أسقط منافسه اللدود بهدف هولندي في دي يونغ

إيه سي ميلان ينتزع زعامة «المدينة»

انتزع فريق إيه سي ميلان زعامة المدينة بفوز مستحق على منافسه اللدود إنتر ميلان بهدف دون رد في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب «جوسيبي ميازا» بضاحية سان سيرو ضمن منافسات الجولة 36 من الدوري الإيطالي.

أحرز لاعب الوسط الهولندي نيجيل دي يونج هدف المباراة الوحيد بضربة رأس في الدقيقة 65، لينتزع ثلاث نقاط ثمينة لفريقه، ويشتعل صراع التأهل لمسابقة «يوروبا ليج»، حيث رفع ميلان رصيده إلى 54 نقطة في المركز الثامن متساويا بارما، ويبتعد تورينو السادس بنقطة، بينما تجمد رصيد إنتر ميلان عند 57 نقطة في المركز الخامس قبل جولتين من نهاية «الكالشيو».

بدا فريق إنتر ميلان أكثر هدوءا، ووضح أن مديره الفني والتر مانزاري يريد الخروج بالمباراة إلى بر الأمان، ولم يظهر على لاعبيه الإصرار الشديد على تحقيق الفوز، بل فضل عدم المجازفة بالهجوم، بل تحصين دفاعاته عن طريق تكثيف التواجد العددي في وسط الملعب، حيث لعب بطريقة 3/5/2، وكلف خماسي الوسط جوناثان، ناجاتومو، هرنانيس، ستيفان كامبياسو، ماتيو كوفاسيتش بمواجهة الاندفاع الهجومي لفريق ميلان، خاصة الثلاثي ماريو بالوتيللي، عادل تاعرابت، وكاكا.

أما ثنائي هجوم «النيرازوري» ماورو إيكاردي، والأرجنتيني رودريجو بالاسيو، لم يشكلا أي خطورة هجومية على الإطلاق على مرمى كريستيان آبياتي حارس مرمى ميلان، الذي لم تصله أي كرة طوال 45 دقيقة، وتفرغ بالاسيو وإيكاردي لأداء أدوار دفاعية على حساب الناحية الهجومية.

على الجانب الآخر، كان كاكا شعلة نشاط، وشكل خطورة كبيرة على مرمى سمير هاندانوفيتش حارس مرمى إنتر ميلان، حيث سدد كرتين أنقذهما حارس الإنتر، ومد زملائه بالوتيللي وتاعرابت بالعديد من التمريرات السحرية، كما نشط ظهيري الجنب دي تشيليو وكيفين كونستانت، ومنح مونتيفو ونيجل دي يونج السيطرة التامة لميلان على وسط الملعب، أضاع «الروسونيري» العديد من الفرص التي كانت كفيلة بتفوقه، إلا أن الشوط الأول انتهى بالتعادل السلبي.

واصل كلارنس سيدورف المدير الفني لميلان تفوقه التكتيكي على مانزاري، وواصل الفريق الأحمر والأسود ضغطه الهجومي بحثا عن انتصار يعزز حظوظه في التأهل لمسابقة الدوري الأوروبي الموسم المقبل، وبالفعل نجح ميلان في كسر الصمود الدفاعي بهدف أحرزه لاعب الوسط الهولندي نيجيل دي يونج بضربة رأس في الزاوية اليسرى، ليتقدم ميلان في الدقيقة 65.

تخلى الإنتر عن حذره الدفاعي، وبدأ التحرك نحو الهجوم وهدد مرمى ميلان بعدة محاولات لبالاسيو وإيكاردي، وتسديدات بعيدة لهرنانيز وكوفاسيتش، كما أجرى مديره الفني والتر مانزاري تبديلات هجومية ودفع بكل قوته الضاربة، حيث أشرك جوارين مكان كامبياسو، ثم ريكاردو الفاريز مكان جوناثان، وديجو ميليتو مكان إيكاردي.

على الجانب الآخر، هدأت أعصاب لاعبي ميلان، وبدوا أكثر ثقة بعد التقدم بهدف، وألغى الحكم هدفا سجله ماريو بالوتيلي من تسديدة بعيدة، إلا أن جيانباولو باتزيني الذي حل بديلا في الشوط الثاني مكان كاكا كان واقفا في اتجاه الكرة، ليشير الحكم الثاني بالتسلل.

حاول سيدورف تأمين انتصار ميلان الأول في «ديربي الغضب» في المواجهات الخمسة الأخيرة بين الفريقين، وأجرى تبديلين لتأمين دفاعاته وتنشيط الصفوف، بنزول سولي مونتاري مكان أندريا بولي، وإيجناسيو آباتي مكان كونستانت، ونجح بدلاء ميلان في المهمة، ليحقق سيدورف فوزه الأول في ديربي ميلانو.

جانب من المباراة

تعادل أمام نوريتش وبدد آماله

تشيلسي يترنح بيعداً عن اللقب

تسديدة بالرأس من لاعب تشيلسي

أهدر فريق تشيلسي نقطتين على ملعبه «ستامفورد بريدج» ووسط جماهيره بعد تعادله سلبيا مع ضيفه نوريتش سيتي ضمن منافسات الجولة السابعة والثلاثين وقبل الأخيرة من عمر الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

وابتعد تشيلسي بنسبة كبيرة عن المنافسة على لقب بطولة الدوري الإنكليزي بعد أن رفع رصيده إلى 79 نقطة محتلا المركز الثالث بفارق نقطة عن فارسي القمة ليفربول ومانشستر سيتي الذي يملك مواجهة مؤجلة وفي حالة فوز أحدهما يصبح البلوز خارج صراع اللقب رسميا بينما رفع نوريتش سيتي رصيده إلى 33 نقطة بالمركز الثامن عشر.

المباراة في مجملها كانت متوسطة المستوى فلم يقدم لاعبو تشيلسي العرض المنتظر واكتفى فريق نوريتش بالتكتل الدفاعي من أجل الخروج بنقطة تساعده في صراع الهروب من شبح الهبوط.

المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو قائد كتيبة تشيلسي حرص على الدفع ببعض البدلاء في بداية المباراة مثل النجم المصري محمد صلاح والهداف السنغالي ديمبا با مع عودة المخضرم أشلي كول ولكن محاولات مورينيو لم تأت بالتغيير الحقيقي في فلسفة تشيلسي على أرضية الملعب والتي بدت متأثرة بالخروج الحزين من دوري أبطال أوروبا على يد أتلتيكو مدريد.

هجمات تشيلسي لم تكن موفقة وغاب عنها التركيز وسط تراجع مستوى الثنائي ويليان ومحمد صلاح الذي لم يقدم الأداء المطلوب واختفت تحركاته الإيجابية ومحاولاته في اختراق دفاعات نوريتش.

وأهدر الألماني أندريه شورلي فرصة التقدم للبلوز في الدقيقة 34 من فرصة حقيقية ثم ويليان الذي ابتعد عن التهديف أيضا ليضطر مورينيو لإجراء تغييرات واسعة في الخطة الهجومية للبلوز بإشراك البلجيكي هازارد على حساب محمد صلاح والدفع بالنشيط دافيد لويز بدلاً من فرانك لامبارد.

النشاط الهجومي للبلوز جعل الشوط الثاني من طرف واحد في اتجاه ملعب نوريتش واستبسل لاعبو الضيوف للخروج بنقطة من أنياب البلوز.

شارك الأسباني فيرناندو توريس على حساب ماتيا في محاولة جديدة للعودة للمباراة من جانب تشيلسي ولكن دون جدوى فالبلوز قدموا عرضا سيئا وفرطوا بكل سهولة في الفوز باستغلال الضغط الهجومي المكثف للفريق في المباراة. نوريتش بقيادة مديره الفني نيل آدامز لم يلجأ سوى للدفاع البحت بعيدا عن تفكير هجومي، وحقق الضيوف المراد بحصد نتيجة إيجابية بالنسبة لهم ولكن أدائهم أضفى على المباراة سلبية وأداء ضعيفا.

الإثارة عادت للمباراة في الدقائق الأخيرة حيث واصل فريق تشيلسي الضغط الهجومي ولكن توريس وويليان وهازارد وأيضا المدافع المتقدم جون تيري أهدروا كل الفرص للحاق المباراة وإحراز هدف الفوز ليخرج اللقاء بتعادل سلبي مخيب لآمال البلوز.

مورينيو: نوريتش لم يلعب لأجل النقاط الثلاث

لم يبد جوزيه مورينيو المدير الفني لتشيلسي إنزعاجه من التعادل المخيب الذي حققه فريقه أمام نوريتش سيتي سلبيًا في الجولة 37 من الدوري الإنكليزي على ملعب «ستامفورد بريدج».

وقال مورينيو في تصريحات خلال المؤتمر الصحافي عقب المباراة: «عندما تخسر في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا وأنت من الأساس غير مرشح للقب، الطاقة الذهنية ستختفي، وهذا ما يحدث معنا الآن».

وأضاف: «كنا نحتاج نقطة لضمان المركز الثالث، لكننا أردنا تحقيق الفوز لأجل الجماهير الحاضرة، والفريق كان قريب من ذلك في الشوط الثاني، الذي كان أفضل بفضل مشاركة البلجيكي إيدين هازارد».

كما إنتقد مورينيو طريقة أداء نوريتش خلال المواجهة، مشيرًا إلى أنه تفاجأ أنه لم يلعب للثلاث نقاط التي كانت كفيلة لضمان ابتعاده عن منطقة الخطر.

وشكر مورينيو في ختام تصريحاته جماهير الفريق، التي ساندت اللاعبين طوال الموسم الصعب

وفاة لاعبة التنس البريطانية إيلينا بالتاتشا

أعلن الاتحاد البريطاني للتنس وفاة اللاعبة إيلينا بالتاتشا التي سبق لها تصدر ترتيب لاعبات بريطانيا في التصنيف العالمي عن 30 عاما بعد صراع مع مرض السرطان.

وقال بيان صادر عن الاتحاد البريطاني نشر بموقعه على الانترنت «وفاة إيلينا بالتاتشا التي كانت واحدة من الأضواء الساطعة في تنس السيدات البريطاني تبا مفجع لكل من حظي بشرف معرفتها أو اللعب ضدها أو صداقتها أو زمالتها.»

وأضاف البيان «بترك رحيلها فجوة هائلة في اللعبة. لقد قدمت لنا معنى جديدا لكلمة مقاتل. قاتلت بلا كلل طيلة مسيرتها ضد أي لاعبة أخرى في الملعب ولم تستسلم.»

وولدت بالتاتشا في كييف لكنها انتقلت لبريطانيا مع والدها سيرجي الذي كان لاعبا محترفا لكرة القدم في ابسويتش تاون، واحترفت اللاعبة الراحلة التنس في 1997 وأعلى تصنيف وصلت له كان المركز 49 وحققتها في 2010.