف المتعة والمهارة الأرجنتينية الخالصة.

ومن المعروف أن أورتيغا لعب في 3 كؤوس عالم « 1994-1998-2002»، واحترف بعد بدايته المتألقة في ريفر بلات في نادي فالنسيا الإسباني ثم في أندية بارما وسامبدوريا الإيطاليين وفناربخشة التركي.

يذكر أن مؤسسة زانيتي وزوجته باولا الخيرية تحمل كنيته التي إشتهر بها في الأرجنتين «البوبي» كما أنها إختصارا لحروف كلمة «من أجل الطفولة المتكاملة»، وتعمل منذ أكثر من 10 سنوات في مجال دعم الطفولة والفقراء تحت شعار «لا قوي يستطيع ان يسعى بمفرده، ولا ضعيفا يكون من غير أمل».

الشعراوي يغيب عن الملاعب 10 أسابيع

ستيفان الشعراوي

أعلن فريق ميلان الإيطالي من خلال موقعه الرسمي على الإنترنت، عن غياب نجمه ستيفان الشعراوي عن الملاعب لمدة 10 أسابيع، وذلك في أعقاب خضوعه لعملية جراحية في ركبته اليُمنى.

وكان الشعراوي قد غاب لفترة طويلة في هذا الموسم عن الروسونيري بسبب الإصابة أيضا والتي لم يتعافى منها بالشكل المطلوب مما أدى إلى تضاعفات أدت إلى وضعه الحالي الذي يغيب على إثره حتى شهر مارس على أقل تقدير.

الجدير بالذكر أن تشيزاري برانديلي المدير الفني للمنتخب الإيطالي قد أعلن على الملأ أنه لن يَضم أي لاعب للأتزوري لا يلعب بصورة مستمرة أو غير جاهز بدنيًا للمشاركة في مونديال البرازيل، مما قد يجعل الشعراوي ذو الأصول المصرية خارج كأس العالم العام المقبل.

إنييستا يقرر التفرغ لـ «صنع النبيذ» بعد الاعتزال

اعترف نجم كرة القدم الإسباني أندريس إنييستا بأنه يريد التفرغ لزراعة العنب وصناعة النبيذ بعد الاعتزال.

وأوضح إنييستا في مقابلة لمجلة «ميستو فستريشي» الروسية أنه فكر كثيرا في امتهان التدريس للأطفال حيث أنه حاصل على شهادة في التربية ، لكن كرة القدم طغت على أسلوب حياته.

وأشار إنييستا الى أن مثله الأعلى في طفولته كان بيب غوارديولا والنجم الدنماركي مايكل لاودروب ، وقد حقق حلمه بالتعامل مع غوارديولا الذي كان مدربه في البرشا لأربعة أعوام تاريخية.

وشدد ابن مدينة الباسيتي على أن لغوارديولا الفضل في وصوله إلى مستواه المتميز.

وأكد أن أفضل هدف سجله في حياته كان هدفه التاريخي في شباك هولندا الذي منح منتخب بلاده لقب مونديال جنوب افريقيا 2010 ، بجانب هدفه في شباك تشيلسي الإنكليزي في الثوان الاخيرة من مباراة قبل نهائي دوري أبطال أوروبا 2009 على ملعب ستامفورد بريدج الذي أهل البرشا للمباراة النهائية ، ومن ثم التتويج باللقب.

أما عن الذكرى الأكثر حزنا فكانت خسارة لاروخا نهائي كأس القارات الصيف الماضي أمام صاحبة الضيافة البرازيل 0-3.