

في ربع نهائي كأس ملك إسبانيا

ليفانتي ينهار أمام عاصفة الانتقام الكتالوني



فرحة لاعبي البرشا بالفوز

في هزّ شبّاك الحارس خيمينيز برأسية رائعة في الدقيقة «44» بعد ركنية نفذها تيو ، لينتهي شوط اللقاء الأول بتقدّم برشلونة بهدفين لهدف. خرج انيستا و حل محله بيدرو مع بداية الشوط الثاني ، ونهب برشلونة بعيدا بالنتيجة بهدفين جديدين سجلهما الكسيس سانتشيز في الدقيقتين «50،52» ، فرصة سحّحت لليفانتي في الدقيقة «59» لبيدرو ريوس كان من شأنها تحسين النتيجة ، وخرج انخيل وحل محله بيدرو ، و ظل برشلونة علي سيطرته ووضح أنّ ليفانتي لديه قابلية لاستقبال مزيد من الأهداف. فابريغاس كان صاحب خامس أهداف برشلونة ، بعد أن أنهى عمل جماعي بتسديدة أرضية بقمه اليسري من داخل منطقة الجزاء سكّنت مرمي الحارس خيمينيز في الدقيقة «68» ، ليفارار الملعب بعدها بدقيقة واحدة ليحل محله ابراهيم فيلاي.

وبويول لم يكن في أفضل حالاته وكان يرتبك مع كل كرة تصل لهجوم ليفانتي. إدريانو نجح في إدراك التعادل لبرشلونة في الدقيقة «28» من تسديدة قوية ومقنّنة بالقدم اليسري من خارج منطقة الجزاء بعد تخضير من انيسستا وفابريغاس ، فشل الحارس خيمينيز في التعامل معها ، لتصبح النتيجة التعادل بهدف لكل فريق. أصيب سيرجيو بيتو لاعب ليفانتي في الدقيقة «32» و غادر الملعب ليحل محله الكاميروني تونج في أولى تغييرات المدرب خواكين كاياروس ، وظل برشلونة علي سيطرته وبقي ليفانتي في مناطقته ، ولم تكن الإشارة حاضرة بالشكل الكافي وظهورت المباراة وكأنها حصّة تدريبية في إطار تنافسي. بويول قلب البرشا النابض ، أبي ألا ينتهي الشوط الأول من المباراة أن ينتهي إلا وبرشلونة متقدما ، ونجح

مرت إلي شبّاك الحارس بيتو ، ليقدّم ليفانتي بالهدف الأول. برشلونة سيطر علي منطقة وسط الملعب وأمتلك الكرة كثيرا ، وسحّحت فرصة لسيرجيو روبرتو للتعادل من تمريرة مونتويا لكنّ دفاع ليفانتي أنقذ الموقف ، فيما وضح جليا أنّ دفاع الفريق الكتالوني المكون من بارترا

خيمينيز نجح في إنقاذ مرمي ليفانتي الذي لم يشرك أيضا أفضل عناصره وتصدى للكرة. سيرجيو روبرتو لاعب برشلونة منح الضيوف هدف ذاتيا في مرماه في الدقيقة التاسعة ، بعد أن اصطدمت رأسية لوкас فنترا الذي استغل سقوط بويول في ظهره و

«برشلونة بمن حصر» ، كان ذلك شعار لقاء الفريق الكتالوني في اللقاء الذي خاضه أمام ليفانتي بملعب كامب نو ضمن مباريات إياب دور الثمانية لكأس ملك إسبانيا ، وحسمه لصالحه بخمسة أهداف لهدف بفريق معظمه من البدلاء. تقدّم ليفانتي عن طريق سيرجيو روبرتو «في مرماه 9» ، وعادل إدريانو النتيجة «28» ، ومنح بويول التقدم لبرشلونة «44» ، وأضاف الكسيس سانتشيز هدفين في «50» ، «52» ، واختتم فابريغاس الأهداف «68» ، ليتاهل برشلونة للدور قبل النهائي للبطولة بعد أن كان فاز ذهابا بأربعة أهداف لهدف ، ويتنظر الفائز من مواجهة راسينغ سانتاندير وريال سوسيداد. الكتالوني مطمئنا للنتيجة الذهبية ، وكاد كريستيان تيو أن يعزّز موقف البرشا مبكرا في الدقيقة الخامسة بتسجيل هدف التقدم بعد أن استغل خطأ عصام العوده ، لكن الحارس

تاتا ينفي شائعات التمديد



تاتا ماريتينو

تصريحاته أنه فضل الدفع بآندريس إنيستا لمدة 45 دقيقة فقط ، لأنه عائد من الإصابة امتدت ثلاثة أسابيع ، وتفاذي زيادة العمل البدني عليه ، خاصة أنه لم يستعد لياقته بشكل كامل.

إلى أنه تميز في مركز الجناح الأيمن الذي كان يشغله دائما ليونيل ميسي أو سيسك فابريغاس ، أو سيرجي روبرتو ، وأضاف أن سانتشيز من نوعية اللاعبين الذين يمكنهم الإجابة في أكثر من مركز. وآثم تاتا ماريتينو

نفي الأرجنتيني خيرارودو تاتا ماريتينو المدير الفني لفريق برشلونة الإسباني أن يكون جوسيب ماريا بارتوميو رئيس النادي الكتالوني فاتحه في تمديد عقده مع البرشا ، والذي ينتهي في صيف 2015. وقال تاتا في تصريحات عقب الفوز علي ليفانتي 1-5 في إياب دور الثمانية لكأس ملك إسبانيا «هذا ليس صحيحا» ، ولكنني سعيد للغاية في برشلونة ، لأنني أجد الدعم الكامل سواء من الإدارة أو اللاعبين أو الجماهير» ، وتطرق ماريتينو للحديث عن اللقاء في المؤتمر الصحافي الذي نقلته جريدة «ماركا» الإسبانية ، مؤكدا أنه شعر بالخوف بعد 15 دقيقة ، ليس بسبب تقدم ليفانتي بالهدف الأول ، ولكن لأن لاعبيه افتقدوا التركيز ، ولكنهم قدموا بعد ذلك أداء جيدا ، ونجحوا في تسجيل خمسة أهداف من جمل فنية منمّطة ، وأشار المدرب الأرجنتيني بمهاجمه التشيلي الكسيس سانتشيز ، مشيرا

رئيس سانتوس السابق: والد نيمار لا يشبع من المال

الزامن من نوفمبر 2011 ، يفترض أنها تحمل توقيع أوليفيرا ، صرح فيها لنيمار بالتفاوض مع أي ناد ، سواء كان برازيليا أو أجنبي. وكان الشرط الوحيد الذي وضعه سانتوس في تلك الوثيقة هو أن يتعهد نيمار بأن تتم الصفقة في 2014 ، عندما ينتهي عقده مع النادي البرازيلي. وكتب علي الوثيقة بخط اليد «ملحق 1» ، فيما حملت خاتمي برشلونة وسانتوس ، فضلا عن ستة توقعات بالأحرف الأولى. ونشر تلك الوثيقة ، كذب نيمار أوليفيرا الذي قال في 2011 أنه «لا يمكنه الحيلولة» دون المعاملات

دخلت صفقة انتقال نيمار إلى برشلونة حريا كالمية بسبب التكتيب المستمر من قبل اللاعب البرازيلي وناديه السابق سانتوس حول العملية ، التي تخضع الآن لتحقيق قضائي في إسبانيا والبرازيل. وأكد رئيس سانتوس ، لويس الفارو دي أوليفيرا ، البعيد عن مزاوله مهام منصبه حاليا نظروف مرضية ، في تصريحات نارية أن والد نيمار تفاوض مع برشلونة من وراء ظهره ودون موافقته في 2011 ، الأمر الذي يتعارض مع لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» ، بعد ساعات قليلة من ذلك ، نشر الموقع الرسمي لنيمار وثيقة بتاريخ

تخلت صفقة انتقال نيمار إلى برشلونة حريا كالمية بسبب التكتيب المستمر من قبل اللاعب البرازيلي وناديه السابق سانتوس حول العملية ، التي تخضع الآن لتحقيق قضائي في إسبانيا والبرازيل. وأكد رئيس سانتوس ، لويس الفارو دي أوليفيرا ، البعيد عن مزاوله مهام منصبه حاليا نظروف مرضية ، في تصريحات نارية أن والد نيمار تفاوض مع برشلونة من وراء ظهره ودون موافقته في 2011 ، الأمر الذي يتعارض مع لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» ، بعد ساعات قليلة من ذلك ، نشر الموقع الرسمي لنيمار وثيقة بتاريخ



نيمار إلى جوار والده

بويول يكسر صيام عام كامل

سلطت صحيفة «ماركا» الإسبانية الضوء على الهدف الثاني لبرشلونة الذي أحرزه كارليس بويول قائد الفريق في مرمي ليفانتي في المباراة التي انتهت بفوز كاسج لليلوغرانا بنتيجة 1-5 ، وتأهله للدور قبل النهائي لكأس ملك إسبانيا. وأضاف أن هذا الهدف هو الأول لبويول بعد غياب عام كامل عن هزّ شبّاك المنافسين ، وأشارت إلى أن آخر هدف أحرّزه قائد الفريق الكتالوني كان في مرمي ملقة في 17 يناير من العام الماضي ، وأيضاً في بطولة كأس إسبانيا. وذكرت «ماركا» أن بويول احتفل بهدفه مع الجماهير القليلة التي حضّرت إلى ملعب «كامب نو» بسبب الظروف المناخية الصعبة ، وأهداه إلى مولودته الجديدة «مانويلا» ، وشكل ثنائي متفاهم للغاية مع المدافع الواعد مارك بارترا خلال مواجهة ليفانتي.

أودينيزي يستعير بيده من غرناطة

أعلن نادي أودينيزي الإيطالي لكرة القدم تعاقدته مع الجزائري الدولي حسان بيده لاعب خط وسط نادي غرناطة الأسباني علي سبيل الإعارة حتى 30 يونيو المقبل. وسبق لبيده 29 عاما اللعب في السدوري الإيطالي عندما لعب لثابولي موسم 2010 / 2011. علما بأن عقده مع غرناطة ينتهي بنهاية الموسم الحالي.

الآن بالأسواق

من إصدارات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

يناير 2014

جسرة الذهب

تأليف: علاء الدين ترميزة وتقسيم: أ. د. عبدالمعطي شمراوي

يناير 2014

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت

وكيل التوزيع

المجموعة الاعلامية العالمية
INTERNATIONAL MEDIA GROUP

97233081-2-3
24826820-1-2

Kuwait

الحظ الساعين
97233081
التوصيل مجاني

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

@img_media @img_grp50 @img_grp.kuwait

فناوى وأحكام

مباشر الجمعة 14:00
إعادة السبت 16:00

الشيخ / ناظم المسباح

مهدي عبد السار

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500